

示，排演新劇，并無侮辱孔子情事，孔氏族人，不應小題大做。究竟結果如何，須待教部處理。

(八月十六日新聞報)

六 子見南子案內幕

▲衍聖公府陪要人大嚼

▲青皮訟棍爲祖宗爭光

昨接山東第二師範學生會來函，報告子見南子一劇訟案之內幕，雖未免有偏袒之辭：然而亦足以見此案癥結之所在，故錄刊之。

曲阜自有所謂孔氏族人孔傳堦等二十一人，控告二師校長宋還吾侮辱「孔子」，經教部派員查辦以後，各報雖有刊載其消息，惟多語焉不詳。蓋是案病根，因二師學生，于六月八日表演子見南子一劇；當時及事後，皆毫無動靜。迨六月十八日，有中外名人犬養毅及張繼，聯翩來曲，聖公府大排盛宴，名人去後四日於是忽有宋校長被控之事，此中草蛇灰線，固有迹象可尋也。至于原告廿一人等，並非六十戶首，似尙不足以代表孔氏，蓋此不過青皮訟棍之流，且又未必悉皆知情。據開幕後係孔祥藻，孔繁樸等所主使，此案始因此而擴大。孔祥藻爲曲阜之著名大青皮，孔繁樸是孔教會會長。按孔繁樸嘗因廣置田產，致逼兄吞烟而死，則

其人品可知，而所謂孔教會者，僅彼一人之獨角戲而已。彼欲擴張孔教會勢力，非將二師遷移他處，實無良法，則此次之乘機而起，自屬不可免者，故此案直可謂二師與孔教會之爭也。至于其拉攏青皮訟棍，不過以示勢衆而已。現曲阜各機關，各民衆團體，均抱不平，建設局，財政局，教育局，農民協會，婦女協會，商會，二師學生會，二師附小學生會等，俱有宣言呈文聯合駁孔傳墳等而，尤以縣黨部對於封建勢力之囂張，憤激最甚。孔傳墳等亦無大反動力量，故此案不久即可告一段落也。

(七月十八日金鋼鑽)

七 小題大做

史梯耳

關於曲阜二師排演「子見南子」引起的風波

至聖孔子是我們中國「思想界的權威」，支配了數千年來的人心，並且從來沒失勢過。因此，才遺留下這舊禮教和封建思想！

歷史是告訴我們，漢劉邦本是一員亭長，一個無賴棍徒，却一旦「貴爲天子」，就會尊孔，朱元璋不過一牧牛兒，一修道和尚，一天「危坐龍庭」，也會尊孔，愛新覺羅氏入主中華，也要「存漢俗尊儒（孔）術」。這些「萬歲皇爺」爲什麼這樣志同道合呢？無非爲了孔