

宋

乳

語

弱

子

十

本

家

齊

玉海堂景宗
叢書之一光
緒二十有四年
太歲在戊戌
二月貴池劉世
珩以家藏汲
古閣舊本付
刻于武昌黃
岡陶子霖鰲

孔氏家語卷第一



甲



王 肅 注

相魯第一

孔子初仕為中都宰

中都魯邑名

制為養生送死之

節長幼異食

如禮五十異糧六十至九十食各以漸加異也

強弱異任

任謂力作之事

各從所任不用弱也

男女別塗路無拾遺器不彫僞

不彫僞無文節

不詐僞已上養生之節

為四寸之棺五寸之槨

以木為之

因丘陵為

墳不封

不聚土起墳

不樹

不植松栢以上送死之節

行之一季而西方

之諸侯則焉

魯國在東故西方諸侯皆則之

定公謂孔子曰學子

此法魯國何如

孔子對曰雖天下可乎何但魯國而已哉於

是二季定公以為司空乃別五土之性

五土一曰山林

二曰川澤三曰丘陵四曰墳衍五曰原隰

而物各得其所生之宜

所生之物各宜其性

咸得厥所先時季氏葬昭公于墓道之南

季平子逐

昭公死于乾侯平子別而葬之貶之不令近先公也

孔子溝而合諸墓焉謂季栢

子曰

栢子平子之子

貶君以彰己罪非禮也今合之所

以掩夫子之不臣由司空為魯大司寇設法

而不用無姦民

定公與齊侯會于夾谷孔子攝相事曰臣聞
有文事者必有武備有武事者必有文備古
者諸侯竝出疆必具官以從請具左右司馬定
公從之至會所為壇土階三等以遇禮相見

會禮之禮禮
之節也

揖讓而登獻酢既畢齊使萊人

哀公六年
齊滅萊

以兵鼓諺

諺子
紺切

劫定公

萊人齊之東
夷搗鼓曰諺

孔子歷階而進

以公退曰士以兵之吾兩君為好裔夷之俘

敢以兵亂之

裔邊裔夷狄俘軍所獲虜言此
三者何敢以兵亂兩君之好也

非齊君

所以命諸侯也裔不謀夏夷不亂華

華夏中
國之名俘

不十盟兵不偪好於神盟誓之神為不祥於德為憊

憊意同義於人為失禮君必不然齊侯心忤摩而

邇之有頃齊奏宮中之樂俳優侏儒戲於前

孔子趨進歷階而上不盡一等曰匹夫熒熒聞而惑

也○鳥迥切侮諸侯者罪應誅請右司馬速加刑焉

於是斬侏儒手足異處齊侯懼有斬召將盟

齊人加載書曰齊師出境而不以兵車三百

乘從我者有如此盟孔子使茲無還魯大夫名對曰

而不返我汶陽之田齊有汶陽田本魯界吾以共命者亦

如之齊侯將設享禮孔子謂梁丘據曰齊魯

之故

故舊典也

吾子何不聞焉

梁丘據舊聞齊魯之故事者

事既成矣

而又享之是勤執事且犧象

象似兩切

不出門

犧象

嘉

樂不野合享而既具是弃禮也若其不具是

用粢稗也

粢穀之不成者稗草之似穀者言享不備禮也

用粢稗辱君弃禮名

惡子盍圖之夫享所以昭德也不昭不如其已

乃不果享齊侯歸責其羣臣曰魯以君子道

輔其君而子獨以夷翟道教寡人使得罪於

是乃歸所侵魯之四邑及汶陽之田

四邑鄆謹龜陰也汶陽在魯界

按春秋傳及史記鄆讎龜陰為三邑今讎亭龜山及鄆皆在汶北豈併汶而言之乎

孔子言於定公曰家不臧甲卿大夫稱家甲鎧也邑無百

雉之城高丈長丈曰雉堵三堵曰雉古之制也今三家過制三家魯大夫皆桓公之後孟孫懿子何忌慶父

後叔孫州仇叔牙後季孫斯季友後請皆損之乃使季

氏宰仲由隳三都三都費郈成也季孫叔孫孟孫之邑時叔孫州仇先隳郈叔孫

輒以庶子故不得意於季氏因費宰公山弗擾率費

人以襲魯季孫斯將隳費費宰公山弗擾與叔孫輒帥費人以襲魯孔子以公定公

與季孫斯仲孫孟襄子叔孫州仇入於費氏之宮

登武子之臺季孫宿所築臺費人攻之及之公臺側孔子

命申句

音劬

須樂頌

音祈

勒士衆下伐之費人北

敗諸姑蔑二子

乃墮費

遂墮三都之城強公室弱私家尊

君卑臣政化大行

按春秋傳將墮成公斂處父謂孟孫曰成孟氏之保障也墮成齊人必至于北

門無成是無孟氏也子僞不知我將不墮公圍成弗克

初魯之販羊有沈猶氏者常朝飲其羊

飽以

詐也

市人有公慎氏者妻淫不制有慎潰氏

者奢侈踰法魯之鬻六畜者飾之以儲價及

孔子之爲政也則沈猶氏不敢朝飲其羊公

慎氏出其妻慎潰氏越境而徙三月則鬻牛

馬者不儲價賣羔豚者不加飾男女行者別其塗道不拾遺男尚忠信女尚貞順四方客至於邑者不求有司

有司常共其職客不求而有司焉

皆如歸焉

言如歸家無所也

始誅第二

孔子爲魯司寇攝行相事有喜色仲由問曰由聞君子禍至不懼福至不喜今夫子得位而喜何也孔子曰然有是言也不曰樂以賢下人乎於是朝政

聽朝政

七日而誅亂政大夫少

正

官

卯

名

戮之於兩觀之下

兩觀
閔名

尸於朝三

日子貢進曰夫少正卯魯之聞人也今夫子

爲政而始誅之或者爲失乎孔子曰居吾語

女

忍與切

以其故天下有大惡者五而竊盜不與

焉一曰心逆而險二曰行辟

匹亦切

而堅三曰言

僞而辯四曰記醜

醜謂非義

而博五曰順非而澤此

五者有一於人則不免君子之誅而少正卯

皆兼有之其居處足以擷

擷聚也側九反

徒成黨其談

說足以飾褻瑩

惑也烏迴切

衆其強禦足以返是獨

立此乃人之姦雄者也不可以不除夫殷湯

誅尹諧一作蠋沐文王一作太公誅潘正一作潘趾周公誅管蔡太

公誅華士士之為人虛偽亦聚黨也管仲誅付乙一作附里子產誅史

何一作鄧析凡此七子皆異世而同誅者以七子異

世而同惡故不可赦也詩云憂心悄悄慍于

羣小小人成羣斯足憂矣

孔子爲魯大司寇有父子訟者夫子同諧諧獄也

諧軒胡犬也善守故以名獄。諧部禮反執之三月不別謂辯決其子罪其父請

止夫子赦之焉季孫聞之不說曰司寇欺人

曩告余曰國家必先以孝余今戮一不孝以
教民孝不亦可乎而又赦何哉冉有以告孔
子孔子喟然歎曰嗚呼上失其道而殺其下
非理也不教以孝而聽其獄是殺不辜三軍
大敗不可斬也獄犴不治不可刑也何者上
教之不行罪不在民故也夫慢令謹嚴誅賊
也徵斂無時暴也不試則成虐也故無此三
者然後刑可即也書云義刑義殺勿庸以即
汝心惟曰未有慎事言必教而刑也

言刑殺皆
當以義勿

用以就汝心之所安又當猶自謂未有使人可順守之事且陳道德以服之以無刑殺而後爲順是先教後刑也

陳道德以先服之而猶不可尚賢以勸之又

不可即廢之

荀子作廢不能以單之單盡也謂黜削也

又不可而後以

威憚之若是三季而百姓正矣其有邪民不

從化者然後待之以刑則民咸知罪矣詩云

天子是毗俾民不迷

毗輔也俾使也言師尹毗輔天子使民不迷也

是以成

厲而不試刑錯而不用今世則不然亂其教

繁其刑使民迷惑而陷焉又從而制之故刑

彌繁而盜不勝也夫三尺之限

一作岸

空車不能

登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉

陵遲故也

陵遲猶陂陀也

今世俗之陵遲久矣雖有刑

法民能勿踰乎

王言解第三

孔子閑居曾參侍孔子曰參乎今之君子唯

士與大夫言聞也至於君子之言者希也於

乎吾以王言之其出不戶牖而化天下曾子

起下席而對曰敢問何謂王者言孔子不應

曾子曰侍夫子之間也難

大戴禮作得夫子之間也難

是以敢

問孔子又不應曾子肅然而懼握衣而退負

負倚也

席而立有頃孔子歎息顧謂曾子曰參女

可語明王之道

曾子曰非敢以爲足請因所聞而學焉子曰

居吾語女夫道者所以明德也德者所以尊

道也是以非德道不尊非道德不明雖有國

之良馬不以其道服桀之不可以取

取趣也千木切

道

里雖有博地衆民不以其道治之不可以致

霸王是故昔者明王內修七教外行

七

教修然後可以守三至行然後可以征明王之
道其守也則必折衝千里之外其征也則必
還師衽席之上故曰內修七教而上不勞外
行三至而財不費此之謂明王之道也曾子
曰不勞不費之謂明王可得聞乎孔子曰昔
者帝舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫
如此何上之勞乎政之不中君之患也令之
不行臣之罪也若乃十一而稅用民之力歲
不過三日入山澤以其時而無征關譏市鄽皆

不收賦

譏呵也譏異服異言及市
鄠皆不賦稅古之法也

此則生財之路而

明王節之何財之費乎曾子曰敢問何謂七

教孔子曰上敬老則下益孝上尊齒則下益

弟上樂施

式至切

則下益寬上親賢則下擇友上

好德則下不隱上惡貪則下恥爭上廉讓則

下恥節此之謂七教七教者治民之本也政

教定則本正矣凡上者民之表也表正則何

物不正是故人君先立仁於己然後大夫忠

而士信民敦俗樸

樸慤
愿貌

男慤而女貞六者教之

致也布諸天下四方而不窳

薄也

納諸尋常之

室而不塞

室也

等之

等之齊之也

以禮立之以義行之

以順則民之奔惡如湯之灌雪焉曾子曰道則至矣弟子不足以明之孔子曰參以爲姑止乎又有焉昔者明王之治民也法必裂地以封之分屬以理之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省而時考之進用賢良退貶不肖則賢者說而不肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝弟選才能此七者修則四海

之內無刑民矣上之親下如手足之於腹心
下之親上如幼子之於慈母矣上下相親如
此故令則從施則刑民懷其德近者說服
遠者來附政之致也夫布指知寸布手知尺
舒肘知尋斯不遠之則也周制三百步爲里

千步而井三井而埒

封道曰埒淮南子曰道有行埒又堤也盧拙反

埒三

而矩

此說里數不可以言井井自方里之名疑誤

五十里而都封百里而

有國乃爲稽積資聚焉恤行者有無是以變

夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來賓

曰無市而民不乏無刑而民不亂田獵罩弋

罩魚籠弋繳射也○罩陟教切

非以盈宮室

爲祭與養也

徵斂百姓非

以盈府庫也

備人倫養君子

慘怛以補不足禮節以損

有餘多信而寡貌其禮可守其言可復其跡可履如飢而食如渴而飲民之信之如寒暑之必驗故視遠若邇非道邇也見明德也是故兵革不動而威用利不施而親此之謂明王之守折衝千里之外者也會子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不

費而天下士說至樂無聲而天下民和明王
篤行三至故天下之君可得而知天下之士
可得而臣天下之民可得而用曾子曰敢問
此義何謂孔子曰古者明王必盡知天下良

士之名

如周禮大司徒敎萬民而賓興卿大夫考其禮
藝獻賢能於王王受而登之天府是也

切既知其

名又知其實

按周禮卿論其秀士外之司徒而大樂正大司
馬以次辯論其官材進其士之賢者以告於王

而定其
論是也

又知其數

如列侯郡守二千石各擇其吏民之賢者歲
舉二人又如郡國口二萬以上歲舉二人口

自二萬以至百萬所舉自一
人以至五人各有差是也

及其所在焉

列侯郡守各以其卿然後

因天下之爵以尊之此之謂至禮不濫而天

下治因天下之祿以富天下之士此之謂至
賞不費而天下之士說如此則天下之名譽
興焉此之謂至樂無聲而天下之民和故曰
所謂天下之仁者能合天下之至親也所謂
天下之明者能舉天下之至賢者也疑有此三
者感通然後可以征是故仁者莫大乎愛人
知者莫大乎知賢賢政者莫大乎官能有土
之君修此三者則四海之內共命而已矣夫
明王之征必道之所廢者也是故誅其亂而

改其政弔其民而不奪其財故明下之猶
時之降降至則民說矣是故行德而
得衆此之謂還師衽席之上言安而無憂也

太公解第四

孔子侍坐於哀公公曰敢問人之道

子愀

變色貌
七小切

然作色而對曰君之乃

姓之惠也固

與後寡人實固
之固同陋也

臣敢與辭

政爲大夫政者正也君爲正則百

矣君之所爲百姓皆效之君不爲正

從乎公曰敢問爲政如之何

孔子對曰夫婦別男女親君臣信三者正則

庶物

物猶事也

從之公曰寡人雖無能也願如所以

行三者之道可得聞乎孔子對曰古之爲政

愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬

爲大敬之至矣大昏爲大

禮以敬爲至敬以昏爲至

大昏至矣

大昏旣至冕而親迎親迎者敬之也

雖天子諸侯皆冕而親迎

是故君子興敬爲親捨敬則是遺親也弗親

弗敬弗尊也愛與敬其政之本與公曰寡人

願有言也然冕而親迎不已重乎孔子愀然
作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以
爲天下宗廟社稷之主此自天子諸侯言之也主以長子言故下曰萬世之嗣也
君何謂已重乎公曰寡人實固固猶鄙也謂以冕而親迎爲已重也
不固安得聞此言乎寡人欲問不能爲辭請

少進

一下有教字

孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣
也君何謂已重焉孔子遂言曰內以治宗廟
之禮足以配天地之神爲宗廟天地神之次出以治直言

之禮足以立上下之敬

夫婦正則始可以治正言之物禮身正然後可以正人者也

物

恥則足以振之

恥事不知禮足以振教之

國恥則足以興之

恥國不知禮足以興起之

故為政先乎禮禮其政之本與孔

子遂言曰三代明王必敬妻子也蓋有道焉

妻也者親之主也

冕而親迎為親主於內也

子也者親之後

也

冠於阼階為親傳其後也

敢不敬與是故君子無不敬敬

也者敬身為大身也者親之支也敢不敬與

不敬其身是傷其親是傷其本也傷其本則

支從之而亡三者百姓之象也

言百姓之所法而行

身以

及身子以及子妃以及妃君能修此三者則

大化愾至也又及也黑一切乎天下矣昔者大王之道也

大王出以姜女入亦姜女國無鰥民愛其身以及人之身愛其子以及人之子故曰大王之道也如此國

家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對曰君

子過言則民作辭過行則民作則言行雖過民猶從之也

言不過辭動不過則百姓恭敬以從命若是

則可謂能敬其身敬其身則能成其親矣公

曰何謂成其親孔子對曰君子者人之成名

也百姓與名謂之君子猶言與之以君子之名也則是成其

親爲君而爲其子也孔子遂言曰爲政而不能愛人則不能成其身不能成其身則不能安其土不能安其土則不能樂天

安土樂天易中盡性之事

隨處皆安而無一息不仁安土也既知天命而又樂天理樂天也

不能樂天則不成

其身公曰敢問何謂能成身孔子對曰夫其

行己不過乎物謂之成身不過乎物合天道

也

合物理之當然

公曰君子何貴乎天道也孔子曰貴

其不已也如日月東西相從而不已也是天

道也不閉而能久

不閉故常通而能久言無極也

是天道也無爲

而物成是天道也已成而明之

無為雖若難名有成功則昭著也

是天道也公曰寡人且愚冥

眉兵切

幸煩子志之

心也

欲煩孔子議識其心所能行也

孔子楚

不自安貌

然避席而對曰仁

人不過乎物孝子不過乎親是故仁人之事

親也如事天事天如事親此謂孝子成身公

曰寡人既聞如此言也無如後罪何

言寡過之難也

子對曰君之及此言是臣之福也

儒行解第五

孔子在衛冉求言於季孫曰國有聖人而不

能用欲以求治是猶却步而欲求及前人不

可得已今孔子在衛將用之已己己國也有才而以

資鄰國難以言智也請以重幣延之季孫以

告哀公公從之事在哀公十一年孔子季六十八矣孔子既至舍哀

公館焉就孔子舍公自阼階孔子賓階外堂立侍公

曰夫子之服其儒服與孔子對曰丘少居魯

衣逢掖之衣深衣之褒大也長居宋冠章甫之冠緇布為之禮冠也

丘聞之君子之學也博其服以鄉隨其鄉俗丘未知

其為儒服也言非所重公曰敢問儒行孔子曰略言

之則不能終其物

物猶事也

悉數之則畱更僕未可

以對

畱久也僕大僕君燕朝則正位掌擯相更為之久將倦使之相代者也

哀公命席

孔子侍坐曰儒有席上之珍以待聘

席籍也資也能籍先

王之道以資政治也

夙夜強學以待問懷忠信以待

行以待取

忠信則可任力行則可使皆我自力以有待而不求焉

其自立有

此者儒有衣冠中

之仲切

動作慎大讓如慢

所以自

慢而不敬

小讓如僞

所以致曲故如僞而不誠

大則如威小則如

大小以容貌言大則有所不可犯小則有所不敢為

難進而易退也粥粥

能也其容貌有如此者儒有居處齊

古文也莊皆切

難慎重意
那壇切

其坐起恭敬言必誠信行必中正

敬也

道塗不爭險易之利冬夏不爭陰陽之和

恕也

愛其死以有待也養其身以有爲也

不爭近小
以害遠大

其備預有如此者儒有不寶金玉而忠信以

爲寶不祈

祈求也

土地而仁義以爲土地不求多

積而多文以爲富難得而易祿也易祿而難

畜也非時不見不亦難得乎非義不合不亦

難畜乎先勞而後祿不亦易祿乎其近人情有

如此者儒有委之以貨財而不貪淹之以樂

五教切

好虛到切

而不淫劫之以衆而不懼阻

難也

之以兵

而不攝見利不虧其義見死不更其守鷙

攫搏不程其勇

鷙猛擊也蟲疑即毛蟲羽蟲之蟲攫左手握也搏索持也程限量也

引重

鼎不程其力

喻勇足以犯難力足以任重也

往者不悔

行必當理故不悔也

來

者不豫

知足以應變故不預

過言不再流言不極

流言相毀知足以止

之詎可窮乎

不斷其威

常嚴莊也

不習其謀

物來順應

其特立有如

此者儒有可親而不可劫

強取也

可近而不可迫

可殺而不可辱其居處不過

記作淫侈溢也

其飲食不

溲

溲濃厚也

其過失可微辯而不可面數也

疏曰此句以尚氣好勝之

言義理未合

其剛毅有如此者儒有忠信以為甲冑

禮義為干櫓

干櫓櫓大戟也

戴仁而行抱義而處雖有

暴政不更其所其自立有如此者儒有一畝

之宮環堵之室

方丈曰堵一堵言其小

簞門圭竇

簞門編荆竹為門也圭竇穿牆

為竇如圭也

蓬戶甕牖

以編蓬為戶破甕為牖也

易衣而出

更相易衣而後可出

并日而食

并一日之糧以為一食也

上菰

菰合也

之不敢以疑

道合則信

而信之不說也

上不荅不敢以諂

不合則去不患失也

其仕有如

此者儒有今人以居古人以奢

稽同

今世行之

後世以為楷

法也

若不逢世上所不援下所不

推詭諂之民有比黨而危之者身可危也其

志不可奪也雖危起居猶竟信其志乃不忘

百姓之病也身雖危而不行其志道雖塞而不忘其民其憂思有如此

者儒有博學而不窮知新故不窮篤行而不倦可以久故不倦

幽居而不淫窮不失義也上通而不困達不離道也禮必以

和和也以法有節也慕賢而容衆毀方而瓦合

毀其圓則方合其和而有辯也其寬裕有如此者儒有內

不辟親外舉不辟怨程功積事不求厚祿

推賢達能不望其報責人君得其志民

賴其德苟利國家不求富貴其舉賢援能有

如此者儒有澡身浴德

致其潔清以先其心也

陳言而伏

入告其君

不揚於外

言而正之上不知也默而翹之又不可為急

也

以清靜事君因事而正之則君不知默而發之所以為不為也

不臨深而為高不加

少而為多

言不因勢位而自矜莊也

世治不輕世亂不沮同己

不與異己不非

達而必以其道窮而必行其志不以同己而與不以異己而非

其特立

獨行有如此者儒有上不臣天子下不事諸

侯慎靜尚寬砥礪廉隅強毅以與人博學以

知服

服力行也

近文章

雖近文不勝質

雖以分國視如錙銖

十銖為銖

八兩為鎰
言輕也

弗肯臣仕其規為有如此者儒有合

志同方營道同術竝立

位相等也

則樂相下

位相讓也

不厭

與齊等也

久別則聞流言不信

記有其行本方立義六字明其所以不信之義

義同

而進

記將義字屬上

不同而退

同謂與友也

其交

記有友字

有如此者

夫溫良者仁之本也慎敬者仁之地也寬裕

者仁之作也

作為也。一子賀切

遜接者仁之能也禮節

者仁之貌也言談者仁之文也歌樂者仁之

和也分散者仁之施也

儒行之八者既歷數以告哀公而終之以仁仁者百行之原也

儒皆兼而有之

一兼下
有此事

猶且不敢言仁也其尊

讓有如此者儒有不隕穫於貧賤

隕穫墜割也一說憂悶不

安之貌

不充詘於富貴

充詘驕吝也一說踴躍參擾之貌

不溷君王不

累長上不閔有司

溷辱也累罌罍也閔傷也言不受於君長有司也

故曰

儒

儒者有道術之名

今人之名儒也妄

句常以儒相詬

疾

詬疑作詬毀也疾惡也妄竊儒名故為人之所毀惡也

哀公既聞此言

也言加信行加敬曰終歿吾世弗敢復以儒

為戲矣

問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如子之言禮何其

尊尊猶重也

孔子對曰丘也鄙人不足以知大禮公

曰吾子言焉孔子曰丘聞之民之所以生者

禮為大非禮則無以節事天地之神

祭以事天地之神皆

以禮為儀節神兼百神言

非禮則無以辯君臣上下長幼之

位焉非禮則無以別男女父子兄弟婚姻親

族疏數之交焉是故君子以此

此指禮也

為之尊敬

尊敬謂大也

然後以其所能教順百姓

易曰禮非強世所謂順也

不

廢其會節

此總前言會謂理之所聚而不可遺處節謂分之所限而不可過處也

既有

成事

成事謂誨日筮吉而事可成也

然後治其

雕鏤

祭器

文章

黼黻

黻祭服

以別尊卑上下之等其順之也

順謂人無違心也

而後言

猶明也

其饗祭之紀宗廟之序品其犧牲

設其豕腊

乾肉曰腊

脩其歲時以敬祭祀別其親疏

序其昭穆而後宗族會宴

一作醺

即安其居以綴

恩義卑其宮室節其服御車不雕璣器不彫

一作刻

鏤食不二味心不淫志

疑作慝

以與萬民同利

古之明王行禮也如此公曰今之君子胡莫

之行也孔子對曰今之君子好利無厭淫行

不倦荒怠慢游固

如固獲之固力取也

民是盡以遂其心

以怨其政以忤其衆以伐有道求得當欲不

以其所

言苟求得當其情欲而已

虐殺刑誅不以其治

理也

夫

昔之用民者由前

用上所言

今之用民者由後

用下所言

是

即今之君子莫能爲禮也

言偃問曰夫子之極言禮也可得而聞乎孔

子言我欲觀夏道是故之

適杞也

杞

夏後封杞

而不足徵

徵證也

吾得夏時焉

於十二月之正正夏數得天心之中或謂即夏小正之屬小正夏之書名也

我欲觀殷道是故之宋

殷後封宋

而不足徵也吾得

乾坤焉

得天地陰陽之書即易也商易曰歸藏歸藏首坤次乾故也

乾坤之義夏

時之等也也吾以此觀之夫禮初也記作禮之初始於

飲食太古之時燔黍擘豚古未有釜甑以米肉加於燒石之上熟而食之

汙罇而抔飲罇地為罇掬手而飲。抔蒲侯切蕢桴蕢艸桴椎也蕢具位切桴。房鳩切

而土鼓猶可以致敬於鬼神享其德不求備物也及其死

也升屋而號曰高高作臯引聲之言某死者之名復然後既不復然後以

下乃行死事飲腥苴熟死始舍以珠具將葬苴以遣奠而送之形體則降魂

氣則上是為天望而地藏也氣上故望天而招體降故穴地而藏故

生者南嚮死者北首皆從其初也昔之王者

未有宮室冬則居營窟夏則居橧橧登切巢居謂之

營窟柴為檜
在樹曰巢

未有火化食草木之實鳥獸之肉

飲其血茹其毛

毛未盡而
食曰茹

未有絲麻衣其羽

皮後聖有作然後脩火之利範金

用刑範冶
金為器也

合

土

和合泥土
為陶器也

以為臺榭宮室戶牖以炮以燔

毛炙曰炮
燔火曰燔

以烹以炙

沈而煮之釜曰烹貫而置
之火曰炙。沈直禁切

以為醴

醴醴酒
醑醑漿

治其絲麻以為布帛以養生送死以

事鬼神故玄酒在室醴醑在戶粢醴在堂澄

酒在下

按禮辯酒之五齊一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊
四曰醴齊五曰沈齊室內在北太古用水故尊尚

之戶在室稍南堂在室外下則堂下矣去古漸遠故五者各
以等降設之玄酒即泛齊醑即盎齊澄即沈齊。齊才詣切

上聲醴他醴切

陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘

鼓以其祝嘏以降其上神

上神天神也

與其先祖以

正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦

有所是謂承天之祜

言行禮如此則神格而鬼享矣

作其祝號

按禮祝號

有六神鬼祗牲齎幣也皆美其辭以告神也

玄酒以祭薦其血毛腥其俎

此三者法上古禮也

熟其穀

雖有所熟猶有所腥不忘古也至下合烹則無復腥矣

越

越越同翦蒲席

也○戶括切

席以坐疏布以罩

當作冪覆酒布也質故用疏罩

衣其浣帛

凍染以爲祭服

醴醎以獻薦其燔炙君與夫人交獻以

嘉魂魄

嘉善樂也

是謂合莫

契合於冥漠之中也此以上至熟其穀法中古禮也

然後退

而合烹

合其烹熟之體無復腥也

體其犬豕牛羊

體謂解其牲體而薦之也

實其簠簋豆鉶羹

簠簋詩傳作瓦器以盛黍稷簠竹器豆木器以盛菓核俎醢鉶

銅器如鼎和羹之器也

祝以孝告

以通孝子語於先祖

嘏以慈告

以傳先祖語於

孝子

是為大祥

祥善也合烹以下此當世之禮也

此禮之大成也

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與之

為治敢問如何取之孔子對曰生今之世志

古之道居今之俗服古之服舍此而為非者

不亦鮮乎曰然則章甫絢履紳帶搢笏者賢

人也

章甫冠名絢履頭之飾也紳大帶
搢插也笏所執以書思對命者

孔子曰不必然也丘之所言非此之謂也夫

端衣玄裳冕而乘軒者則志不在於食煮

端衣玄裳

齊服也軒軒
車煮辛菜也

斬衰菅菲

菲菅磨草履名一作
扉夏曰扉周曰履

杖而歆粥者

則志不在酒肉生今之世志古之道居今之

俗服古之服謂此類也

言服其服則
制其心也

公曰善哉盡

此而已乎孔子曰人有五儀有庸人有士人

有君子有賢人有聖人審此五者則治道畢

矣公曰敢問何如斯謂之庸人孔子曰所謂

庸人者心不存慎終之規口不吐訓格格法也之

言不擇賢以托其身不力行以自定見小闇

大不知所務從物如流不知其所執荀有五鑒為正心從

而壞言五竅之正為物所誘也此則庸人也公曰何謂士人孔子

曰所謂士人者心有所定計有所守雖不能

盡道術之本必有率也率猶行也雖不能備百善之

美必有處也處猶守也是故知不務多必審其所知

言不務多必審其所謂行不務多必審其所

由言所務者皆必得其要也知既知之言既道之行既由之

則若性命之形骸之不可易也

言若性之所命形之所賦之不移

富貴不足以益貧賤不足以損此則士人也

公曰何謂君子孔子曰所謂君子者言必忠

信而心不怨

怨咎也荀作德言不自以為德

仁義在身而色無伐

無伐善之色

思慮通明而辭不專

不專不尚言也

篤行信道自

強不息油然若將可越而終不可及者君子

也

油然不進之貌一作猶舒遲也不及謂從之末由也

公曰何謂賢人孔子曰

所謂賢人者德不踰閑

閑闌也

行中規繩言足以

法於天下而不傷於身

言滿天下無口過也

道足以化於

百姓而不傷於本

本亦身也苟作行中規繩而不傷於本言足法於天下而不傷於身

富則天下無宛財

宛古作苑私積也德惠而天下化之不獨富也

施則天下

不病貧

德普而天下賴之不獨貧也

此賢者也公曰何謂聖人

孔子曰所謂聖者德合於天地變通無方窮

萬事之終始協庶品之自然敷其大道而遂

成情性

謂萬物之情性

明竝日月化行若神下民不知

其德覩者不識其鄰

鄰以喻界畔也

此謂聖人也公曰

善哉非子之賢則寡人不得聞此言也雖

然寡人生於深宮之內長於婦人之手未嘗

知哀未嘗知憂未嘗知勞未嘗知懼未嘗知
危恐不足以行五儀之教若何孔子對曰如
君之言已知之矣則丘亦無所聞焉謂君如此言則為已
知之矣故吾無復所言矣公曰非吾子寡人無以啟

其心吾子言也

也疑作之

孔子曰君入廟如一作而右登

自阼階仰視榱桷俯察機

機几同

筵其器皆存而

不覩其人君以此思哀則哀可知矣昧爽夙

興正其衣冠

昧爽始明也夙興早起也

平旦視朝慮其危難

一物失理亂亡之端君以此思憂則憂可知

矣日出聽政至於中冥

中日中也冥映中也日昃曰昃

諸侯子孫

往來爲賓行禮揖讓慎其威儀君以此思勞

則勞亦可知矣緬

綢繆反覆之貌

然長思出於四門周

章

征營之貌

遠視

一作望

覩亡國之墟必將有數焉

言亡國故墟不

其於一也

君以此思懼則懼可知矣夫君者舟也庶

人者水也水所以載舟亦所以覆舟君以此

思危則危可知矣君既明此五者又少畱意

於五儀之事則於政治何有失矣

哀公問於孔子曰請問取人之法孔子對曰

事任於官

官所司也言各當以
其所能之事任之也

無取捷捷無取鉗鉗

無取啍啍

捷敏疾也鉗妄對
不誠也啍多言也

捷捷貪也

捷捷不已鉗
所以爲貪

鉗亂也啍啍誕也

誕欺詐也

故弓調而後求勁焉馬

服而後求良焉士必慤而後求智能者焉不

慤而多能譬之豺狼不可邇

言人無智者雖不慤
信不能爲大惡不慤

信而有智能然
後乃可畏也

哀公問於孔子曰寡人欲吾國小而能守大

則攻

守自守也
攻攻人也

其道如何孔子對曰使君朝廷

有禮上下和親天下百姓皆君之民將誰攻

之一說公意小欲能守如大國則我攻何故

答云然。言各當以其所能之事任之也。苟違此道民

畔畔與叛同。切。如歸各有所歸。皆君之讎也將與誰其守公

曰善哉於是廢山澤之禁弛關市之稅以惠百姓

哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔

子曰有之公曰何爲對曰爲其有二藥一曰物雙曰藥

公曰有二藥則何爲不博子曰爲其兼行惡

道也博有三十六道。哀公懼焉有間復問曰若是乎君

子之惡惡道至甚也孔子曰君子之惡惡道

不甚則好善道亦不甚好善道不甚則百姓
之親上亦不甚詩云未見君子憂心惓
惓憂也朱劣切
亦既見止亦既覯止我心則說詩之好善道
甚也如此公曰美哉夫君子成人之善不成
人之惡微吾子言焉吾弗之聞也

哀公問於孔子曰夫國家之存亡禍福信有
天命非唯人也孔子對曰存亡禍福皆已而
已天災地妖不能加也公曰善吾子言之豈
有其事乎孔子曰昔者殷王帝辛之世有雀

生大鳥於城隅焉占之曰凡以小生大則國

家必王而名益昌於是帝辛介雀之德

介助也以雀之

德爲助也不脩國政亢暴無極朝臣莫救外寇乃至

殷國以亡此卽以己逆天時詭福反爲禍者

也

此逆天祥而暴致之也

又其先世殷王太戊之時道缺法

圯以致妖孽桑穀

並生也

于朝七日大拱占之者

曰桑穀野木而不合生朝意者國亡乎太戊

恐駭側身脩行思先王之政明養民之道三

季之後遠方慕義重譯至者十有六國此卽

以己逆天時得禍爲福者

此逆天災而德致之也

故天災地

妖所以做人主者也寤夢徵怪所以做人臣者也災妖不勝善政寤夢不勝善行能知此者至治之極唯明王達此公曰寡人不鄙固此亦不得聞君子之教也

鄙固即前篇實固之意

哀公問於孔子曰智者壽乎仁者壽乎孔子對曰然人有三死而非其命也已自取也夫寢處不時飲食不節逸勞過度者疾共殺之居下位而上干其君

外傳作好干上

嗜慾無厭而求不

止者刑共殺之以少犯衆以弱侮強忿怒不
類動不量力兵共殺之此三者死非命也人
自取之若夫智士仁人將將行也身有節動靜以
義喜怒以時無害其性雖得壽焉不亦宜乎

孔氏家語卷第一

孔氏家語卷第二

王 肅 注

觀思第八

孔子北遊於農山

山在魯地一作景戌

子路子貢顏淵侍

側孔子四望喟然而歎曰於思致斯無所不

至矣二三子各言爾志吾將擇焉子路進曰

由願得白羽若月赤羽若日鐘鼓之音上震

於天旂旗繽紛下蟠於地

蟠委也

由當一隊而敵

之必也攘地千里

攘却也

搴旗執馘

搴取也取敵之旂馘截敵之耳以

效獲也唯由能之使二子者從我焉夫子曰勇哉

子貢復進曰賜願使齊楚合戰於潁潁之野

潁潁廣大之貌

兩壘相望塵埃相接挺刃交兵賜著縞

衣白冠

兵事尚白

陳說其間推論利害釋國之患唯

賜能之使二子者從我焉夫子曰辯哉顏回
退而不對孔子曰回來汝奚獨庶乎顏回
對曰文武之事則二子者既言之矣回何云
焉孔子曰雖然各言爾志也小子言之對曰
回聞薰蕕猶不同器而藏堯桀不共國而治

其類異也回願明王聖主輔相之敷其五教

敷布也五教父義母慈兄友弟恭子孝也

導之以禮樂使民城郭不脩溝

池不越

言無踰越溝池

鑄劍戟以爲農器放牛馬於原

藪

地廣平曰原澤無水曰藪

室家無離曠之思千歲無戰鬪

之患則由無所施其勇而賜無所用其辯矣

夫子凜然而對曰美哉德也

子路抗

抗舉手也

手而問曰夫子何選焉孔子曰不

傷財不害民不繁詞則顏氏之子有矣

魯有儉嗇者瓦鬲

鬲郎狄切曲脚鼎也

煮食食之自謂其

美盛之土型

型奚輕切。瓦甌小盆也。

以進孔子孔子受之而

說如受大牢之饋

饋與餽同

子路曰瓦甌陋器也煮

食薄膳也夫子何喜之如此乎夫子曰夫好

諫者思其君食美者思

一作念

其親吾非以饌具

之爲厚以其食厚而我思焉

孔子之楚而有漁者獻魚焉孔子不受漁者

曰天暑市遠無所鬻也思慮棄之糞壤不如

獻之君子故敢以進焉於是夫子再拜受之

使弟子掃地將以享祭門人曰彼將棄之而

夫子以祭之何也孔子曰吾聞諸惜其務

餼飪同忍甚切而欲以務施者仁人之偶也匹也惡有仁

人之饋而無祭者乎

季羔爲衛之士師獄官則人之足俄而衛有蒯

聶之亂初衛靈公太子蒯聶得罪出奔晉靈公卒立其子輒蒯聶自晉襲衛時子羔子路並仕於衛也季

羔逃之走郭門則者守門焉謂季羔曰彼有

缺季羔曰君子不踰又曰彼有竇季羔曰君

子不隧隧從竇出又曰於此有室季羔乃入焉既而

追者罷季將去謂則者曰吾不能虧主之法

而親刑子之足今吾在難此正子之報怨之
時而逃我者三何故哉刑者曰斷足固我之
罪無可奈何曩者君治臣以法令先人後臣
欲臣之免也臣知之獄決罪定臨當論刑君
愀○愀變色貌
七小切然不樂見君顏色臣又知之君豈
私臣哉天生君子其道固然此臣之所以說
一作脫君也孔子聞之曰善哉爲吏其用法一也
思仁恕則樹德加嚴暴則樹怨公以行之其
子羔乎

孔子曰季孫之賜我粟千鍾而交益親

季平子用孔子

由委吏至司空千鍾祿也

自南宮敬叔之乘我車也而道加

行

孔子欲見老聃而西觀周敬叔言於魯君給孔子車馬問禮於老子孔子歷觀郊廟自周而還弟子四方來學也

故道雖貴必有時而後重有勢而後行微夫二子之貺財則丘之道殆將廢矣

孔子曰王者有似乎春秋

正其本而萬物皆正

文王以王

季爲父以太任爲母以太姒爲妃以武王周公爲子以太顛閔夭爲臣其本美矣武王正其身以正其國正其國以正天下伐無道刑

有罪一動而天下正其事成矣春秋致其時

致推極也春秋以二始舉四時也

而萬物皆及王者致其道而萬

民皆治周公載已行化

載亦行也言行已以行化其身正不令而行也

而天

下順之其誠至矣

曾子曰入其

一作是

國也言信於羣臣而留可也

行忠於卿大夫則仕可也澤施於百姓則富

可也孔子曰參之言此可謂善安身矣

子路爲蒲宰爲水備與民脩溝洫以民之勞

煩苦也人與之一簞食一壺漿孔子聞之使

子貢止之子路忿然不說往見孔子曰由也以暴雨將至恐有水災故與民脩溝洫以備之而民多匱也乏餓者是以簞食壺漿而與之夫子使賜止之是夫子止由之行仁也夫子以仁教而禁其行由不受也孔子曰汝以民爲餓也何不白於君發倉廩以賑之而私以爾食饋之是汝明君之無惠而見己之德美汝速已則可不俯太府作簡則汝之見一作受罪必矣

子路問於孔子曰管仲之爲人如何子曰仁

也

得仁子路曰昔管仲說襄公公不受是不辨

也欲立公子糾而不能是不智也

按齊襄公立無常○無常

度也鮑叔牙曰君使民萬亂將作矣奉公子小白出奔莒公孫無知殺襄公管夷吾召忽奉公子糾奔魯齊人殺無知魯伐齊納子糾小白自莒先入家殘於齊而無憂

色是不慈也桎梏而居檻車無慙心是無醜

也

言不恥惡事所射之君

初魯聞無知死發兵送公子糾入齊而使管仲別將兵遮莒道以拒公子

小白管仲射小白中帶鉤是不貞也召忽死之管仲不死是

不忠也孔子曰管仲說襄公襄公不受公之

闇也欲立子糾而不能不遇時也家殘於齊而無憂色是知權命也桎梏而無慙心自裁審也事所射之君通於變也不死子糾量輕重也夫子糾未成君而管仲未成臣管仲才度義管仲不死束縛而立功名未可非也召忽雖死過於取仁未足多也

孔子適齊中路聞哭者之聲其音甚哀孔子謂其僕曰此哭哀則哀矣然非喪者之哀也

也一作矣

驅而前少進見有異人焉擁鐮

鐮鐮也刈鉤也

帶索

哭音不哀孔子下車追而問曰子何人也對
曰吾丘吾子也曰子今非喪之所奚哭之悲
也丘吾子曰吾有三失晚而自覺悔之何及
曰三失可得聞乎願子告吾無隱也丘吾子
曰吾少時好學周徧天下後還喪吾親是一
失也長事齊君君驕奢失士臣節不遂是二
失也吾平生厚交而今皆離絕是三失也夫
樹欲靜而風不停子欲養而親不待往而不
來者年也不可再見者親也請從此辭遂自

水而死

孔子曰小子識之斯足爲戒矣自是弟子辭歸養親者十有三

孔子謂伯魚曰鯉乎吾聞可以與人終日不倦者其惟學焉其容體不足觀也其勇力不足憚也其先祖不足稱也其族姓不足道也終而有大名以顯聞四方流聲後裔者豈非學者之效也故君子不可以不學其容不可以不飭不飭無類無類失親

類互爲貌惟不飭故無貌禮貌矜莊然後

親愛可久故曰
無貌失親也

失親不忠

情不相親則心無忠誠也

不忠失禮

禮以忠信為本

失禮不立

不學禮則無以立也

夫遠而有光者飭也近而

愈明者學也辟之汚池水潦注焉萑

○胡官切音栢一朱

推切音追二音同義細葦也藪也

葦生焉雖或以觀之孰知其源

乎

源泉源也水注於地而生萑葦觀者誰知其非源泉乎以言學者雖從外入及其用之人誰知其非從此出者乎

子路見於孔子曰負重涉遠不擇地而休家

貧親老不擇祿而仕昔者由也事二親之時

常食藜藿之實為親負米百里之外親歿之

後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐

列鼎而食願欲食藜藿為親負米不可復德也枯魚銜索幾何不蠹言不可復生也二親之壽忽若過隙孔子曰由也事親可謂生事盡力死事盡思者也

孔子之郊

郊國名少昊之後魯之郊縣也郊子達禮孔子故往諮問焉○郊徒監切

遭程子

於塗傾蓋

傾蓋駐車

而語終日甚相親顧謂

子路曰取束帛

五匹

以贈先生

贈送遺也

子路屑然

屑然恭貌

對曰由聞之士不中間見

中間謂紹介也

女嫁無媒君

子不以交禮也有間又顧謂子路子路又對

如初孔子曰由詩不云乎有美一人清揚宛

兮邂逅相遇

清視清明揚眉上廣宛美也

適我願兮今

程子天下賢士也於斯不贈則終身弗能見

也小子行之

孔子自衛反魯息駕於河梁

河水有石絕處曰梁非謂河有梁也而

觀焉有懸水三十仞

八尺曰仞

圜流九十里

水深急則其流回圜

魚鼈不能道

也行也

鼃鼃不能居有一丈夫方將

厲之

以衣涉水曰厲又度也

孔子使人竝

蒲浪切近也

涯止之曰

此懸水三十仞圜流九十里魚鼈鼃鼃不能

居也意者難可濟也丈夫不以措意

措一字兩義此著也

後置也

遂度而出孔子問之曰子巧乎有道術乎

所以能入而出者何也丈夫對曰始吾之入也先以忠信及吾之出也又從以忠信措吾軀於波流而吾不敢以用私所以能入而復出也孔子謂弟子曰二三子識之水且猶可以忠信成身

成身成其身也

親之而況於人乎

孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之

子夏名商

孔子曰商之爲人也甚恠

恠同客

於財吾聞與人

交推其長者違其短者故能久也

子貢問於孔子曰死者有知乎將無知乎子曰吾欲言死之有知將恐孝子順孫妨生以送死吾欲言死之無知將恐不孝之子棄其親而不葬賜欲知死者有知與無知非今之急後自知之

子貢問治民於孔子子曰懔懔焉若持腐索

之扞馬

懔懔危懼貌扞馬突馬也

子貢曰何其畏也孔子曰

夫通達之御

一作屬

皆人也以道導之則吾畜

許六切

也不以道導之則讎也如之何其無畏也

魯國之法魯人有贖臣妾於諸侯者皆取金於府子貢贖人於諸侯而還其金孔子聞之曰賜失之矣夫聖人之舉事也可以移風易俗而教導可以施於百姓非獨適身之行也今魯國富者寡而貧者衆贖人受金則爲不廉則何以相贖乎自今以後魯人不復贖人於諸侯

贖質貸也

子路治蒲見於孔子曰由願受教於夫子子

家語第二
曰蒲其何如對曰邑多壯士又難治也子曰
然吾語爾恭而敬可以攝勇寬而正可以懷
強愛而恕可以容困溫而斷可以抑姦如此
而正正治也不難矣

三恕第九

孔子曰君子有三恕有君不能事有臣而求
其使非恕也有親不能孝有子而求其報非
恕也有兄不能敬有弟而求其順非恕也孔
子曰君子有三思不可不察也少而不學長

無能也老而不教死莫之思也有而不施窮
莫之救也故君子少思其長則務學老思其
死則務教有思其窮則務施

伯常騫問於孔子曰騫固周國之賤吏也不

自以不肖將北面以事君子敢問正道宜行

不容於世

正道宜行而世莫之能
貴故行之則有所不容

隱道宜行然亦不

忍

世亂則隱然以道爲
行者亦不忍爲隱事

今欲身亦不窮

謂能
容也

道亦不

隱爲之有道乎孔子曰善哉子之問也自丘
之間未有若吾子所問辯且說也

辯當其理
得其說矣

丘

嘗聞君子之言道矣聽者無察則道不入聽者不明

察則其道不能入奇偉不稽則道不信聽者不能考校其奇偉不羣則道不見信言苟

非其人道不虛行又嘗聞君子之言事矣制無度量則

事不成其政曉察則民不保政太曉了分察則民不能安矣又嘗

聞君子之言志矣剛折不終剛則折矣不終其性命徑易

者則數傷徑輕也志輕則數傷於義浩倨者則不親浩倨簡畧不恭之貌如是

則人不親矣就利者則無不敝言好利者必不可久又嘗聞養世

之君子矣從輕勿為先從重勿為後赴憂患從勞苦輕者

宜為後重者宜為先不適己自便也見像而勿強像法也見法而不以強世也陳道而

勿怫

怫詭也陳道而已不與世相詭違也

此四者丘之所聞也

孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉

欹傾是也

夫子

問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥

宥一作右

與宥同勸也皇帝有勸戒之器

坐之器孔子曰吾聞宥坐之器

虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠故常

置之於坐側顧謂弟子曰試注水焉乃注之

水中則正滿則覆夫子喟然歎曰嗚呼夫物

惡有滿而不覆哉子路進曰敢問持滿有道

乎子曰聰明叡智守之以愚功被天下守之

以讓勇力振世守之以怯富有四海守之以謙此所謂損之又損之道也

孔子觀於東流之水子貢問曰君子所見大水必觀焉何也孔子對曰以其不息且徧與

諸生

諸生謂萬物也

而不為也

物得水而後生水不與能而又不德

夫水有似

乎德其流也則卑下倨拘必循其理

卑一作埤增也倨一

作裾方也拘鉤同曲也言水益卑而或方曲必循其理也○裾居御切拘居侯切亦甚

此似義

浩浩乎無屈盡之期此似道流行赴百仞之嶮而不懼此似勇至量必平之此似法盛而

不求概

概平斛木也言水盈而不概自平也

此似正綽約

綽作倬柔弱也

微達

此似察發源必東此似志以出以入萬物就

此化絜

絜與潔同易曰言萬物之潔齊也潔齊謂物之洗潔而盡出也

此似善化也水

之德有若此是故君子見必觀焉

子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子曰向

也賜觀於太廟之堂未既輟還瞻北蓋皆斷

焉

既盡也輟止也○蓋胡閭切扇戶也觀北面之蓋皆斷也

彼將有說邪匠之過

也孔子曰太廟之堂官致良工之匠匠致良

材盡其工巧蓋貴久矣

貴文也荀子曰因鄭節文也

尚有說也

尚猶必也
言必有說

孔子曰吾有所恥有所鄙有所殆

殆危也

夫幼而

不能強學老而無以教吾恥之去其鄉事君

而逢卒遇故人曾無舊言吾鄙之

事君而逢得志而見故人

曾無舊言是棄其素交而無進之之心者也

與小人處而不能親賢吾

殆之

疎賢而近小人危亡之道也

子路見於孔子孔子曰智者若何仁者若何
子路對曰智者使人知己仁者使人愛己子
曰可謂士矣子路出子貢入問亦如之子貢

對曰智者知人仁者愛人子曰可謂士矣子貢出顏回入問亦如之對曰智者自知仁者自愛子曰可謂士君子矣

子貢問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命

貞乎奚疑焉孔子曰鄙哉賜汝不識也昔者

明王萬乘之國有爭臣七人則主無過舉

天子

有三公四輔主諫爭以救其過四輔者前疑後丞左輔右弼也

千乘之國有爭臣五

人則社稷不危也

諸侯有卿及內外股肱之臣凡五人

百乘之家有

爭臣三人

大夫有室老家相邑宰凡三人能以義諫爭

則祿位不替父

有爭子不陷無禮士有爭友不行不義

士雖有臣既微

且陋不能以義匡其主故須朋友之諫諍然後不行不義之事也

故子從父命奚詎為孝

詎猶豈也

臣從君命奚詎為貞夫能審其所從

詳審其所

從之互與不互

之謂孝之謂貞矣

子路盛服見於孔子子曰由是倨倨

倨與裾同言其服成

而氣傲也

者何也夫江始出於岷山其源可以濫觴

按韓詩外傳為不足濫觴言其微也

及其至於江津不舫舟不避風

則不可以涉非惟下流水多邪

下流水多故使人畏服盛氣盈則衆

畏之

今爾衣服既盛顏色充盈天下且孰肯以

非告汝乎子路趨而出改服而入蓋自若也

子曰由志之吾告汝奮於言者華自矜於言者華而無實

奮於行者伐矜於行者自伐其功夫色智而有能者知見於色自有

其能小人也故君子知之曰知言之要也不能

曰不能行之至也言要則智行至則仁既仁

且智惡不足哉

子路問於孔子曰有人於此披褐而懷玉何

如褐賤者服子曰國無道隱之可也國有道則衮冕

而執玉衮冕文衣盛飾也

好生第十

魯哀公問於孔子曰昔者舜冠何冠乎孔子
不對公曰寡人有問於子而子無言何也對
曰以君之問不先其大者故方思所以爲對
公曰其大何乎孔子曰舜之爲君也其政好
生而惡殺其任授賢而替不肖德若天地而
靜虛化若四時而變物是以四海承風暢於
異類鳳翔麟至鳥獸馴德馴順也無他好生故也

知人無害
之心也

君舍此道而冠冕是問是以緩對

孔子讀史至楚復陳

陳夏徵舒弑其君楚莊王討之因縣陳而取之申叔時諫莊王

從之還復陳

喟然歎曰賢哉楚王輕千乘之國而重

一言之信匪申叔之信不能達其義匪莊王之賢不能受其訓

孔子嘗自筮其卦得賁焉愀然有不平之狀

子張進曰師聞卜者得賁卦吉也而夫子之

色有不平何也孔子對曰以其離邪在周易

山下有火謂之賁

離下艮上爲賁

非正色之卦也夫質

也黑白宜正焉今得賁非吾兆也

以冀飾也

吾聞丹

漆不文白玉不珣何也質有餘不受飾故也

孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬也甚矣

邵伯聽獻於棠

樹之下民作甘棠之詩

思其人必愛其樹尊其人必敬其

位道也

子路戎服見於孔子拔劍而舞之曰古之君子固以劍而自衛乎孔子曰古之君子忠以爲質仁以爲衛不出環堵之室而知千里之外有不善則以忠化之侵暴則以仁固之何待劍乎子路曰由乃今聞此言請攝齊以受

齊裳不緝也受
教者攝齊升堂

楚恭王出遊云烏嘯之弓

良弓之名

左右請求之

王曰止楚王失弓楚人得之又何求之孔子
聞之惜乎其不大也不曰人遺弓人得之而
已何必楚也

孔子謂魯司寇斷獄訟皆進衆議者而問之

曰子以爲奚若某以爲何若皆曰云云如是

然後夫子曰當從某子幾是

近也重獄事
故與衆議之

孔子問漆雕憑曰子事臧文仲武仲及孺子

容此三大夫孰賢對曰臧氏家有守龜焉名
曰蔡文仲三年而爲一兆武仲三年而爲二
兆孺子容三年而爲三兆憑從此之見若問
三人之賢與不賢所未敢識也孔子曰君子
哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯言人
之過也微而著智而不能及明而不能見孰
克如此

克能也而
宜爲如也

魯公索氏

先落反

將祭而亡其牲孔子聞之曰

公索氏不及二年將亡後一年而亡門人問

曰昔公索氏云其祭牲而夫子知其將亡何也曰夫祭者孝子所以自盡於其親將祭而云其牲則其餘所云者多矣若此而不亡者未之有也

虞芮二國爭田而訟連年不決乃相謂曰西

伯仁人也

西伯文王

盍往質之

盍何不質正也

入其境則耕

者讓畔行者讓路入其邑男女異路斑白不提挈入其朝士讓爲大夫大夫讓爲卿虞芮之君曰嘻吾儕小人也儕等不可以履君子之

庭遂自相與而退咸以所爭之田爲閑田矣
孔子曰以此觀之文王之道其不可加焉不
令而從不教而聽至矣哉

曾子曰狎甚則相簡莊甚則不親是故君子
之狎足以交歡其莊足以成禮孔子聞斯言
也曰二三子志之孰爲參也不知禮也

哀公問曰紳委章甫

委委兒章甫冠名也

有益於仁乎孔

子作色而對曰君胡然焉衰麻苴杖者志不
存乎樂非耳弗聞服使然也黼紱衮冕者容

不褻慢非性矜莊服使然也介冑執戈者無

退懦之氣非體純猛服使然也且臣聞之好

肆不守折

言市弗能爲廉
好肆不守折也

而長者不爲市

言長者之
行則不爲

市買
之事

竊夫其有益與無益君子所以知

竊宜
爲察

孔子謂子路曰見長者而不盡其辭雖有風

雨吾不能入其門矣故君子以其所能敬人

小人反是

孔子謂子路曰君子以心導耳目立義以爲

勇小人以耳目導心不遜以爲勇故曰退之

而不怨先之斯不從已

言人退之不怨先之則可從足以爲師也

孔子曰君子有三患未之聞患不得聞既得聞之患弗得學既得學之患弗能行有其德而無其言君子恥之有其言而以無其行君子恥之既得之而又失之君子恥之地有而民不足君子恥之衆寡均而人功倍己焉君子恥之

凡興功業多少與人同而功殊倍己故恥之

魯人有獨處室者隣之釐婦

釐寡婦也

亦獨處一

室夜暴風雨至釐婦室壞趨而託焉魯人閉

戶而不納釐婦自牖與之言子何不仁而不
納我乎魯人曰吾聞男子未六十不閒居今
子幼吾亦幼是以不敢納爾也婦人曰子何
不如柳下惠然嫗不逮門之女國人不稱其
凡魯人曰柳下惠則可吾固不可吾將以吾
之不可學柳下惠之可孔子聞之曰善哉欲
學柳下惠者未有似於此者期於至善而不
襲其爲可謂智乎

孔子曰小辯害義小言破道關雎興于鳥而

君子美之取其雄雌之有別鹿鳴興於獸而
君子大之取其得食而相呼若以鳥獸之名
嫌之固不可行也

孔子謂子路曰君子而強氣則不得其死小
人而強氣則刑戮荅函詩曰殆天之未陰

雨徹彼桑土綢繆牖戶

殆及也徹剝也桑土桑根也
鳥鳴天未雨剝取桑根以理

綿其牖戶喻我國家積累
之功乃難成之若此也

今汝下民或敢侮余

今者
周公

時言我先祖致此大功至艱而下民敢侵侮我周
道謂管蔡之亂不可不遏絕之以在周室者也

孔子曰能

治國家之如此雖欲侮之豈可得乎周自后

稷積行累功以有爵土公劉重之以仁及至
大王亶甫敦以德讓其樹根置本備豫遠矣
初大王都豳翟人侵之事之以皮幣不得免
焉事之以珠玉不得免焉於是屬耆老而告
之所欲吾土地吾聞之君子不以所養而害
人二三子何患乎無君遂獨與大姜去之踰
梁山邑于岐山之下豳人曰仁人之君不可
失也從之如歸市焉天之與周民之去殷久
矣若此而不能天下未之有也武庚惡能侮

武庚紂子名祿父與管蔡共為亂也

郁詩曰執轡如組兩驂如儻

之驂

以服和諧中節

孔子曰為此詩者其知政乎夫為組者

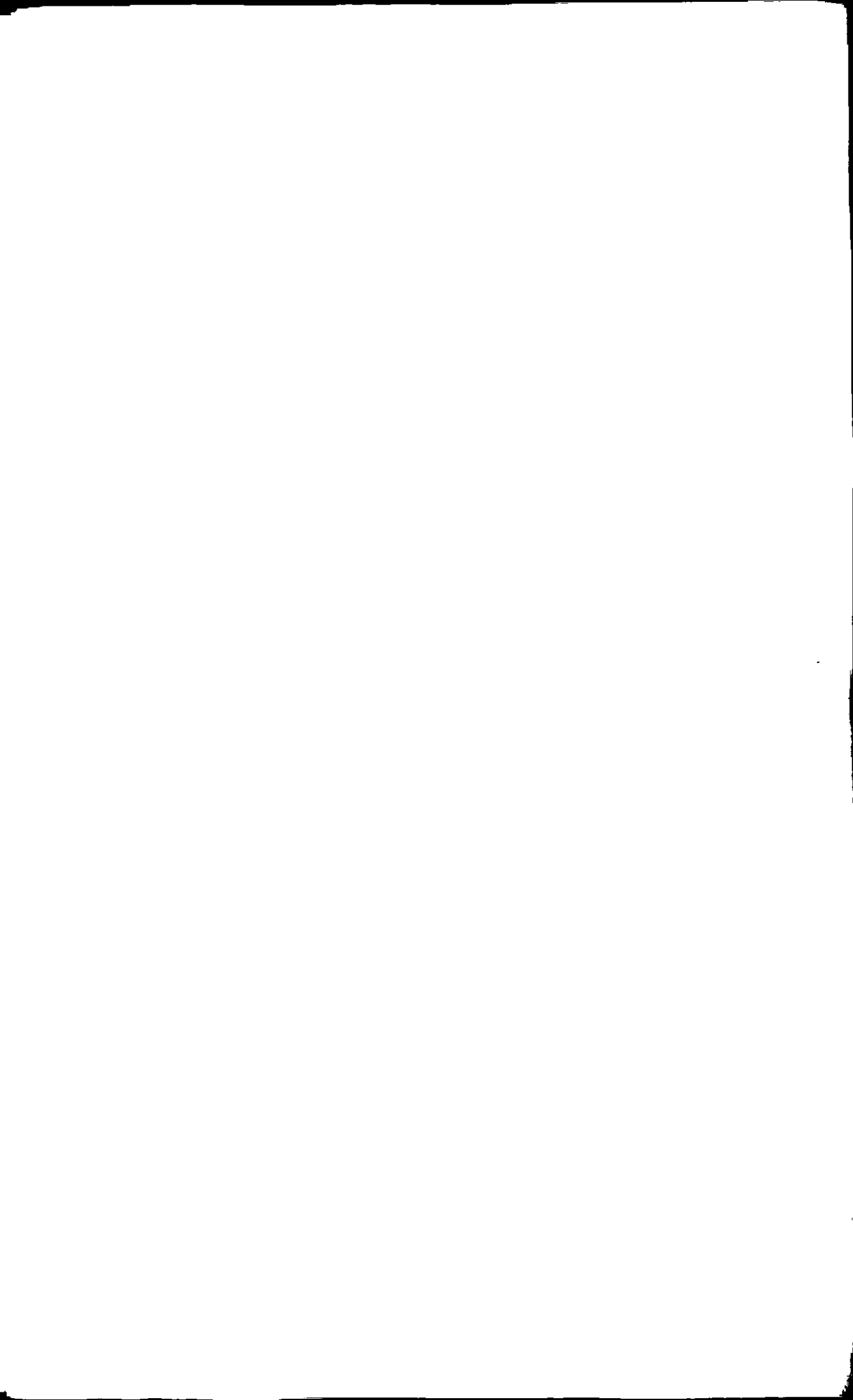
惣糾於此成文於彼言其動於近行於遠也

執此法以御民豈不化乎竿旄之忠告至矣

哉

竿旄之詩者樂乎善道告人取喻於素絲良馬如組糾之義

孔氏家語卷第二



孔氏家語卷第三

王肅注

觀周第十一

孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古知今

敬叔

孟僖子子也老聃老子博古知今而好道

通禮樂之原明道德之歸則

吾師也今將往矣對曰謹受命遂言於魯君

曰臣受先臣之命

先臣僖子

云孔子聖人之後也

聖人殷湯

滅於宋

孔子之先去宋葬魯故曰滅於宋也

其祖弗父何始有

國而受厲公

弗父何繒公世子厲公兄也諱國以授厲公春秋傳曰以有宋而授厲公宣始有也始有宋

也及正考父佐戴武宣正考父何之曾孫也戴武宣三公也三命兹

益恭

命為士一命為大夫再命卿三命是也

故其鼎銘曰

臣有功德君命銘之於其宗廟

之鼎也

一命而僂再命而偃三命而俯

俯恭於僂偃恭於僂

循牆而走

言恭之甚

亦莫余敢侮

余我也我考父也以其恭如此故人亦莫之侮

饘於是粥於是以餬其口

饘糜也為糜粥於此鼎言至儉也

其恭

儉也若此臧孫紇有言聖人之後若不當世

紇臧武仲弗父何躬湯之後而不繼世為宋君

則必有明德而達者焉孔子

少而好禮其將在矣

將在

屬臣汝必師之今

孔子將適周觀先王之遺制考禮樂之所極

斯大業也君盍以乘資之臣請與往公曰諾
與孔子車一乘馬二匹豎子侍御敬叔與俱
至周問禮於老聃訪樂於長弘弘周大夫歷郊社
之所考明堂之則法則察廟朝之度宗廟朝廷之法度也於
是喟然曰吾乃今知周公之聖與周之所以
王也及去周老子送之曰吾聞富貴者送人
以財仁者送人以言吾雖不能富貴而竊仁
者之號請送子以言乎凡當今之士聰明深
察而近於死者好譏議人者也博辯閎達而

危其身好發人之惡者也無以有己爲人子

者

身父母之有也

無以惡己爲人臣者

言聽則仕不用則退保身全行臣之節也

孔子曰敬奉教自周反魯道彌尊矣遠方弟子之進蓋三千焉

孔子觀乎明堂觀四門墉有堯舜與桀紂之象而各有善惡之狀興廢之誠焉又有周公相成王抱之負斧扆南面以朝諸侯之圖焉

世之博學者謂周公便履天子之位失之遠矣

孔子徘徊而望之謂從者曰

此周公所以盛也夫明鏡所以察形往古者

所以知今人主不務襲迹於其所以安存而
急急所以危亡是猶未有以異於却走而欲
求及前人也豈不惑哉

孔子觀周遂入太祖后稷之廟廟堂右階之
前有金人焉參緘其口而銘其背曰古之慎
言人也戒之哉無多言多言多敗無多事多

事多患安樂必戒

雖處安樂
必警戒也

無所行悔

言當詳而
後行所悔

之事不
可復行

勿謂何傷其禍將長勿謂何害其禍將

大勿謂不聞神將伺人焔焔不滅炎炎若何

涓涓不壅終爲江河綿綿不絕或成網羅綿綿

微細若不絕則有成羅網者也

毫末末札將尋斧柯

如毫之末言至微也札拔也尋用也

誠能慎之福之根也口是何傷禍之門也強

梁者不得其死好勝者必遇其敵盜憎主人

民怨其上君子知天下之不可上也故下之

知衆人之不可先也故後之溫恭慎德使人

慕之執雌持下人莫踰之人皆趨彼我獨守

此人皆或之我獨不徙

或之東西轉移之貌

內藏我智不

示人技我雖尊高人弗我害誰能於此江海

雖左長於百川以其卑也

水陰長右海江雖在於其左而能為百川長以其能

下天道無親而能下人戒之哉孔子既讀斯

文也顧謂弟子曰小人識之

音志

此言實而中

情而信詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

戰戰恐也兢兢戒也恐墜也恐陷也

行身如此豈以口過患哉

孔子見老聃而問焉曰甚矣道之於今難行

也吾比執道而今委質以求當世之君而弗

受也道於今難行也老子曰夫說者流於辯

流猶過也失也

聽者亂於辭知此二者則道不可以忘

也

弟子行第十二

衛將軍文子

衛卿名彌牟也

問於子貢曰吾聞孔子之

施教也先之以詩書導之以孝悌說之以仁義觀之以禮樂然後成之以文德蓋入室升堂者七十有餘人其孰爲賢子貢對以不知子文子曰以吾子常與學賢者也何爲不知子貢對曰賢人無妄

賢人無妄言舉動不妄

知賢即難故君

子之言曰智莫難於知人是以難對也文子

曰若夫知賢莫不難今吾子親遊焉是以敢
問子貢曰夫子之門人蓋有三千就焉賜有
逮及焉未逮及焉故不得徧知以告也文子
曰吾子所及者請聞其行子貢對曰夫能夙
興夜寐諷誦崇禮行不貳過

貳再也有不善未嘗不
知知之未嘗復行也

稱言不苟

舉言典法
不苟且也

是顏回之行也孔子說之

以詩曰媚茲一人應侯慎德

一人天子也應當也侯
惟也言顏淵之德足以

媚愛天子當於
其心惟慎德

永言孝思孝思惟則

言能長是孝道
足以爲法則也

若逢有德之君世受顯命不失厥名以御于天

子則王者之相也在貧如客

言不以貧累志矜莊如爲客也

使其

臣如借

言不有其臣如借使之也

不遷怒不深怨不録舊罪

是冉雍之行也孔子論其材曰有土之君子

也有衆使也有刑用也然後稱怒焉

言有土地之君有衆

足使有刑足用然後可以稱怒冉雍非有土之君故使其臣如借而不加怒也

孔子告之以詩曰

靡不有初鮮克有終

冉雍能終其行

匹夫不怒唯以亡

其身

因說不怒之義遂及匹夫以怒亡身

不畏強禦不侮矜寡其言

循性

循其性也而言不誣其情

其都以富

仲由長於政事

材任治戎

戎軍

也故

是仲由之行也孔子和之以文說之以詩

曰受小共大共而為下國駿虎荷天子之龍

孔子和仲由以文說之以詩此其義也共法也駿大也虎厚也龍和也言受大小法為下國大厚乃可任天下道也不難

不悚敷奏其勇難恐悚懼強乎武哉文不勝其

質言子路強勇恭老卹幼不忘賓旅賓旅謂寄客也好學

博藝省物而勤也省錄諸事而能勤也是冉求之行也孔

子因而語之曰好學則智卹孤則惠恭則近

禮勤則有繼堯舜篤恭以王天下其稱之也

曰宜為國老國老助宣德教齋莊而能肅志通而好禮

儼相兩君之事篤雅有節是公西赤之行也

子曰禮經三百可勉能也禮經三百可勉學而能知威儀三

千則難也能躬行三千之威儀則難公西赤問曰何

謂也子曰貌以儼禮禮以儼辭是謂難焉言

以為者當觀容貌而儼相其禮度其禮而儼相其辭度事制宜故難也衆人聞之以為成

也孔子語人曰當賓客之事則達矣衆人聞公西赤能行

三千之威儀故以為成也孔子曰當賓客之事則達未盡達於治國之本體也謂門人曰二三子

之欲學賓客之禮者其於赤也滿而不盈實

而如虛過之如不及先王難之盈而如虛過而不及是先王之所難

而曾參體其行博無不學其貌恭其德敦其言於人也

無所不信其驕大人也常以浩浩

浩然志大驕大貌也大人富貴

者是以眉壽

不慕富貴安靜虛無所以為之富貴

是曾參之行也

子曰孝德之始也悌德之序也

悌以敬長是德之次序也

德之厚也忠德之正也參中夫四德者也

以此稱之美功不伐貴位不善不侮不伐

侮侮侮功貴功

貌之

不傲無告鰥寡孤獨此四者天民之窮而無告者也子張之行不傲此四者

是

師之行也孔子言之曰其不伐則猶可能也

其不弊百姓則仁也

不弊愚百姓即所謂不傲之也

詩云愷悌君

子民之父母

愷樂也悌易也樂以強教之易悅安之民皆有父之尊母之親也

夫子以

其仁為大學之深

學而能入其深義也

送迎必敬

送迎賓客常能敬也

上交下接若此焉是卜商之行也孔子說之

以詩曰式夷式已無小人殆

式用夷平也言用平則已也殆危者與以小人

至於危也

若商也其可謂不險矣

險危也言卜商常為以斷之近小人而不危

貴之不喜賤之不怒苟利於民矣

其事上也以佑其下

言所以事上乃且欲佑助其下也

夫謂滅明

之行也孔子曰獨貴獨富君子取之夫也中

之矣

夫謂滅明中猶當也

先成其慮及事而用之故動則

不妄是言偃之行也孔子曰欲能則學欲知

則問欲善則詳

欲善其事當詳慎也

欲給則豫

事欲給而不礙則莫若於豫

當是而行偃也得之矣獨居思仁公三言義

其於詩也則一日三復白圭之玷

玷缺也詩曰白圭之玷尚可磨

也斯言之玷不可為也一日三復之慎之至也

是宮綽之行也孔子信其能

仁以為異士

殊異之士也大戴引之曰以為異姓婚姻也以兄之女妻之者也

自見孔

子出入於戶未嘗越履往來過之足不履影

言其往來常跡故跡不履影也

啓蟄不殺

春分當發蟄虫啓戶咸出於此時不殺生也

方長不

折

春夏生長養時草木不折

執親之喪未嘗見齒是高柴之

行也孔子曰柴於親喪則難能也啓蟄不殺

則順人道方長不折則恕仁也成湯恭而以

恕是以日躋

躋升也成湯行恭而能恕出見搏鳥焉四面施網乃去其三面詩曰湯降不遲聖敬日躋

言湯疾行下人之道其聖敬之德日升聞也

諸子賜之所親觀者

吾子有命而賜也固不足以知賢

子曰吾聞之有道則貴人興焉中人

焉

中庸之人為時用也

乃百姓歸之若吾子之論所

矣壹諸侯之相也

壹皆

抑世未有明君所以不

遇也子貢既與衛將軍文子言適魯見孔子

曰衛將軍文子問二三子之賜不壹而三

焉賜也辭不獲命以所見者對矣未知中否
請以告孔子曰言之乎子貢以其辭狀告孔
子子聞而笑曰賜汝次爲人矣言爲知人之次子貢對
曰賜也何敢知人此以賜之所覩也孔子曰
然吾亦語汝耳之所未聞目之所未見者豈
思之所不至知之所未及哉子貢曰賜願得
聞之孔子曰不克不忘不念舊怨蓋伯夷叔
齊之行也思天而敬之服義而行信孝於父
母恭於兄弟從善而不教道趙文子之行也

其事君也不敢愛其死然亦不敢忘其身謀

其身不遺其友君陳則進而用之

陳謂陳列於君為君之使用也

不陳則行而退蓋隨武子之行也其為人之

淵源也多聞而難誕

誕歎

內植足以沒其世國

家有道其言足以治無道其默足以生蓋銅

鞮伯華之行也外寬而內正自極於隱括之

中

隱括所以自極

直己而不直人汲汲於仁以善自終

蓋蘧伯玉之行也孝恭慈仁允德圖義

允信少圖謀

約貨去怨

夫利怨之所聚故約省其貨以遠去其怨

輕財不匱蓋柳下

惠之行也其言曰君雖不量於其身謂不量度其臣之德

也臣不可以不忠於其君是故君擇臣而任

之臣亦擇君而事之有道順命君有道則順從其命無道

衡命衡橫也謂不受其命而隱居者也蓋晏平仲之行也蹈忠而

行信終日言不在尤之內尤過國無道處賤不

悶悶憂貧而能樂蓋老來子之行也易行以俟

天命治易居下不援其上雖在下位不攀援其上以求進其親觀於

四方也不忘其親不盡其樂雖有觀四方之樂常念其親不盡其歸之以

不能則學不爲己終身之憂凡憂憂所知不能則學何憂之有蓋

介子山之行也子貢曰敢問夫子之所知者
蓋盡於此而已乎孔子曰何謂其然亦略舉
耳目之所及而已昔晉平公問祁奚曰羊舌
大夫晉之良大夫也其行如何祁奚辭以不
知公曰吾聞子少長乎其於其所長今子掩之
何也祁奚對曰其少也恭而順心有恥而不

使其過宿

心常有所恥惡及其有過不令更宿輒改

其為大夫悉善而

謙其端

盡善道而謙謙是其正也

其為輿尉也信而好直其

功

言其功直

至於其為容也溫良而好禮博聞而

時出其志

時出以其出之誨未及之是其志也

公曰曩者問子子奚

曰不知也祁奚曰每位改變未知所止是以不敢得知也此又羊舌大夫之行也子貢跪曰請退而記之

賢君第十三

哀公問於孔子曰當今之君孰爲最賢孔子對曰丘未之見也抑有衛靈公乎公曰吾聞其閨門之內無別而子次之賢何也孔子曰臣語其朝廷行事不論其私家之際也公曰

其事何如孔子對曰靈公之弟曰公子渠牟其智足以治千乘其信足以守之靈公愛而任之又有士曰林國者見賢必進之而退與分其祿是以靈公無遊放之士靈公賢而尊之又有士曰慶足者衛國有大事則必起而治之國無事則退而容賢

言其所以退者欲以容賢於朝

靈公悅而敬之又有大夫史鰌以道去衛而靈公郊舍三日琴瑟不御必待史鰌之入而後樂

臣以此取之雖次之賢不亦可乎

子貢問於孔子曰今之人臣孰爲賢子曰吾未識也往者齊有鮑叔鄭有子皮則賢者矣子貢曰齊無管仲鄭無子產子曰賜汝徒知其一未知其二也汝聞用力爲賢乎進賢爲賢乎子貢曰進賢賢哉子曰然吾聞鮑叔達管仲子皮達子產未聞二子之達賢己之才者也

哀公問於孔子曰寡人聞忘之甚者徙而忘其妻有諸孔子對曰此猶未甚者也甚者乃

忘其身公曰可得而聞乎孔子曰昔者夏桀
貴爲天子富有四海忘其聖祖之道壞其典
法廢其世祀荒于淫樂耽湎于酒佞臣諂諛
窺導其心忠士折口逃罪不言折口杜口天下誅
桀而有其國此謂忘其身之甚矣

顏淵將西遊於宋問於孔子曰何以爲身子
曰恭敬忠信而已矣恭則遠於患敬則人愛
之忠則和於衆信則人任之勤斯四者可以
政國豈特一身者哉特但故夫不比於衆而比

於踈不亦遠乎

不比親數近踈遠也

不修其中而脩外者

不亦反乎慮不先定臨事而謀不亦晚乎

孔子讀詩于正月六章惕然如懼曰彼不達

之君子豈不殆哉從上依世則道廢違上離

俗則身危時不興善已獨由之則曰非妖即

妄也故賢也既不遇天恐不終其命焉桀殺

龍逢紂殺比干皆是類也詩曰謂天蓋高不

敢不局謂地蓋厚不敢不踣

此正月六章之辭也局曲也言天至高已

不敢不曲身危行恐上觸忌諱也踣累足也言地至厚已不敢不累足懼陷累在位之羅網也

此言上下畏

家語卷三
三
罪無所自容也

子路問於孔子曰賢君治國所先者何孔子
曰在於尊賢而賤不肖子路曰由聞晉中行
氏尊賢而賤不肖矣其亡何也孔子曰中行
氏尊賢而不能用賤不肖而不能去賢者知
其不用而怨之不肖者知其必己賤而怨之
怨讎並存於國鄰敵構兵於郊中行氏之
無亡豈可得乎

孔子閑處喟然而歎曰嚮使銅鞮伯華與

則天下其有定矣子路曰由願聞其人也子曰其幼也敏而好學其壯也有勇而不屈其老也有道能下人有此三者以定天下也何難乎哉子路曰幼而好學壯而有勇則可也若夫有道下人又誰下哉子曰由不知吾聞以衆攻寡無不尅也以貴下賤無不得也昔者周公居冢宰之尊制天下之政而猶下白屋之士

草屋也

日見百七十人斯豈以無道也

欲得士之用也惡有有道而無下天下君子

哉

齊景公來適魯舍于公館使晏嬰迎孔子孔子至景公問政焉孔子荅曰政在節財公悅又問曰秦穆公國小處僻而霸何也孔子曰其國雖小其志大處雖僻而其政中其舉也果其謀也和法無私而令不愉愉宜爲愉愉苟且也首拔五穀爵之大夫首宜爲身五穀大夫百里奚也與語三日而授之以政此取之雖王可其霸少矣景公曰善哉哀公問政於孔子孔子對曰政之急者莫大

乎使民富且壽也公曰爲之奈何孔子曰省力役薄賦歛則民富矣敦禮教遠罪疾則民壽矣公曰寡人欲行夫子之言恐吾國貧矣孔子曰詩云愷悌君子民之父母未有子富而父母貧者也

衛靈公問於孔子曰有語寡人曰有國家者計之於廟堂之上則政治矣何如孔子曰其可也愛人者則人愛之惡人者則人惡之知得之己者則知得之人所謂不出環堵之室

而知天下者知及己之謂也

孔子見宋君君問孔子曰吾欲使長有國而

列都得之

國之列都皆得其道

吾欲使民無惑吾欲使士

竭力吾欲使日月當時吾欲使聖人自來吾

欲使官府治理爲之余何孔子對曰千乘之

君問丘者多矣而未有若主君之問問之悉

也然主君所欲者盡可得也丘聞之鄰國相

親則長有國君惠臣忠則列都得之不殺無

辜無釋罪人則民不惑士益之祿則皆竭力

尊天敬鬼則日月當時崇道貴德則聖人自來任能黜否則官府治理宋君曰善哉豈不然乎寡人不佞不足以致之也孔子曰此事非難唯欲行之云耳

辯政第十四

子貢問於孔子曰昔者齊君問政於夫子夫子曰政在節財魯君問政於夫子夫子曰政在諭臣葉公問政於夫子夫子曰政在悅近而來遠三者之問一也而夫子應之不同然

政在異端乎孔子曰各因其事也齊君爲國
奢乎臺榭淫于苑囿五官伎樂不解於時一
旦而賜人以千乘之家者三故曰政在節財
魯君有臣三人

孟孫叔孫
季孫三人

內比周以愚其君外

距諸侯之賓以蔽其明故曰政在諭臣夫荆
之地廣而都狹民有離心莫安其居故曰政
在悅近而來遠此三者所以爲政殊矣詩云

零亂蔑資曾不惠我師

蔑無也資財也師衆也夫爲亡
亂之政重賦厚斂民無資財曾

莫肯愛
我衆

此傷奢侈不節以爲亂者也又曰匪其

止共惟王之印

止息也印病也讒人不共所止息故惟王之病

此傷姦臣蔽

主以為亂者也又曰亂離瘼矣奚其適歸

離憂

也瘼病也言離散以成憂憶禍亂於斯歸於禍亂者也

此傷離散以為亂者也

察此三者政之所欲豈同乎哉

孔子曰忠臣之諫君有五義焉一曰諝諫

正其

事以厥諫其君

二曰戇諫

戇諫無文飾也

三曰降諫

卑降其體所以諫也

四曰

直諫五曰風諫唯度主而行之吾從其諷諫

乎

風諫依違遠罪避害者也

子曰夫道不可不貴也中行文子倍道失義

以亡其國而能禮賢以活其身

此說背義失道不空說得道之意而

云禮賢不與上相次配又文子無禮賢之事中行文子得罪於晉出亡至邊從者曰謂此膏夫者君子也故休馬待駿者文子曰吾

好音子遺吾琴好珮子遺吾玉是以不振吾過自容於我者也吾恐其以我求容也遂不入車人聞文子之所言執而不殺之孔子

聞之曰文子倍道失義以亡其國然得之由活其身而能禮賢以為安以然後得也

聖人轉禍為福

此謂是與

若入將死不入得活故曰轉禍為福

楚王將遊荊臺司馬

子祺諫王怒之令尹子西賀於殿下諫曰今

荊臺之觀不可失也王喜拊子西之背曰與

子共樂之矣子西步馬十里引轡而止曰臣

願言有道王肯聽之乎主曰子其言之子西

曰臣聞爲人臣而忠其君者爵祿不足以賞也諛其君者刑罰不足以誅也夫子祺者忠臣也而臣者諛臣也願主賞忠而誅諛焉王曰今我聽司馬之諫是獨能禁我耳若後世遊之可也子西曰禁後世易耳大王萬歲之後起山陵於荊臺之上則子孫必不忍遊於父祖之墓以爲歡樂也王曰善乃還孔子聞之曰至哉子西之諫也入之於千里之上抑之於百世之後者也

子貢問於孔子曰夫子之於子產晏子可爲至矣敢問二大夫之所爲目夫子之所以與之者孔子曰夫子產於民爲惠主於學爲博物晏子於君爲忠臣於行爲恭敏故吾皆以兄事之而加愛敬

齊有一足之鳥飛習於公朝下止於殿前舒翅而跳齊侯大怪之使使聘魯問孔子孔子曰此鳥名曰商羊水祥也昔童兒有屈其一脚振評兩眉而跳且謠曰天將大雨商羊鼓

僂今齊有之其應至矣急告民趨治溝渠脩隄防將有大水爲災頃之大霖雨水溢泛諸國傷害民人唯齊有備不敗景公曰聖人之言信而有徵矣

孔子謂宓子賤曰子治單父衆悅子何施而得之也子語丘所以爲之者對曰不齊之治也父恤其子其子恤諸孤而哀喪紀孔子曰善小節也小民附矣猶未足也曰不齊所父事者三人所兄事者五人所友事者十一人

孔子曰父事三人可謂教孝矣兄事五人可
以教悌矣友事十一人可以舉善矣中節也
中人附矣猶未足也曰此地民有賢於不齊
者五人不齊事之而稟度焉皆教不齊之道
孔子歎曰其大者乃於此乎有矣昔堯舜聽
天下務求賢以自輔夫賢者百福之宗也神
明之主也惜乎不齊之所以治者小也

子貢爲信陽宰將行辭於孔子孔子曰勤之
慎之奉天子之時無奪無伐無暴無盜子貢

曰賜也少而事君子豈以盜爲累哉孔子曰
汝未之詳也夫以賢代賢是謂之奪以不肖
代賢是謂之伐緩令急誅是謂之暴取善自
與是謂之盜盜非竊財之謂也吾聞之知爲
吏者奉法以利民不知爲吏者枉法以侵民
此怨之所由也治官莫若平臨財莫如廉廉
平之守不可改也匿人之善斯謂蔽賢揚人
之惡斯爲小人內不相訓而外相謗非親睦
也言人之善若己有之言人之惡若己受之

故君子無所不慎焉

子路治蒲三年孔子過之入其境曰善哉由也恭敬以信矣入其邑曰善哉由也忠信而寬矣至庭曰善哉由也明察以斷矣子貢執轡而問曰夫子未見由之政而三稱其善其善可得聞乎孔子曰吾見其政矣入其境田疇盡易草萊甚辟溝洫深治此其恭敬以信故其民盡力也入其邑牆屋完固樹木甚茂此其忠信以寬故其民不偷也至其庭庭甚

清閑諸下用命此其言明察以斷故其政不
擾也以此觀之雖三稱其善庸盡其美矣

孔氏家語卷第三

孔氏家語卷第四

王 肅 注

六本第十五

孔子曰行已有六本焉然後爲君子也立身
有義矣而孝爲本喪紀有禮矣而哀爲本戰
陣有列矣而勇爲本治政有理矣而農爲本
居國有道矣而嗣爲本繼嗣不立則亂之萌生財有時矣
而力爲本置本不固無務農桑親戚不悅無
務外交事不終始無務多業記聞而言無務

多說但記所聞而言言不出說中故不可以務多說比近不安無務求遠是

故反本脩迹君子之道也

孔子曰藥酒苦於口而利於病忠言逆於耳而利於行湯武以諤諤而昌桀紂以唯唯而亡君無爭臣父無爭子兄無爭弟士無爭友無其過者未之有也故曰君失之臣得之父失之子得之兄失之弟得之己失之友得之是以國無危亡之兆家無悖亂之惡父子兄弟無失而交友無絕也

孔子見齊景公公悅焉請置粟丘之邑以爲
養孔子辭而不受入謂弟子曰吾聞君子當
功受賞今吾言於齊君君未之有行而賜吾
邑其不知丘亦甚矣於是遂行

孔子在齊舍於外館景公造焉賓主之辭既
接而左右白曰周使適至言先王廟災景公
復問災何王之廟也孔子曰此必釐王之廟
公曰何以知之孔子曰詩云皇皇上天其命
不忒天之以善必報其德

此逸詩也皇皇
美貌也忒差也

禍亦如

之夫釐王變文武之制而作玄黃華麗之飾
宮室崇峻輿馬奢侈而弗可振也振故天殃
所宜加其廟焉以是占之爲然公曰天何不
殃其身而加罰其廟也孔子曰蓋以文武故
也若殃其身則文武之嗣無乃殄乎故當殃
其廟以彰其過俄頃左右報曰所災者釐王
廟也景公驚起再拜曰善哉聖之智過人遠
矣

子夏三年之喪畢見於孔子子曰與之琴使

之絃侃侃而樂作而曰先王制禮不敢不及
子曰君子也閔子三年之喪畢見於孔子子
曰與之琴使之絃切切而悲作而曰先王制
禮弗敢過也子曰君子也子貢曰閔子哀未
盡夫子曰君子也子夏哀已盡又曰君子也
二者殊情而俱曰君子賜也惑敢問之孔子
曰閔子哀未忘能斷之以禮子夏哀已盡能
引之及禮雖均之君子不亦可乎

孔子曰無體之禮敬也無服之喪哀也無聲

之樂歡也不言而信不動而威不施而仁志
夫鐘之音怒而擊之則武憂而擊之則悲其
志變者聲亦隨之故至誠感之通於金石而
況人乎

孔子見羅雀者所得皆黃口小雀夫子問之
曰大雀獨不得何也羅者曰大雀善驚而難
得黃口貪食而易得黃口從大雀則不得大
雀從黃口亦不得孔子顧謂弟子曰善驚以
遠害利食而忘患自其心矣而獨以所從爲

禍福故君子慎其所從以長者之慮則有全
身之階隨小者之驚而有危亡之敗也

孔子讀易至於損益喟然而歎子夏避席問

曰夫子何歎焉孔子曰夫自損者必有益之

自益者必有決之易損卦次得益益次史決也損而不已必益故受之以益益而不已必決故受

史之以吾是以歎也子夏曰然則學者不可以

益乎子曰非道益之謂也道彌益而身彌損

夫學者損其自多以虛受人故能成其滿博

也天道成而必變凡持滿而能久者未嘗有

也故曰自賢者天下之善言不得聞於耳矣
昔堯治天下之位猶允恭以持之克讓以接
下允信也是以千歲而益盛迄今而逾彰夏桀

昆吾

昆吾國與夏桀作亂

自滿而無極亢意而不節斬刈

黎民如草芥焉天下討之如誅匹夫是以千
載而惡著迄今而不滅滿也如在輿遇三人
則下之遇二人則式之調其盈虛不令自滿
所以能久也子夏曰商請志之而終身奉行
焉

子路問於孔子曰請釋古之道而行由之意
可乎子曰不可昔東夷之子慕諸夏之禮有
女而寡爲內私壻終身不嫁嫁則不嫁矣亦
非貞節之義也蒼梧嬈娶妻而美讓與其兄
讓則讓矣然非禮之讓也不慎其初而悔其
後何嗟及矣言事至而後悔
可嗟又何及矣今汝欲舍古之道行
子之意庸知子意不以是爲非以非爲是乎
後雖欲悔難哉

曾子耘瓜誤斬其根曾皙怒建大杖以擊其

背曾子仆地而不知人久之有頃乃蘇欣然而起進於曾皙曰嚮也參得罪於大人大人用力教參得無疾乎退而就房援琴而歌欲令曾皙而聞之知其體康也孔子聞之而怒告門弟子曰參來勿內曾參自以爲無罪使人請於孔子子曰汝不聞乎昔瞽瞍有子曰舜舜之事瞽瞍欲使之未嘗不在於側索而殺之未嘗可得小桻則待過大杖則逃走故瞽瞍不犯不父之罪而舜不失蒸蒸之孝今

參事父委身以待暴怒殪而不避殪死既身死而陷父於不義其不孝孰大焉汝非天子之民也殺天子之民其罪奚若曾參聞之曰參罪大矣遂造孔子而謝過

荊公子行年十五而攝荊相事孔子聞之使人往觀其爲政焉使者反曰視其朝清淨而少事其堂上有五老焉其廊下有二十壯士焉孔子曰合兩二十五之智以治天下其固免矣況荊乎

子夏問於孔子曰顏回之爲人奚若子曰回
之信賢於丘曰子貢之爲人奚若子曰賜之
敏賢於丘曰子路之爲人奚若子曰由之勇
賢於丘曰子張之爲人奚若子曰師之莊賢
於丘子夏避席而問曰然則四子何爲事先
生子曰居吾語汝夫回能信而不能反

反謂反
信也君

子言不必信
唯義所在耳

賜能敏而不能詘

言人雖辯敏亦
安有屈折時也

由能

勇而不能怯師能莊而不能同

言人雖矜莊亦
當有和同時也

兼

四子者之有以易吾弗與也此其所以事吾

而弗貳也

孔子遊於泰山見榮聲期

聲宜爲啓或曰榮益期也

行乎郕

之野鹿裘帶索鼓琴而歌孔子問曰先生所以爲樂者何也期對曰吾樂甚多而至者三天生萬物唯人爲貴吾旣得爲人是一樂也男女之別男尊女卑故人以男爲貴吾旣得爲男是二樂也人生有不見日月不免襁褓者吾旣以行年九十五矣是三樂也貧者士之常死者人之終處常得終當何憂哉孔子

曰善哉能自寬者也

得宜爲待

孔子曰回有君子之道四焉強於行義弱於

受諫休於待祿

休休惕也待宜爲持也

慎於治身史鮪有

君子之道三焉不仕而敬上不祀而敬鬼直己而曲於人曾子侍曰參昔者常聞夫子三言而未之能行也夫子見人之一善而忘其百非是夫子之易事也見人之有善若己有之是夫子之不爭也聞善必躬行之然後導之是夫子之能勞也學夫子之三言而未能

行以自知終不及二子者也

二子顏回
史鱣也

孔子曰吾死之後則商也日益賜也日損曾
子曰何謂也子曰商也好與賢己者處賜也
好說不若己者不知其子視其父不知其人
視其友不知其君視其所使不知其地視其
草木故曰與善人居如入芝蘭之室久而不
聞其香即與之化矣與不善人居如入鮑魚之
肆久而不聞其臭亦與之化矣丹之所藏者
赤漆之所藏者黑是以君子必慎其所與處

者焉

曾子從孔子于齊齊景公以下卿之禮聘曾子曾子固辭將行晏子送之曰吾聞之君子遺人以財不若善言今夫蘭本三年湛之以鹿醢既成噉之則易之匹馬非蘭之本性也所以湛者美矣願子詳其所湛者夫君子居必擇處遊必擇方仕必擇君擇君所以求仕擇方所以脩道遷風移俗嗜欲移性可不慎乎孔子聞之曰晏子之言君子哉依賢者固

不困依富者固不窮馬蚘斬足而復行何也
以其輔之者衆孔子曰以富貴而下人何人
不缺以富貴而愛人何人不親發言不逆可
謂知言矣言而衆響之可謂知時矣是故以
富而能富人者欲貧不可得也以貴而能貴
人者欲賤不可得也以達而能達人者欲窮
不可得也孔子曰中人之情也有餘則侈不
足則儉無禁則淫無度則逸從欲則敗是故
鞭扑之子不從父之教刑戮之民不從君之

令此言疾之難忍急之難行也故君子不急
斷不急制使飲食有量衣食有節宮室有度
畜積有數車器有限所以防亂之原也夫度
量不可明是中所由之令教令孔子曰巧
而好度必攻攻堅勇而好問必勝智而好謀必
成以愚者反之是以非其人告之弗聽非其
地樹之弗生得其人如聚砂而雨之言立非
其人如會鼙而鼓之夫處重擅寵專事妬賢
愚者之情也位高則危任重則崩可立而

孔子曰舟非水不行水入舟則沒君非民不治民犯上則傾是故君子不可不嚴也小人不可不整一也

齊高庭問於孔子曰庭不曠山不直地

庭高庭名也曠

隔也不以山爲隔踰山而來直宜爲植不根於地不遠來也

衣穰而提贅

穰蒿草衣提持贅所以執爲禮

也精氣以問事君子之道願夫子告之孔子

曰貞以幹之

貞正以爲幹植

敬以輔之施仁無倦見君

子則舉之見小人則退之去汝惡心而忠與之效其行脩其禮千里之外親如兄弟行不

效禮不脩則對門不汝通矣夫終日言不遺
己之憂終日行不遺己之患唯智者能之故
自脩者必恐懼以除患恭儉以避難者也終
身爲善一言則敗之可不慎乎

辯物第十六

季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使使問
於孔子曰吾穿井於費而於井中得一狗何
也孔子曰丘之所聞者羊也丘聞之木石之
怪蜺蝮水之怪龍罔象土之怪羗羊

吳伐越，隳會稽。

吳王夫差敗越王句踐，樓於會稽山也。隳，毀也。

獲巨骨。

一節專車焉。吳子使來聘於魯，且問之孔子。

命使者曰：「無以吾命也。」賓既將事，乃發幣於

大夫及孔子。

賜大夫及孔子。

孔子爵之。

飲酒。

既徹俎而燕。

客執骨而問曰：「敢問骨何如？」為大。孔子曰：「丘

聞之，昔禹致羣臣於會稽之山，防風後至，禹

殺而戮之，其骨專車焉。此為大矣。」客曰：「敢問

誰守為神？」孔子曰：「山川之靈，足以紀綱天下

者，其守為神。

守山川之祀者為神諸侯。

社稷之守為公侯。

但守。

社稷無山川之祀者直為公侯而已山川之祀者為諸侯皆屬於王

神與公侯之屬也客曰防風何守孔子曰汪芒氏之君

守封嵎山者汪芒國名封嵎山名為漆姓在虞夏商為汪

芒氏於周為長翟氏今日大人周之初及當孔子之時其名異也

有客曰人長之極幾何孔子曰焦僈氏長三

尺短之至也長者不過十數之極也

孔子在陳陳惠公賓之于上館時有隼集陳

侯之庭而死隼鳥也始集庭便死楛矢貫之石

長尺有咫咫八寸也惠公使人持隼如

問焉孔子曰隼之來遠矣此肅慎氏之矢

肅慎

氏之矢也

昔武王克商通道于九夷百蠻

九夷東方九種百蠻

夷狄百種

使各以其方賄來貢而無忘職業於是

肅慎氏貢楛矢石砮其長尺有咫先王欲昭其

令德之致遠物也以示後人使永鑒焉故銘

其括曰肅慎氏貢楛矢

楛箭括也

以分大姬配胡

公而封諸陳

大姬武王女胡公舜之後

古者分同姓以珍玉

所以展親親也分異姓以遠方之職貢所以

無忘服也故分陳以肅慎氏貢焉君若使有

司求諸故府其可得也公使人求得之金牘

如之

牘 牘也

郊子朝魯魯人問曰少皓氏以鳥名官何也

魯人叔孫昭子少昊金天氏也

對曰吾祖也我知之昔黃帝以雲

紀官故為雲師而雲名

黃帝軒轅氏師長也雲紀其官長而為官名者也

炎

帝以火

神農氏也

共工以水

共工霸九州也

大昊以龍

包犧氏也

其義一也

火師而火名也龍師而龍名也

我高祖少皓摯之立也

鳳鳥適至是以紀之於鳥故為鳥師而鳥名

自顓頊氏以來不能紀遠乃紀於近為龍師

而命以民事則不能故也

言不能紀遠方

孔子聞之遂

見郊子而學焉既而告人曰吾聞之天子失

官學在四夷猶信

郊小國也故吳伐郊季文子歎曰中國不振旅蠻夷入伐吾亡無日矣孔子稱官學在四夷疾時之廢學也郊少昊之後以其世則遠矣以其國則小矣魯公之後以其世則近矣以其國則大矣然其知禮

不若郊子故孔子發此言疾時之不學也

邾隱公朝于魯子貢觀焉

子貢時為魯大夫也

邾子執玉

高其容仰定公受玉卑其容俯

玉所以聘于王

子貢曰

以禮觀之二君者將有死亡焉夫禮生死存

亡之體將左右周旋進退俯仰於是乎取之

朝祀饗我於是乎觀之今正月相朝而皆不

度

不得其法度也

心以亡矣嘉事不體

朝聘亦嘉事也不體不得其體也

何以

能久高仰驕也卑俯替也驕近亂替近疾君
爲主其先亡乎夏五月公薨又邾子出犇孔
子曰賜不幸而言中是賜多言

孔子在陳陳侯就之燕焉子遊行路之人云

魯司鐸災

司鐸官名

及宗廟以告孔子子曰所及

者其相僖之廟

相公僖公

陳侯曰何以知之子曰

禮祖有功而宗有德故不毀其廟焉今相僖

之親盡矣又功德不足以存其廟而魯不毀
是以天災加之三日魯使至問焉則桓僖也
陳侯謂子貢曰吾乃今知聖人之可貴對曰
君之知之可矣未若專其道而行其化之善
也

陽虎既犇齊自齊犇晉適趙氏孔子聞之謂
子路曰趙氏其世有亂乎子路曰權不在焉
豈能爲亂孔子曰非汝所知夫陽虎親富而
不親仁有寵於季孫又將殺之不剋而犇求

容於齊齊人囚之乃亡歸晉是齊魯二國已
去其疾趙簡子好利而多信必溺其說而從
其謀禍敗所終非一世可知也

季康子問於孔子曰今周十二月夏之十月
而猶有螽何也孔子對曰丘聞之火伏而後
蟄者畢

火大火心星也蟄蟄虫也

今火猶西流司歷過也季

康子曰所失者幾月也孔子曰於夏十月火
既沒矣今火見再失閏也

吳王夫差將與哀公見晉侯

吳子魯哀公十三年與晉侯會于黃池

子服景伯對使者曰王合諸侯則伯率侯牧

以見於王

伯王官侯牧方伯名

伯合諸侯則侯率子男以

見於伯

伯侯牧也

今諸侯會而君與寡君見晉君

則晉成爲伯矣且執事以伯召諸侯而以侯

終之何利之有焉吳人乃止旣而悔之遂囚

景伯伯謂太宰嚭曰魯將以十月上辛有事

于上帝先王季辛而畢

有事祭所以欺吳也

何也世有職

焉

何景伯名

自襄已來未之改也

襄魯襄公是也

若其不會

祝宗將曰吳實然嚭言於夫差歸之子貢聞

之見於孔子曰子服氏之子拙於說矣以實獲囚以詐得免孔子曰吳子爲夷德可欺而不可以實是聽者之蔽非說者之拙

叔孫氏之車士曰子鉏商

車士持車者子姓也鉏商名

採薪於

大野

春秋經魯哀公十四年西狩獲麟傳曰西狩大野今此曰採薪於大野時實自狩鉏商非狩者採薪西獲麟瑞物

時見狩獲故經書西狩獲麟也

獲麟焉折其前左足載以歸叔孫

以爲不祥棄之於郭外

傳曰以賜虞人棄之郭外將以賜虞人也

使人

告孔子曰有麇而角者何也孔子往觀之曰

麟也胡爲來哉胡爲來哉反袂拭面涕泣

衿叔孫聞之然後取之子貢問曰夫子何泣
爾孔子曰麟之至爲明王也出非其時而見
害吾是以傷焉

哀公問政第十七

哀公問政於孔子孔子對曰文武之政布在

方策

方板

其人存則其政舉其人亡則其政息

天道敏生人道敏政地道敏樹夫政者猶蒲

盧也

蒲盧蠅虻也謂土蜂也取螟蛉而化之以爲子爲政化百姓亦如之者也

待化以成故爲

政在於得人取人以身脩道以仁仁者人也

親親爲大義者宜也尊賢爲大親親之教尊
賢之等禮所以生也禮者政之本也是以君
子不可以不脩身思脩身不可以不事親思
事親不可以不知人思知人不可以不知天
天下之達道有五其所以行之者三曰君臣
也父子也夫婦也昆弟也朋友也五者天下
之達道智仁勇三者天下之達德也所以行
之者一也或生而知之或學而知之或困而
知之及其知之一也或安而行之或利而行

之或勉強而行之及其成功一也公曰子之言美矣至矣寡人實固不足以成之也孔子曰好學近乎智力行近乎仁知恥近乎勇知斯三者則知所以脩身知所以脩身則知所以治人知所以治人則能成天下國家者矣公曰政其盡此而已乎孔子曰凡爲天下國家有九經曰脩身也尊賢也親親也敬大臣也體羣臣也重庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也夫脩身則道立尊賢則不惑親親

則諸父兄弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則
士之報禮重重庶民則百姓勸來百工則財
用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏
之公曰爲之奈何孔子曰齋絜盛服非禮不
動所以脩身也去讒遠色賤利而貴德所以
尊賢也爵其能重其祿同其好惡所以篤親
親也官盛任使所以敬大臣也

盛其官委
任使之也

忠信

重祿所以勸士也

忠信者與
之重祿也

時使薄歛所以子

百姓也日省月考餼廩稱事所以來百工也

餽廩食之多
福稱其事也

送往迎來嘉善而矜不能所以綏

遠人也繼絕世舉廢邦治亂持危朝聘以時

厚往而薄來所以懷諸侯也治天下國家有

九經其所以行之者一也凡事豫則立不豫

則廢言前定則不跲

躓

事前定則不困行前

定則不疾道前定則不窮在下位不獲于上

民弗可得而治矣獲于上有道不信于友不

獲于上矣信于友有道不順于親不信于友

矣順于親有道反諸身不誠不順于親矣誠

身有道不明于善不誠于身矣誠者天之道也誠之者人之道也夫誠弗勉而中不思而得從容中道聖人之所以定體也誠之者擇善而固執之者也公曰子之教寡人備矣敢問行之所始孔子曰立愛自親始教民睦也立敬自長始教民順也教之慈睦而民貴有親教以敬而民貴用命民既孝於親又順以聽命措諸天下無所不可公曰寡人既得聞此言也懼不能果行而獲罪咎

宰我問於孔子曰吾聞鬼神之名而不知所

謂敢問焉孔子曰人生有氣有魄氣者神之

盛也

精氣者人神之盛也

衆生必死死必歸土此謂鬼魂

氣歸天此謂神合鬼與神而享之教之至也

合鬼神而事之者孝道之至孝者教之所由生也

骨肉弊於下化爲野土其

氣揚于上此神之著也聖人因物之精制爲

之極

極中制爲中法

明命鬼神以爲民之則

明命猶尊名使民事其祖禰也

而猶以是爲未足也故築爲宮室設爲宗桃

宗宗廟也桃遠廟也天子特有二桃諸侯爲始祖爲桃也

春秋祭祀以別親疎教

民反古復始不敢忘其所由生也衆之服自

此故聽且速焉聽謂慎教令也教以二端二端既立報

以二禮二端謂氣魄也二禮謂薦黍稷也建設朝事薦腥時也燔燎羶

薌謂以蕭光取祭脂以合羶香也薦黍稷所謂食脩肺

肝加以鬱鬯鬱香草鬯樽也所以報魄也此教民脩本

反始崇愛上下用情禮之至也民能不忘其所由生然後能相愛也

上下謂尊卑用情謂親也君子反古復始不忘其所由生是

以致其敬發其情竭力從事不敢不勤也

此之謂大教昔者文王之祭也事亦如生

思死而不欲生忌日則必哀稱諱則如見親
祀之忠也思之深如見親之所愛祭欲見親
之顏色者其唯文王與詩云明發不寐有懷
二人則文王之謂與假此詩以喻文王二人謂父母也祭之明日
明發不寐有懷二人敬而致之又從而思之
祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀已至謂祭事已畢不知親饗否故哀孝子之情也文王爲能得之矣

孔氏家語卷第四

孔氏家語卷第五

王 肅 注

顏回第十八

魯定公問於顏回曰子亦聞東野畢之善御乎對曰善則善矣雖然其馬將必佚定公色不悅謂左右曰君子固有誣人也顏回退後三日牧來訴之曰東野畢之馬佚兩驂曳兩服入于廐公聞之越席而起促駕召顏回回至公曰前日寡人問吾子以東野畢之御而

子曰善則善矣其馬將佚不識吾子奚以知
之顏回對曰以政知之昔者帝舜巧於使民
造父巧於使馬舜不窮其民力造父不窮其
馬力是以舜無佚民造父無佚馬今東野畢
之御也升馬執轡銜體正矣馬非步驟馳騁
朝禮畢矣馬步驟馳騁
盡禮之儀也歷險致遠馬力盡矣然
而猶乃求馬不已臣以此知之公曰善誠若
吾子之言也吾子之言其義大矣願少進乎
顏回曰臣聞之鳥窮則啄獸窮則攫人窮則

詐馬窮則佚自古及今未有窮其下而能無
危者也公悅遂以告孔子孔子對曰夫其所
以爲顏回者此之類也豈足多哉

孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲
甚哀子曰回汝知此何所哭乎對曰回以此
哭聲非但爲死者而已又有生離別者也子
曰何以知之對曰回聞柝山之鳥生四子焉
羽翼旣成將分于四海其母悲鳴而送之哀
聲有似於此謂其往而不返也回竊以音類

知之孔子使人問哭者果曰父死家貧賣子以葬與之長決子曰回也善於識音矣

顏回問於孔子曰成人之行若何子曰達于情性之理通於物類之變知幽明之故覩游氣之原若此可謂成人矣既能成人而又加之以仁義禮樂成人之行也若乃窮神知禮德之盛也

禮空
爲化

顏回問於孔子曰臧文仲武仲孰賢孔子曰武仲賢哉顏回曰武仲世稱聖人而才不免

於罪是智不足稱也武仲為季氏廢適立庶為孟氏所譜出奔于齊好言兵

討而挫銳於邾是智不足名也武仲與邾戰而敗績國人頌之曰我

君小子侏儒是使侏儒使我敗於邾夫文仲其身雖歿而言不朽惡

有未賢立不朽之言故以為賢孔子曰身歿言立所以為

文仲也然猶有不仁者三不智者三是則不

及武仲也回曰可得聞乎孔子曰下展禽禽展

柳下惠知其賢而使在下位不與立於朝也置六關六關關名魯本無此關文仲置之於稅行者故為不仁傳

曰廢六妾織蒲傳曰織蒲蒲席也言文仲為國為家在於貪利也三不仁設虛

器居蔡蔡天子之中龜非文仲所有故曰虛器也縱逆祀夏父弗忌為宋人躋僖公於閔公之上文仲縱

而不祠海鳥海鳥止于魯東門之上文仲不知而令國人祠之是不知也三不智

武仲在齊齊將有禍不受其田以避其難武仲

在齊齊莊公將與之田武仲知莊公將有難辭而不受也是智之難也夫臧武仲

之智而不容於魯抑有由焉作而不順施而

不怨也夫不順不怨為廢適立庶武仲之所以然欲為施於季氏也夏書曰念茲

在茲順事怨施今此在常當順其事怨其施也

顏回問君子孔子曰愛近仁度近智度事而行近於智也

為己不重為人不輕君子也夫不重為人回曰敢

問其次子曰弗學而行弗思而得小子勉之

仲孫何忌問於顏回曰仁者一言而必有益於仁智可得聞乎回曰一言而有益於智莫如預一言而有益於仁莫如恕夫知其所不可由斯知所由矣

顏回問小人孔子曰毀人之善以爲辯狡訐懷詐以爲智幸人之有過恥學而羞不能小人也

顏回問子路曰力猛於德而得其死者鮮矣盍慎諸焉孔子謂顏回曰人莫不知此道之

美而莫之御也御猶待也莫之為也何居為聞者

盍曰思也夫為聞盍曰有聞而後言者而已

顏回問於孔子曰小人之言有同乎君子者

不可不察也孔子曰君子以行言小人以舌

言故君子於為義之上相疾也退而相愛相疾

急欲相勸小人於為亂之上相愛也退而相惡疾

樂施為亂是以相愛小人之不能久親也

顏回問朋友之際如何孔子曰君子之於朋

友也心必有非焉而弗能謂吾不知其仁人

也不忘久德不思久怨仁矣夫

叔孫武叔見未仕於顏回回曰賓之武叔多
稱人之過而已評論之顏回曰固子之來辱
也宐有得於回焉吾聞諸孔子曰言人之惡
非所以美已言人之枉非所以正已故君子
攻其惡無攻人之惡

顏回謂子貢曰吾聞諸夫子身不用禮而望
禮於人身不用德而望德於人亂也夫子之
言不可不思也

子路初見第十九

子路見孔子子曰汝何好樂對曰好長劒孔子曰吾非此之問也徒謂以子之所能而加之以學問豈可及乎子路曰學豈益也哉孔

子曰夫人君而無諫臣則失正士而無教友

則失聽御狂馬不釋策

御狂馬者不
得釋策也

操弓不反

檠

弓不反於檠
然後可持也

木受繩則直人受諫則聖受學

重問孰不順哉毀仁惡士必近於刑

謗毀仁者
增怨士人

必主於
刑也

君子不可不學子路曰南山有竹不揉

自直斬而用之達于犀革以此言之何學之
有孔子曰括而羽之鏃而礪之其入之不亦
深乎子路再拜曰敬而受教

子路將行辭於孔子子曰贈汝以車乎贈汝

以言乎子路曰請以言孔子曰不強不達

不以人

以強力則不能自達

不勞無功不忠無親不信無復

信近於義言可

復也今而不信則無可復

不恭失禮慎此五者而已子路曰

由請終身奉之敢問親交取親若何言寡可
行若何長爲善士而無犯若何孔子曰汝所

問苞在五者中矣親交取親其忠也言寡可行其信乎長爲善士而無犯於禮也

孔子爲魯司寇見季康子康子不悅

當爲相子非康子也

孔子又見之宰予進曰昔予也常聞諸夫子

曰王公不我聘則弗動今夫子之於司寇也

日少

謂在司寇官少日淺

而屈節數矣

謂屈節數見於季孫

不可以已

乎孔子曰然魯國以衆相陵以兵相暴之日

久矣而有司不治則將亂也其聘我者孰大

於是哉

言聘我使在官其爲治豈復可大於此者也

魯人聞之曰聖人將

治何不先自遠刑罰自此之後國無爭者孔子謂宰予曰違山十里蟪蛄之聲猶在於耳故政事莫如應之

違去也蟪蛄蛸蟪也蛸蟪之聲去山十里猶在於耳以其鳴而不已言政事須

慎聽之然後行之者也

孔子兄子有孔蔑者與宓子賤皆仕孔子往過孔蔑而問之曰自汝之仕何得何亡對曰

未有所得而所亡者三王事若龍

龍宜爲龍言前後相因也已

學焉得習

言不得習學也

是學未得明也俸祿少餽粥

不及親戚是骨肉益疎也公事多急不得弔

死問疾是朋友之道闕也其所亡者三即謂此也孔子不悅往過子賤問如孔蔑對曰自來仕者無所亡其有所得者三始誦之今得而行之是學益明也俸祿所供被及親戚是骨肉益親也雖有公事而兼以弔死問疾是朋友篤也孔子喟然謂子賤曰君子哉若人

若人猶言是人者也

魯無君子者則子賤焉取此

如魯無君子者此人

安得而學之言

魯有君子也

孔子侍坐於哀公賜之桃與黍焉哀公曰請

孔子先食黍而後食桃左右皆掩口而笑公

曰黍者所以雪

雪拭

桃非爲食之也孔子對曰

丘知之矣然夫黍者五穀之長郊禮宗廟以爲上盛菓屬有六而桃爲下祭祀不用不登郊廟丘聞之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪菓之下者是從上雪下臣以爲妨於教害於義故不敢公曰善哉

子貢曰陳靈公宣嬀於朝

靈公與嬀共嬀夏姬

泄冶正諫

而殺之是與比干諫而死同可謂仁乎子曰

比干於紂親則諸父官則少師忠報之心在
於宗廟而已固必以死爭之與身死之後紂
將悔寤其本志情在於仁者也泄冶之於靈
公位在大夫無骨肉之親懷寵不去仕於亂
朝以區區之一身欲正一國之媿昏死而無
益可謂狃矣詩曰民之多僻無自立辟僻邪辟法
其泄冶之謂乎

孔子相魯齊人患其將霸欲敗其政乃選好
女子八十人衣以文飾而舞容璣容璣舞曲及文

馬四十駟

駟四馬也

以遺魯君陳女樂列文馬于

魯城南高門外季桓子微服往觀之再三將

受焉告魯君爲周道遊觀觀之終日怠於政

事子路言於孔子曰夫子可以行矣孔子曰

魯今且郊若致膳於大夫

膳祭肉也

則是未廢其

常吾猶可以止也桓子旣受女樂君臣娛荒

三日不聽國政郊又不致膳俎孔子遂行宿

於郭屯師已送曰夫子非罪也孔子曰吾歌

可乎歌曰彼婦人之口可以出死彼婦人之

請可以死敗

謂婦人口請謁足以使人死敗故可出矣

優哉遊哉聊以

卒歲

言士不遇優遊以終歲也

澹臺子羽有君子之容而行不勝其貌宰我有文雅之辭而智不充其辯孔子曰里語云相馬以輿相士以居弗可廢矣以容取人則失之子羽以辭取人則失之宰予孔子曰君子以其所不能畏人小人以其所不能不信人故君子長人之才小人抑人而取勝焉孔蔑問行己之道子曰知而弗爲莫如勿知

親而弗信莫如勿親樂之方至樂而勿驕患之將至思而勿憂孔蔑曰行已乎子曰攻其所不能補其所不備毋以其所不能疑人毋以其所能驕人終日言無遺已憂終日行不遺已患唯智者有之

在厄第二十

楚昭王聘孔子孔子往拜禮焉路出于陳蔡陳蔡大夫相與謀曰孔子聖賢其所刺譏皆中諸侯之病若用於楚則陳蔡危矣遂使徒

兵距孔子孔子不得行絕糧七日外無所通

黎羹不充從者皆病孔子愈慷慨講誦絃歌

不衰乃召子路而問焉曰詩云匪兕匪虎率

彼曠野

率循也言非兕虎而循曠野也

吾道非乎奚爲至於此子

路愠作色而對曰君子無所困意者夫子未

仁與人之弗吾信也

言人不信豈以未仁故也

意者夫子未

智與人之弗吾行也

言人不使通行而困窮者豈以吾未智也

且由也

昔者聞諸夫子爲善者天報之以福爲不善

者天報之以禍今夫子積德懷義行之久矣

奚居之窮也子曰由未之識也吾語汝汝以
仁者爲必信也則伯夷叔齊不餓死首陽汝
以智者爲必用也則王子比干不見剖心汝
以忠者爲必報也則關龍逢不見刑汝以諫
者爲必聽也則伍子胥不見殺夫遇不遇者
時也賢不肖者才也君子博學深謀而不遇
時者衆矣何獨丘哉且芝蘭生於深林不以
無人而不芳君子修道立德不爲窮困而敗
節爲之者人也生死者命也是以晉重耳之

有霸心生於曹衛

重耳晉文公也爲公越王句踐子時出犇困於曹衛

越王句踐

之有霸心生於會稽

言越王之有霸心乃坐困於會稽之時也

故居下

而無憂者則思不遠處身而常逸者則志不

廣庸知其終始乎

庸用也汝何用知其終始或者若文公越王之時也

子路出

召子貢告如子路子貢曰夫子之道至大故

天下莫能容夫子夫子盍少貶焉子曰賜良

農能稼不必能穡

種之爲稼斂之爲穡言良農能善種之未必能斂穫之也

良工

能巧不能爲順

言良工能巧不能每順人意也

君子能修其道綱

而紀之不必其能容今不修其道而求其容

賜爾志不廣矣思不遠矣子貢出顏回入問亦如之顏回曰夫子之道至大天下莫能容雖然夫子推而行之世不我用有國者之醜也夫子何病焉不容然後見君子孔子欣然歎曰有是哉顏氏之子吾亦使爾多財吾爲

爾宰

宰主財者也爲汝主財言志同也

子路問於孔子曰君子亦有憂乎子曰無也君子之修行也其未得之則樂其意旣得之又樂其治是以有終身之樂無一日之憂小

人則不然其未得也患弗得之既得之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂也

曾子弊衣而耕於魯魯君聞之而致邑焉曾子固辭不受或曰非子之求君自致之奚固辭也曾子曰吾聞受人施者常畏人與人者常驕人縱君有賜不我驕也吾豈能勿畏乎孔子聞之曰參之言足以全其節也

孔子厄於陳蔡從者七日不食子貢以所賣貨竊犯圍而出告糴於野人得米一石焉顏

回仲由炊之於壞屋之下有埃墨墮飯中顏
回取而食之子貢自井望見之不悅以爲竊
食也入問孔子曰仁人廉士窮改節乎孔子
曰改節即何稱於仁廉哉子貢曰若回也其
不改節乎子曰然子貢以所飯告孔子子曰
吾信回之爲仁久矣雖汝有云弗以疑也其
或者必有故乎汝止吾將問之召顏回曰疇
昔予夢見先人豈或啓祐我哉子炊而進飯
吾將進焉對曰向有埃墨墮飯中欲置之則

不潔欲棄之則可惜回即食之不可祭也孔子曰然平吾亦食之顏回出孔子顧謂二三子曰吾之信回也非待今日也二三子由此乃服之

入官第二十一

子張問入官於孔子

入官謂當官治民之職也

孔子曰安身

取譽爲難子張曰爲之如何孔子曰己有善

勿專

雖有善當與下共之勿專以爲己有者也

教不能勿怠

怠懈

已過勿

發

言人已過誤無所傷害勿發揚

失言勿倚

有人失言勿倚角之

不善勿遂

己

不善不行

可遂行

宜行之事

君子入官自此六者

則身安譽至而政從矣

衆從其政無違教也

且夫忿數者

官獄所由生也拒諫者慮之所以塞也慢易

者禮之所以失也怠惰者時之所以後也奢

侈者財之所以不足也專獨者事之所以不

成也君子入官除此六者則身安譽至而政

從矣故君子南面臨官大域之中而公治之

大域猶

精智而略行之

以情知之略舉其要而行之

合是忠信考

是大倫存是美惡進是利而除是害無求其

報焉而民之情可得也夫臨之無抗民之惡

治民無抗揚之志也

勝之無犯民之言

以慎勝民言不犯民

量之無佼

民之辭

佼猶周也度量而施政辭不周民也

養之無擾於其時愛之

無寬於刑灋

言雖愛民不可寬於刑法威尅其愛故事無不成也

若此則身安

譽至而民得也君子以臨官所見則邇故明

不可蔽也

所見邇謂察於微也

所求於邇故不勞而得也

所求者近故不勞而得也

所以治者約故不用衆而譽立凡

法象在內故法不遠而源泉不竭

法象近在於內故不遠而源泉

不竭

是以天下積而本不寡

言天下之事皆積聚而成如源泉之本非徒不

竭乃短長得其量人志治而不亂政德貫乎

心藏乎志刑乎色發乎聲若此而身安譽至

民咸自治矣是故臨官不治則亂亂生則爭

之者至爭之至又於亂小亂則爭爭之甚明君必

寬祐以容其民慈愛優柔之而民自得矣行

者政之始也行爲政始言民從行不從言也說者情之導也言說者但導達

其善政行易則民不怨言善政行簡易而民無怨者也言調說和

則民不變調適也言適於事說和於民則不變法在身則民象之法言

度常在身則民法之明在已則民顯之若乃供已而不節

則財利之生者微矣言自供不節於財財不可供生財之道微矣貪以不

得則善政必簡矣言徒貪於不得財善政則簡略而不脩也苟以亂之

則善言必不聽也詳以納之則規諫日至納善

言也言之善者在所日聞日聞善言可行於今日也行之善者

在所能為故君上者民之儀也有司執政者

民之表也邇臣便僻者羣僕之倫也僻空為僻便僻執事

在君之左右者倫紀也為眾之紀故儀不正則民失表不端則百

姓亂邇臣便僻則羣臣汙矣是以人主不可

不敬乎三倫君子脩身反道察里言而服之

服行則身安譽至終始在焉故夫女子必自擇

絲麻良工必自擇完材賢君必自擇左右勞
於取人佚於治事君子欲譽則必謹其左右
爲上者譬如緣木焉務高而畏下茲甚六馬
之乖離必於四達之交衢萬民之叛道必於
君上之失政上者尊嚴而危民者卑賤而神

君有愛思之心感
於民故謂如神

愛之則存惡之則亡長民者必

明此之要故南面臨官貴而不驕富而能供

供宜爲恭
古恭字也

有本而能圖末脩事而能建業

既能脩
治舊事

又能建立功業也

久居而不滯情近而暢乎遠察一物

而貫乎多治一物而萬物不能亂者以身本

者也君子莅民不可以不知民之性而達諸

民之情既知其性又習其情然後民乃從命

矣故世舉則民親之政均則民無怨故君子

莅民不臨以高

不亢揚也

不導以遠不責民之所

不爲不強民之所不能以明王之功不因其

情則民嚴而不迎

迎奉也民嚴畏其上而不奉迎其教

篤之以累年

之業不因其力則民引而不從

引弘也教之以非其力之所堪則民

引而不從其教者矣

若責民所不為強民所不能則民疾

疾則僻矣

民疾其上即邪僻之心生

古者聖主冕而前旒所

以蔽明也紘統充耳所以揜聰也水至清即

無魚人至察則無徒枉而直之使自得之優

而柔之使自求之

優寬也柔和也使自求其空也

揆而度之使自

索之

揆度其法以開示之使自索得之也

民有小過必求其善以赦

其過民有大罪必原其故以仁輔化如有死

罪其使之生則善也是以上下親而不離道

化流而不蘊

蘊滯也

故德者政之始也政不和

則民不從其教矣不從教則民不習不習則

不可得而使也君子欲言之見信也莫善乎

先虛其內

虛其內謂直道而行無情欲也

欲政之速行也莫善乎

以身先之欲民之速服也莫善乎以道御之

故雖服必強

言民雖服必以威強之非心服也

自非忠信則無可

以取親於百姓者矣內外不相應則無可以

取信於庶民者矣此治民之至道矣入官之

大統矣子張既聞孔子斯言遂退而記之

困誓第二十二

子貢問於孔子曰賜倦於學困於道矣願息

而事君可乎孔子曰詩云溫恭朝夕執事有

恪敬也事君之難也焉可息哉曰然則賜願息

而事親孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類匱竭

也類善也孝子之道不匱竭者能以類相傳長錫爾以善道也事親之難也焉可以息

哉曰然則賜請願息於妻子孔子曰詩云刑于

寡妻至于兄弟以御于家邦刑法也寡適也御正也文王以正法接其寡妻

至于同姓兄弟以正治天下之國家者矣妻子之難也焉可以息哉曰

然則賜願息於朋友孔子曰詩云朋友攸攝攝

以威儀朋友之難也焉可以息哉曰然則賜

願息於耕矣孔子曰詩云晝爾于茅宵爾索

綯亟其乘屋其始播百穀宵夜綯絞也當以時治屋也亟疾也當亟乘爾屋以

善治之也其復當脩農播百穀言無懈怠耕之難也焉可以息哉曰然

則賜將無所息者也孔子曰有焉自望其廣

則罕如也廣空爲壙罕高貌壙而高冢是也視其高則填如也填塞

實貌也冢雖高而塞實也察其從則隅如也言其隅而不得復相從也此其

所以息也矣子貢曰大哉乎死也君子息焉

小人休焉大哉乎死也

孔子自衛將入晉至河間趙簡子殺竇犢鳴
犢及舜華乃臨河而歎曰美哉水洋洋乎丘
之不濟此命也夫子貢趨而進曰敢問何謂
也孔子曰竇犢鳴犢舜華晉之賢大夫也趙
簡子未得志之時須此二人而後從政及其
已得志也而殺之丘聞之刳胎殺夭則麒麟
不至其郊竭澤而漁則蛟龍不處其淵覆巢
破卵則鳳凰不翔其邑何則君子違傷其類
者也

違去也違
或作諱也

鳥獸之於不義尚知避之況於

人乎遂還息於鄒作槃琴以哀之

槃操琴曲名也

子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕芸

樹藝手足胼胝以養其親然而名不稱孝何

也孔子曰意者身不敬與辭不順與色不悅

與古之人有言曰人與己與不汝欺

言人與己事實相通

不相欺也

今盡力養親而無三者之闕何謂惡孝

之名乎孔子曰由汝志之吾語汝雖有國

之力而不能自舉其身非力之少勢不可久

夫內行不脩身之罪也行脩而名不彰久之

罪也行脩而名自立故君子入則篤行出則
交賢何爲無孝名乎

孔子遭厄於陳蔡之間絕糧七日弟子餒病
孔子絃歌子路入見曰夫子之歌禮乎孔子
弗應曲終而曰由來吾語汝君子好樂爲無
驕也小人好樂爲無懾也懾懼其誰之子不我

知而從我者乎

其誰之子猶言以誰氏子謂子路也雖從我而不知我也

子路悅

援臧而舞三終而出明日免於厄子貢執轡
曰二三子從夫子而遭此難也其弗忘矣孔

子曰善惡何也

善子貢言也惡何猶言是何也

夫陳蔡之間丘之幸

也二三子從丘者皆幸也吾聞之君不困不成王烈士不困行不彰庸知其非激憤厲志之始於是乎在

孔子之宋匡人簡子以甲士圍之子路怒奮戟將與戰孔子止之曰惡有脩仁義而不免俗者乎夫詩書之不講禮樂之不習是丘之過也若以述先王好古法而爲各者則非丘之罪也命夫歌予和汝子路彈琴而歌孔子

和之曲三終匡人解甲而罷孔子曰不觀高
崖何以知顛墜之患不臨深泉何以知沒溺
之患不觀巨海何以知風波之患失之者其
不在此乎不在此三者之域也士慎此三者則無累於身
矣

子貢問於孔子曰賜既爲人下矣而未知爲
人下之道敢問之子曰爲人下者其猶土乎
汨之深則出泉汨樹其壤則百穀滋焉草木
植焉禽獸育焉生則出焉死則入焉多其功

而不意

功雖多而無所意也

恢其志而無不容

為人下者當恢弘其志如地無

所不容也

為人下者以此也

孔子適鄭與弟子相失獨立東郭門外或人

謂子貢曰東門外有一人焉其長九尺有六

寸河目隆顙

河目上下匡平而長顙頤也

其頭似堯其頸似皋

繇其肩似子產然自腰以下不及禹者三寸

纍然如喪家之狗

喪家狗主人哀荒不見飲食故纍然不得意孔子生於亂世道不得行故

纍然是不得意之貌也

子貢以告孔子欣然而歎曰形狀

未也如喪家之狗然乎哉

孔子適衛路出于蒲會公叔氏以蒲叛衛而
止之孔子弟子有公良孺者爲人賢長有勇
力以私車五乘從夫子行喟然曰昔吾從夫
子遇難于匡又伐樹於宋

孔子與弟子行禮於大樹之下相雕欲害之故先伐

其樹焉

今遇困於此命也夫與其見夫子仍遇

於難寧我鬪死挺劍而合衆將與之戰蒲人
懼曰苟無適衛吾則出子乃盟孔子而出之
東門孔子遂適衛子貢曰盟可負乎孔子曰
要我以盟非義也衛侯聞孔子之來喜而於

郊迎之問伐蒲對曰可哉公曰吾大夫以爲蒲者衛之所以恃晉楚也伐之無乃不可乎

孔子曰其男子有死之志

公叔氏欲蒲適他國故男子欲死之不樂適也

吾

之所伐者不過四五人矣

本與叔孫同畔者也

公曰善卒

不果伐他日靈公又與夫子語見飛鴈過而

仰視之色不悅孔子乃逝

逝行

衛蘧伯玉賢而靈公不用彌子瑕不肖反任之史魚驟諫而不從史魚病將卒命其子曰吾在衛朝不能進蘧伯玉退彌子瑕是吾爲

臣不能正君也生而不能正君則死無以成

禮我死汝置屍牖下於我畢矣

禮飯於牖下小斂於戶內大斂於阼

殯於客位也

其子從之靈公弔焉怪而問焉其子以

其父言告公公愕然失容曰是寡人之過也

於是命之殯於客位進蘧伯玉而用之退彌

子瑕而遠之孔子聞之曰古之列諫之者死

則已矣未有若史魚死而屍諫忠感其君者

也可不謂直乎

五帝德第二十三

宰我問於孔子曰昔者吾聞諸榮伊曰黃帝
三百年請問黃帝者人也抑非人也何以能
至三百年乎孔子曰禹湯文武周公不可勝
以觀也而上世黃帝之問將謂先生難言之
故乎

言禹湯以下不可勝觀乃問上世黃帝將為先生長老難言之故問

宰我曰上世之

傳隱微之說卒采之辯

采事也辯說也卒終也其事之說也

闇忽之

意

闇忽久遠不明

非君子之道者則子之問也固矣

固陋

不得其問

孔子曰可也吾略聞其說黃帝者少典

之子曰軒轅生而神靈弱而能言幼齊叡莊

敦敏誠信長聰明治五氣

五行之氣

設五量

五量權衡升斛

尺丈里步十百

撫萬民度四方

商度四方而撫安定

服牛乘馬擾馴

猛獸以與炎帝戰于阪泉之野

炎帝神農氏之後也

三戰

而後尅之始垂衣裳作為黼黻

白與黑謂之黼若斧文黑與青謂之

黻若兩已相戾

治民以順天地之紀知幽明之故達死

生存亡之說播時百穀

是時

嘗味草木仁厚及

於鳥獸昆虫考日月星辰勞耳目勤心力用

水火財物以生民民賴其利百年而死民畏

其神百年而亡民用其教百年而移故曰黃

帝三百年宰我曰請問帝顓頊孔子曰五帝

用說三王有度

五帝久遠故用說也
三王邇則有成法度

汝欲一日徧

聞遠古之說躁哉予也宰我曰昔予也聞諸

夫子曰小子毋或宿故敢問

有所問當問
勿令更宿也

孔子

曰顓頊黃帝之孫昌意之子曰高陽淵而有

謀䟽通以知遠養財以任地履時以象天依

鬼神而制義治氣性以教衆潔誠以祭祀巡

四海以寧民北至幽陵南暨交趾西抵流沙

東極蟠木動靜之類小大之物日月所照莫

不底屬

底平也四遠皆平而來服屬之也

宰我曰請問帝嚳孔子

曰玄枵之孫喬極之子曰高辛生而神異自
言其名博施厚利不於其身聰以知遠明以
察微仁而威惠而信以順天地之義知民所
急脩身而天下服取地之財而節用之撫教
萬民而誨利之歷日月之生朔而迎送之明
鬼神而敬事之其色也和其德也重其動也
時其服也衷春夏秋冬育護天下日月所照
風雨所至莫不從化宰我曰請問帝堯孔子

曰高辛氏之子曰陶唐其仁如天其智如神就之如

日望之如雲富而不驕貴而能降伯夷典禮龍

蓼典樂

舜時蓼典樂龍作納言然則堯時龍亦典樂者也

舜時而仕趨視四

時務先民始之

務先民事以為始也

洙四凶而天下服其

言不忒其德不回四海之內舟輦所及莫不

夷說

夷平心悅古通以為悅字

宰我曰請問帝舜孔子曰喬

牛之孫瞽瞍之子也曰有虞舜孝友聞於四

方陶斂事親

為陶器躬捕魚以養父母

寬裕而溫良敦敏而

知時畏天而愛民恤遠而親近承受大命依

于二女

堯妻舜以二女舜動靜謀之於二女

睿明智通為天下帝命

二十二臣率堯舊職躬己而已天平地成巡

狩四海五載一始三十年在位嗣帝五十載

陟方岳死于蒼梧之野而葬焉宰我曰請問

禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰夏后啟給

克齊其德不爽

爽

其仁可親其言可信聲為

律身為度

以身為灋度也

亹亹穆穆為紀為綱其功為

百神主

禹治水天下既平然後百神得其所

其惠為民父母左准繩

右規矩

左右言帝用也

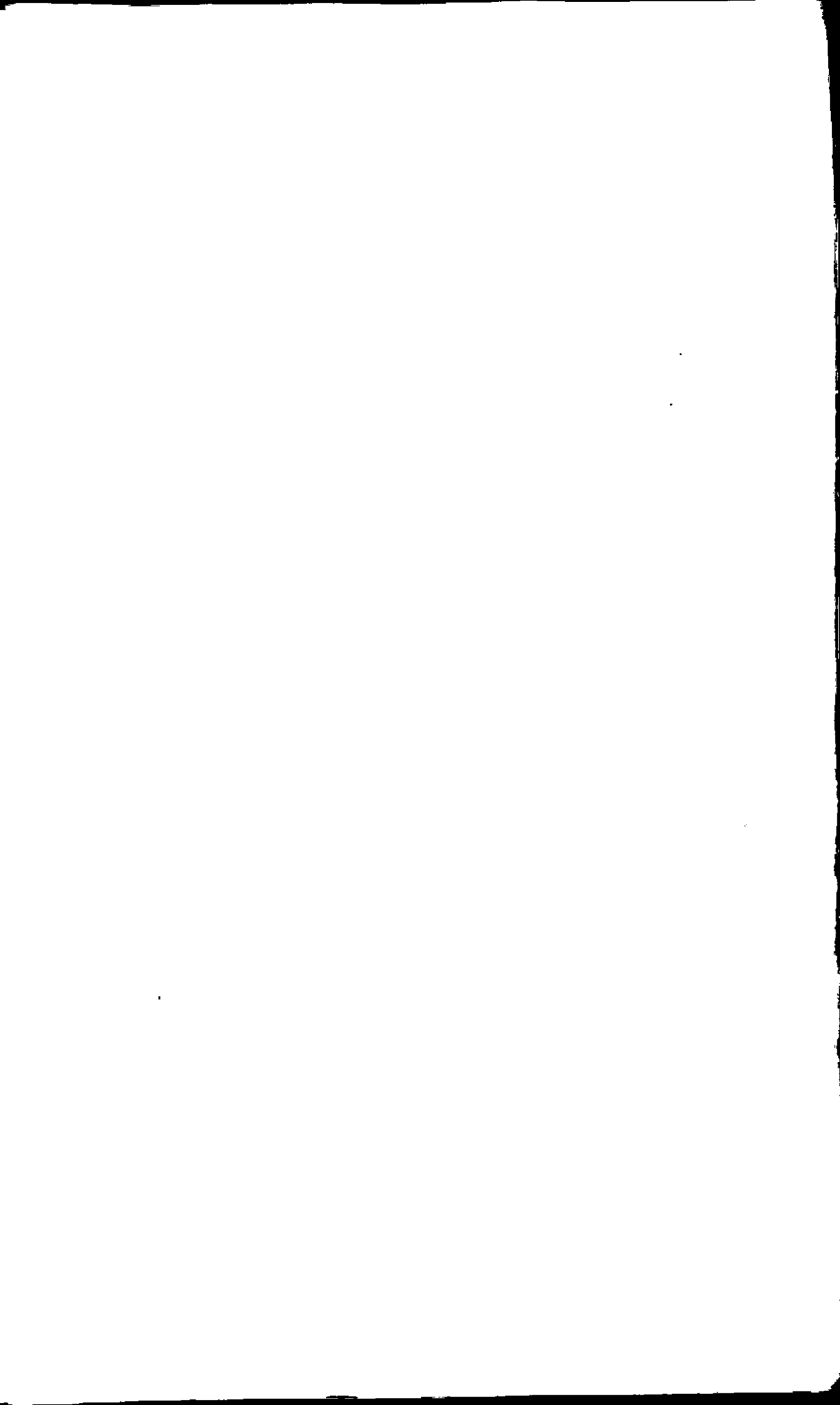
履四時

所行不違四時之宜

據四海任臯繇

伯益以贊其治興六師以征不序四極民莫
敢不服孔子曰予大者如天小者如言民悅
至矣予也非其人也言不足以明五帝之德也宰我曰予也
不足以戒敬承矣他日宰我以語子貢子貢
以復孔子子曰吾欲以顏狀取人也則於滅
明改之矣吾欲以辭言取人也則於宰我改
之矣吾欲以容貌取人也則於子張改之矣
宰我聞之懼弗敢見焉

孔氏家語卷第五



孔氏家語卷第六

王 肅 注

五帝第二十四

季康子問於孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔子曰昔丘也聞諸老聃曰天有五行木火金水土分時化育以成

萬物

一歲三百六十日五行各主九十二日也化生長育一歲之功萬物莫敢不成

其神謂之五

帝

五帝五行之神佐天生物者後世識緯皆爲之名字亦爲妖怪妄言

古之王者易代而

改號取灋五行五行更王終始相生亦象其

義

漢五行更王終始相生始以木德王天下其次以生之行轉相承而諸說乃謂五精之帝下生王者其爲蔽惑無可言者也

故其爲明王者而死配五行是以太皞配木
炎帝配火黃帝配土少皞配金顓頊配水康
子曰太皞氏其始之木何如孔子曰五行用
事先起於木木東方萬物之初皆出焉是故
王者則之而首以木德王天下其次則以所
生之行轉相承也

木生火火
生土之屬

康子曰吾聞勾芒

爲木正祝融爲火正蓐收爲金正玄冥爲水
正后土爲土正此則五行之主而不亂稱曰

帝者何也夫子曰凡五正者五行之官名五行佐成上帝而稱五帝太皞之屬配焉亦去帝從其號天至尊物不可以同其號亦兼稱上帝上帝得包下五行佐成天事謂之五帝以地有五行而其精神

在上故亦爲之上帝黃帝之屬故亦稱帝蓋從天五帝之號故王者雖號稱帝而不得稱天帝而曰天子者而天子與父其尊卑相去遠矣曰天王者言乃天下之王也

昔少皞氏之子有四叔曰重曰

該曰修曰熙實能金木及水使重爲勾芒該

爲蓐收修及熙爲玄冥顓頊氏之子曰黎爲

祝融龔工氏之子曰勾龍爲后土此五者各

以其所能業爲官職

各以一行之官爲職業之事

生爲上公死

為貴神別稱五祀不得同帝

五祀上公之神故不得稱帝也其序則五正不

及五帝五帝不及天地而不知者以祭禮為祭地不亦失之遠矣且土與水火俱為五行是地之子也以子為母不亦顛倒失尊卑之序

康子曰如此之言帝王改號於五行之德各

所統則其所以相變者皆主何事

恠木家而尚赤所以問也

孔子曰所尚則各從其所王之德次焉

木次火而

木家尚赤者以木德義之著修其母兼其子

夏后氏以金德王而尚黑大

事斂用昏

大事喪昏時亦黑也

戎事乘驪

黑馬也

牲用玄粢

人以水德尚白

水家尚青而尚白者避木家之尚青

大事斂用日中

日中白也

戎事乘翰

翰白也

牲用白周人以木德王

尚赤大事斂用日出日出時亦赤也戎事乘駟駟馬白腹牲

用駢駢赤類也此三代之所以不同康子曰唐虞

二帝其所尚者何色孔子曰堯以火德王色

尚黃舜以土德王色尚青土家宜尚白土者四行之主王於四季五行用

事先起於木色青是以木家避土土家之所尚白康子曰陶唐有虞夏后

殷周獨不得配五帝意者德不及上古耶將

有限乎孔子曰古之平治水土及播殖百穀

者衆矣唯勾龍兼食於社兼猶配也而棄爲稷神

易代奉之無敢益者明不可與等故自太皞

以降逮于顓頊其應五行而王數非徒五而配五帝是其德不可以多也

執轡第二十五

閔子騫爲費宰問政於孔子子曰以德以灋夫德灋者御民之具猶御馬之有銜勒也君者人也吏者轡也刑者策也夫人君之政執其轡策而已子騫曰敢問古之爲政孔子曰古者天子以內史爲左右手

內史掌政八柄及叙事之灋受納以詔王

聽治命孤卿大夫則策命以四方之事書而讀之王制祿則書之策賞則亦如之故王以爲左右手以德灋爲

銜勒以百官爲轡以刑罰爲策以萬民爲馬
故御天下數百年而不失善御馬者正銜勒
齊轡策均馬力和馬心故口無聲而馬應轡
策不舉而極千里善御民者壹其德灋正其
百官以均齊民力和安民心故令不再而民
順從刑不用而天下治是以天地德之

天地以爲有德

而非民懷之

懷歸

夫天地之所德非民之所懷

其政美其民而稱之

其民爲衆所稱舉也

今人言五帝三

王者其盛無偶威察若存

其盛以明察帝若存

其故何也

其灋盛其德厚故思其德必稱其人朝夕祝
之外聞於天上帝俱歆用永厥世而豐其年
不能御民者棄其德灋專用刑辟譬猶御馬
棄其銜勒而專用箠策其不制也可必矣夫
無銜勒而用箠策馬必傷車必敗無德灋而
用刑民必流國必亡治國而無德灋則民無
脩民無脩則迷惑失道如此上帝必以其爲
亂天道也苟亂天道則刑罰暴上下相誅諛
諛莫知念患俱無道故也今人言惡者必比之

於桀紂其故何也其灋不聽其德不厚故民
惡其殘虐莫不吁嗟朝夕祝之升聞於天上
帝不蠲降之以禍罰災害竝生用殄厥世故
曰德灋者御民之本古之御天下者以六官
摠治焉冢宰之官以成道治官所以成道也司徒之官

以成德

教官所以成德

宗伯之官以成仁

禮官所以成仁

司馬之

官以成聖

治官所以成聖聖通征伐所以通天下也

司寇之官以成義

刑官所以成義

司空之官以成禮

事官所以成禮禮非事不立也

六官在

手以爲轡司會均仁以爲納

納驂馬轡轡擊軾前者司會掌邦之六典

八灋之戒以周知四方之治冢宰之副故不在其六而當納故位故曰御四馬者執六

轡御天下者正六官是故善御馬者正身以

揔轡均馬力齊馬心迴旋曲折唯其所之故

可以取長道可赴急疾此聖人所以御天地

與人事之灋則也天子以內史爲左右手以

六官爲轡已而與三公爲執六官均五教齊

五灋仁義禮智信之灋也故亦唯其所引無不如志以之

道則國治冢宰治官以之德則國安德教成以之仁則國和禮之用和爲

貴則國安以之仁則國和以之聖則國平通治達近則國平也

以之禮則國定

事物以禮則國定也

以之義則國義

義平也刑罰當

罪則國平

此御政之術過失人情莫不有焉過而

改之是謂不過故屬不理分職不明濫政不

一百事失紀曰亂亂則飭冢宰

飭謂整蠱之也

地而不

殖財物不蕃萬民飢寒教訓不行風俗淫僻

人民流散曰危危則飭司徒父子不親長幼

失序君臣上下乖離異志曰不和不和則飭

宗伯賢能而失官爵功勞而失賞祿

司勲之職屬大司馬

士卒疾怨兵弱不用曰不平不平則飭司馬

刑罰暴亂姦邪不勝曰不義不義則飭司寇
度量不審舉事失理都鄙不脩財物失所曰
貧貧則飭司空故御者同是車馬或以取千
里或不及數百里其所謂進退緩急異也夫
治者同是官灋或以致平或以致亂者亦其
所以爲進退緩急異也古者天子常以季冬
考德正灋以觀治亂德盛者治也德薄者亂
也故天子考德則天下之治亂可坐廟堂之
上而知之夫德盛則灋脩德不盛則飭灋與

政咸德而不衰

治與政皆合於德則不殺

故曰王者又以孟

春論吏之德及功能能德灋者爲有德能行德灋者爲有行能成德灋者爲有功能治德灋者爲有智故天子論吏而德灋行事治而功成夫季冬正灋孟春論吏治國之要

子夏問於孔子曰商聞易之生人及萬物鳥

獸昆虫各有奇偶氣分不同

易主天地以生萬物言受氣各有分數不

齊

而凡人莫知其情唯達道德者能原其本

焉天一地二人三三三如九九九八十一一

主日日數十故人十月而生一主日日從一而生日者陽從奇數日數

十從甲至癸也八九七十二偶以從奇奇主辰辰為月

月主馬故馬十二月而生偶以承奇陰以承陽辰數十二從子至亥也

七九六十三三主斗斗主狗故狗三月而生

斗次日月故三主斗六九五十四四主時時主豕故豕四

月而生時以次斗五九四十五五為音音主獒故

獒五月而生適不過五故五為音四九三十六六為律律

主鹿故鹿六月而生三九二十七七主星星

主虎故虎七月而生星二十八宿為四方方有七故七主星也二九一

十八八主風風為虫故虫八月而生

風之數盡於八凡虫

為風風為主也

其餘各從其類矣鳥魚生陰而屬於陽

故皆卯生魚遊於水鳥遊於雲故立冬則鷺雀入海化為蛤蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食萬物之所以不同介鱗夏食而

冬蟄

介甲虫也

齧吞者八竅而獸生

八竅鳥屬

齧齧者

九竅而胎生

九竅人及獸屬

四足者無羽翼戴角者無

上齒無角無前齒者膏有角無齒者脂

淮南取此義曰

無角者膏而無前有角者脂而無後膏豕屬而脂羊屬無前後皆謂銳小也

晝生者類父夜

生者似母是以至陰主牝至陽主牡敢問其
然乎孔子曰然吾昔聞諸老聃亦如汝之言
子夏曰商聞山書曰地東西為緯南北為經
山為積德川為積刑高者為生下者為死丘
陵為牡谿谷為牝蚌蛤龜珠與日月而盛虛
月盛則蚌蛤之屬滿月虧則虛也是故堅土之人剛弱土之人柔

墟土之人大沙土之人細息土之人美耗土

之人醜

耗耗字也息土細緻耗土麤疎者也

食水者善遊而耐寒食

土者無心而不息

蟪屬不氣息也

食木者多力而不

治

血氣不治淮南子曰多力而弗戾亦不治之貌者也

食草者善走而愚食

桑者有緒而蛾食肉者勇毅而捍食氣者神明而壽食穀者智惠而巧不食者不死而神故曰羽虫三百有六十而鳳爲之長毛虫三百有六十而鱗爲之長甲虫三百有六十而龜爲之長鱗虫三百有六十而龍爲之長倮虫三百有六十而人爲之長此乾坤之美也

乾天坤地

殊形異類之數王者動必以道靜必順

理以奉天地之性而不害其所主謂之仁聖

焉子夏言終而出子貢進曰商之論也何如
孔子曰汝謂何也對曰微則微矣然則非治
世之待也孔子曰然各其所能孔子曰然子貢治世不待此事此事之急然亦各其所知能也

本命解第二十六

魯哀公問於孔子曰人之命與性何謂也孔

子對曰分於道謂之命

分於道謂始得爲人故下句云性命之始

形於

一謂之性

人各受陰陽以剛柔之性故曰形於一

化於陰陽象形而

發謂之生化窮數盡謂之死故命者性之始

也死者生之終也有始則必有終矣人始生
而有不具者五焉目無見不能食行不能言
不能化及生三月而微煦煦晴轉也然後有見八
月生齒然後能食三年顙合然後能言十有
六而精通然後能化陰窮反陽故陰以陽變
陽窮反陰故陽以陰化是以男子八月生齒
八歲而齒女子七月生齒七歲而齒十有四
而化一陽一陰奇偶相配陽數奇陰數偶然後道合化
成性命之端形於此也公曰男子十六精通

女子十四而化是則可以生民矣而禮男必三十而有室女必二十而有夫也豈不晚哉孔子曰夫禮言其極不是過也男子二十而冠有爲人父之端女子十五許嫁有適人之道於此而往則自婚矣群生閑藏乎陰而爲化育之始

陰爲冬也冬藏物而爲化育始

故聖人因時以合耦

男子窮天數也

極也

霜降而婦功成嫁娶者行

焉

季秋霜降嫁娶者始於此詩云將子無怒秋以爲期也

冰泮而農桑起婚禮

而殺於此

泮散也正月農事起蠶者援桑婚禮始殺言未止也至二月農事始起會男女之無夫家

者奔者期盡比月故也詩云士如歸妻迨冰未泮言如欲使妻歸當及冰未泮散之盛時

男子者任

天道而長萬物者也知可爲知不可爲知可言知不可行知不可行者也是故審其倫而明其別謂之知所以效疋夫之聽也

聽宜爲德

女子者順男子之教而長其理者也

爲男

女長養其理分

是故無專制之義而有三從之道幼從

父兄既嫁從夫死從子言無再醮之端

始嫁言醮禮無

再醮之端言不改事人也

教令不出于閨門事在供酒食而

已無閨外之非義也

閨門限婦人以貞專無閨外之威儀詩云無非無儀酒食是儀

不越境而奔喪事無擅為行無獨成衆知而

後動可驗而後言晝不遊庭夜行以火所以

効疋婦之德也孔子遂言曰女有五不取

子也亂家子也出有刑人子也世有惡疾子也喪父長子也此五者皆不取也逆家子者

謂其棄亂倫世有刑人子者

謂其棄於天也喪父長子者

謂其無受命也婦有七出不順父母

不順父母出無子出姪僻出嫉妬出惡疾出多口舌出竊盜出去七出者

其逆德也無子者

謂其絕世也姪僻者

謂其亂族嫉妬者

謂其不可供案盛多口舌者

謂其離親竊

謂其亂家惡疾者

盜者

謂其反義

三不去者謂有所取無所歸一也

與共更三年之喪二也先貧賤後富貴者三

也凡此聖人所以順男女之際重婚姻之始

也孔子曰禮之所以象五行也

服之制有五等也

其義

四時也故喪禮有舉焉有恩有義有節有權

所以舉象中時

其恩厚者其服重故爲父母斬衰三年

以恩制者也門內之治恩掩義門外之治義

掩恩資於事父以事君而敬同貴尊貴尊義

之大也故爲君亦服衰三年以義制者也三

日而浴三月而沐期而練毀不滅性不以死
傷生喪不過五年苴裹不補墳不脩除服之
日鼓素琴示民有終也凡此以節制者也資
於事父以事母而愛同天無二日國無二君
家無二尊以治之故父在爲母齊襄者見
無二尊也百官備百物具不言而事行者扶
而起謂天子諸侯也言而後事行者杖而起卿大夫士也身自
執事行者面垢而已謂庶人也此以權制者也親
始死三日不怠三月不懈暮悲號三年憂哀

之殺也聖人因殺以制節也

論禮第二十七

孔子問居子貢言游侍論及於禮孔子
曰居汝三人者吾語汝以禮周沕無不遍也
子貢越席而對曰敢問如何子曰敬而不中
禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮
謂之逆子曰給奪慈仁巧言足恭捷給之人似
仁非仁故曰給奪慈仁子
貢曰敢問何以爲中禮者子曰禮乎夫禮所
以制中也子貢退言游進曰敢問禮也領惡

而全好者與理領子曰然子貢問何也子曰郊

社之禮所以仁鬼神也禘嘗之禮所以仁昭
穆也饋奠之禮所以仁死喪也射饗之禮所
以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也明乎
郊社之義禘嘗之禮治國其如指諸掌而已
是故居家有禮故長幼辯以之閨門有禮故
三族和以之朝廷有禮故官爵叙以之田獵
有禮故戎事閑以之軍旅有禮故武功成是
以宮室得其度鼎俎得其象物得其時樂得

其節車得其軾鬼神得其享喪紀得其哀辯

說得其黨

黨類

百官得其體政事得其施

各得其所黨施

之行

加於身而措於前凡衆之動得其宜也言

游退子張進曰敢問禮何謂也子曰禮者即
事之治也君子有其事必有其治治國而無
禮譬猶瞽之無相俵俵乎何所之譬終夜有
求於幽室之中非燭何以見故無禮則手足
無所措耳目無所加進退揖讓無所制是以
其居處長幼失其別閨門三族失其和朝廷

官爵失其序田獵戎事失其策軍旅失其勢
宮室失其度鼎俎失其象物失其時樂失其
節車失其軾鬼神失其饗饗饗紀失其哀辯說
失其黨百官失其體政事失其施加於身而
措於前凡衆之動失其宜如此則無以祖禘
四海祖法也禘合無禮則無
以爲輿法無以合聚衆子曰慎聽之汝三人
者吾語汝猶有九焉大饗有四焉語汝有九其
四大饗所以
待賓之禮其五
動靜之威儀也苟知此矣雖在畎畝之中事之聖
人矣在畎畝之中
猶焉爲聖人兩軍相見揖讓而入入門懸

興

興作樂一也

揖讓而升堂升堂而樂闋

也二下管象

舞夏籥序興

下管堂下吹管象武舞也夏文舞也執籥籥如笛序以更作三也

陳其

薦俎序其禮樂備其百官

四者所以大饗有四也

如此而

後君子知仁焉行中規

五也

旋中矩

六也

鑾和中

采齊

采齊樂曲名所以為和鑾之節也

客出於雍

雍樂曲名在周頌八也

徹以

振羽

亦樂曲名九也

是故君子無物而不在於禮焉

入門而金作示情也

金既鳴聲終始若一故以示情十也

升歌清廟

示德也

清廟所以頌文王之德也

下管象舞示事也

凡舞象事也

古

之君子不必親相與言也以禮樂相示而已

夫禮者理也樂者節也無理不動無節不作

不能詩於禮謬

詩以言禮

不能樂於禮素

素薄於

德於禮虛

非其人則禮不虛行

子貢作而問曰然則憂其

窮與

言達於樂而不達於禮也

子曰古之人與上古之人也

達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達

於禮謂之偏

達謂偏有所達非殊

夫憂達於樂不達於禮

是以傳於此名也古之人也

言達於樂多故遂傳名樂

凡制

度在禮文爲在禮行之其在人也三子者既

得聞此論於夫子也煥若發矇焉

子夏侍坐於孔子曰敢問詩云愷悌君子民
之父母何如斯可謂民之父母孔子曰夫民
之父母必達於禮樂之源以致五至而行三
無以橫於天下四方有敗必先知之此之謂
民之父母子夏曰敢問何謂五至孔子曰志
之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之
所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉詩禮相
成哀樂相生是以正明目而視之不可得而
見傾耳而聽之不可得而聞志氣塞于天地

行之充于四海此之謂五至矣子夏曰敢問

何謂三無孔子曰無聲之樂無體之禮無服

之喪此之謂三無子夏曰敢問三無何詩近

之孔子曰夙夜基命宥密無聲之樂也

夙夜恭也基始

也命信也宥寬也密寧也言已行與民信威儀逮逮不

可選也無體之禮也凡民有墜扶伏救之無

服之喪也子夏曰言則美矣大矣言盡於此

而已乎孔子曰何謂其然吾語汝其義猶有

五起焉子夏曰何如孔子曰無聲之樂氣至

不違無體之禮威儀遲遲無服之喪內恕孔
哀無聲之樂所願必從無體之禮上下和同
無服之喪施及萬邦既然而又奉之以三無
私而勞天下此之謂五起子夏曰何謂三無
私孔子曰天無私覆地無私載日月無私照
其在詩曰帝命不違至于湯濟至湯與天心齊湯降不
遲聖敬日躋不遲言疾躋升也湯疾行下人之道其聖敬之德日升聞也昭假遲遲
上帝是祗湯之威德昭明徧至化行寬舒遲遲然故上帝敬其德帝命式于九圍

九圍九州也天命用于九州謂以爲天下王

是湯之德也子夏蹶然而起

家語第六
負牆而立曰弟子敢不志之

孔氏家語卷第六

孔氏家語卷第七

王 肅 注

觀鄉射第二十八

孔子觀於鄉射喟然歎曰射之以樂也何以射何以聽循聲而發不失正鵠者其唯賢者乎

正鵠所射者也

若夫不肖之人則將安能以求飲詩

云發被有的以祈爾爵

的實也祈求也言發中智以求飲爾爵也勝者飲不勝者

祈求也求所中以辭爵

飲彼則已不飲故曰以辭爵也

酒者所

以養老所以養病也求中以辭爵辭其養也

是故士使之射而弗能則辭以病懸弧之義

弧弓也男子生則懸弧於其門明必有射事也而今不能射唯疾可以爲辭也於是退而與門

人習射於矍相之圃蓋觀者如牆堵焉試射

至於司馬使子路執弓矢出列延謂射之者

曰子路爲司馬故射至使子路出延射奔軍之將亡國之大夫與爲

人後不得入人已有後而又爲人後故曰與爲人後也其餘皆入蓋去

者半又使公罔之裘序點揚觶而語曰先行射鄉飲酒

故二人揚觶幼壯孝弟耆老好禮不從流俗脩身以

俟死者在此位蓋去者半序點又揚觶而語

曰好學不倦好禮不變耄期稱道而不亂者

則在此位

八十九十曰耄言雖老而不稱解道而不亂

蓋僅有存焉射

既闕子路進曰由與二三子者之爲司馬何如孔子曰能用命矣孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也主人親速賓及介而衆賓皆從之

速召

至於正門之外主人拜賓及介而衆

賓自入貴賤之義別矣三揖至於階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介升則省矣至于衆賓升而受爵坐祭立飲不酢而降隆

殺之義辨矣工入升歌三終主人獻賓

祀曰主
人獻之

於義不得為賓也下句笙入三終主人又獻之是也
歌鹿鳴四牡皇皇者華三篇終主人乃獻之是也

笙入三

終主人又獻之

吹南陔白華華黍
三篇終主人獻也

間歌三終

乃歌魚
麗笙由

庚歌南有嘉魚笙崇丘
歌南山有臺笙由儀也

合樂三闋

合笙聲同其音歌
周歌召南三篇也

告樂備而遂出

樂正既告備而降言遂
出自此至去不復升也

一人揚觶

乃立司正焉

賓將欲去故復使一人揚觶
乃立司正主威儀請安賓也

知其能

和樂而不流也賓酬主人主人酬介介酬衆

賓少長以齒終於沃洗者焉知其能弟長而

無遺矣降脫履升座脩爵無算飲酒之節肝

不廢朝暮不廢夕

朝晨飲早脯罷

賓出主人迎送節文

終遂焉知其能安燕而不亂也貴賤既明降殺既辨和樂而不派弟長而無遺安燕而不亂此五者足以正身安國矣彼國安而天下安矣故曰吾觀於鄉而知王道之易易也

子貢觀於蜡

蜡索也歲十有二月索群神而祀之今之臘也

孔子曰賜也

樂乎對曰一國之人皆若狂

言醉酒也

賜未知其

爲樂也孔子曰百日之勞一日之樂一日之

澤非爾所知也

古民皆勤苦稼穡有百日之勞喻久也今一日使之飲酒焉樂之是君之恩澤

也張而不弛文武弗能弛而不張文武弗爲
一弛一弛文武之道也

郊問第二十九

定公問於孔子曰古之帝王必郊祀其祖以
配天何也孔子對曰萬物本於天人本乎祖
郊之祭也大報本反始也故以配上帝天垂
象聖人則之郊所以明天道也公曰寡人聞
郊而莫同何也孔子曰郊之祭也迎長日之
至也

周人始以日至之
月冬至至而日長

大報天而主日配以月故

周之始郊其月以日至其日用上辛至於啓

蟄之月則又祈穀于上帝

祈求也爲農求穀于上帝月令孟春之月乃以元日

祈穀于上帝兼無仲冬大郊之事至於祈農與天子同故春秋傳曰夫郊祀后稷以祈農事也是故啓蟄而郊郊而後耕也而學者不知推經禮之指歸皮膚妄說至乃顛倒袖祇變易時日遷改兆位良可痛心者也此二者天子

之禮也魯無冬至大郊之事降殺於天子是

以不同也公曰其言郊何也孔子曰兆丘於

南所以就陽位也於郊故謂之郊焉

兆丘於南謂之圓丘

之兆於南郊也然則郊之名有三焉築爲圓丘以象天自然故謂之圓丘圓丘人之所造故謂之泰壇於南郊在南說學者謂南郊與圓丘異若是則詩易尚書謂之圓丘也又不通泰壇之名或乃謂周官圓丘虛妄之言皆不通典制

曰

其牲器何如孔子曰上帝之牛角爾粟必在

滌三月

滌所以養生具

后稷之牛唯具

別祀稷時牲亦芻之三月配天之時獻故

唯具之也

所以別事天神與人鬼也牲用騂尚赤

也用犢貴誠也

犢質慤貴誠之美也

掃地而祭貴其質也

地國丘之地掃焉而祭貴其質也

器用陶匏以象天地性也

人之作物無可

稱之取天地之性以自然也

萬物無可以稱之者故因其自然

之體也公曰天子之郊其禮儀可得聞乎孔

子對曰臣聞天子卜郊則受命于祖廟而作

龜于禰宮

禰宮父廟也受祭天之命於祖而作龜於父廟

尊祖親考之義也

卜之日王親立于澤宮以聽誓命受教諫之

義也

澤宮宮也誓命祭天所行威儀也王親受之故曰受教諫之義

既卜獻命庫門

之內所以戒百官也將郊則供天子皮弁以

聽報示民嚴上也

報白也王夙興朝服以待白祭事後服袞

郊之日饗

者不敢哭凶服者不敢入國門汜掃清路行

者畢止

汜編也清路以新土無復行之

弗命而民聽敬之至也

王以

肅敬事天故民化之不令而行之也

天子大裘以黼之被裘象天

大裘

爲黼文也言被之大裘其有象天之文故被之道路至大壇而脫之

乘素車貴其質也

旂十有二旒龍章而設日月所以法天也既

至泰壇王脫裘矣服衮以臨燔柴戴冕藻十

有二旒則天數也臣聞之誦詩三百不足以

一獻祭羣小祀一獻之禮不足以大饗大饗祭大王大饗

之禮不足以大旅大旅祭五帝也大旅具矣不足以饗

帝饗帝祭天是以君子無敢輕議於禮者也

五刑解第三十

冉有問於孔子曰古者三皇五帝不用五刑

信乎孔子曰聖人之設防貴其不犯也制五

刑而不用所以爲至治也凡民之爲姦邪竊

盜靡灋妄行者生於不足不足生於無度無
度則小者偷惰大者侈靡各不知節是以上
有制度則民知所止民知所止則不犯故雖
有姦邪賊盜靡灋妄行之獄而無陷刑之民
不孝者生於不仁不仁者生於喪祭之禮也
明喪祭之禮所以教仁愛也能致仁愛則服
喪思慕祭祀不解人子饋養之道言孝子奉祭
祀不敢解與
生時饋養
之道同之喪祭之禮明則民孝矣故雖有不孝
之獄而無陷刑之民殺上者生於不義義所

以別貴賤明尊卑也貴賤有別尊卑有序則
民莫不尊上而敬長朝聘之禮者所以明義
也義必明則民不犯故雖有殺上之獄而無
陷民之刑鬪變者生於相陵相陵者生於長
幼無序而遺敬讓遺忘鄉飲酒之禮者所以明
長幼之序而崇敬讓也長幼必序民懷敬讓
故雖有鬪鬪之獄而無陷刑之民淫亂者生
於男女無別男女無別則夫婦失義婚姻聘
享者所以別男女明夫婦之義也男女既別

夫婦既明故雖有淫亂之獄而無陷刑之民
此五者刑罰之所從生各有源焉不豫塞其
源而輒繩之以刑是謂爲民設筭而陷之也
刑罰之源生於嗜慾不節夫禮度者所以禦
民之嗜慾而明好惡順天道禮度既陳五教
畢修而民猶或未化尚必明其灋典以申固
之尚猶也申令
固其教也其犯姦邪靡灋妄行之獄者則
飭制量之度有犯不孝之獄者則飭喪祭之
禮有犯殺上之獄者則飭朝覲之禮有犯鬪

變之獄者則飭鄉飲酒之禮有犯媼亂之獄者則飭婚聘之禮三皇五帝之所化民者如此雖有五刑之用不亦可乎孔子曰大罪有五而殺人爲下逆天地者罪及五世誣文武者罪及四世逆人倫者罪及三世謀鬼神者罪及二世手殺人者罪止其身故曰大罪有五而殺人爲下矣

冉有問於孔子曰先王制灋使刑不上於大夫禮不下於庶人然則大夫犯罪不可以加

刑庶人之行事不可以治於禮乎孔子曰不
然凡治君子以禮御其心所以屬之以廉耻
之節也故古之大夫其有坐不廉汙穢而退
放之者不謂之不廉汙穢而退放則曰簠簋
不飭飭整齊也有坐媼亂男女無別者不謂之媼

亂男女無別則曰帷幕不修也有坐罔上不
忠者不謂之罔上不忠則曰臣節未著有坐
罷軟不勝任者不謂之罷軟不勝任則曰下
官不職言其下官不稱務其職不斥其身也有坐于國之紀者不謂

之千國之紀則曰行事不請

言不請而擅行

此五者大

夫既自定有罪名矣而猶不忍斥然正以呼之也既而爲之諱所以媿恥之是故大夫之

罪其在五刑之域者聞而譴發

譴譴讓也發始發露

則白

冠釐纓盤水加劍造乎闕而自請罪君不使有司執縛牽掣而加之也其有大罪者聞命則北面再拜跪而自裁君不使人掙引而刑殺之也曰子大夫自取之耳吾遇子有禮矣以刑不上大夫而大夫亦不失其罪者教使

然也凡所謂禮不下庶人者以庶人遽其事而不能充禮故不責之以備禮也并求跪然免席曰言則美矣求未之間退而記之

刑政第三十一

仲弓問於孔子曰雍問至刑無所用政至政無所用刑至刑無所用政桀紂之世是也至政無所用刑成康之世是也信乎孔子曰聖人之治化也必刑政相參焉太上以德教民而以禮齊之其次以政言導民以刑禁之刑

不刑也化之弗變導之弗從傷義以敗俗於

是乎用刑矣額五刑必即天倫即就也就天倫謂合天意行

刑罰則輕無赦行刑罰之官雖輕猶不得作威作福刑例也例成也

壹成而不可更故君子盡心焉仲弓曰古之

聽訟尤罰麗於事不以其心可得聞乎尤過也麗附也

怪過人罰之必以事稍當而不與其心孔子曰凡聽五刑之訟必原

父子之情立君臣之義以權之意論輕重之

序慎深淺之量以別之悉其聰明正其忠愛

以盡大司寇正刑明辟以察獄獄必三評焉

一曰計羣臣二曰計
許吏三曰計萬民也

有言無簡則不聽也

簡誠也有其意無其

誠者不論以爲罪也

附從輕赦從重

附人之非以輕爲比赦人之罪以重爲比疑獄

則泛與衆共之疑則赦之皆以小大之比成之是故爵人必於朝與衆共之也刑人必於市與衆棄之也古者公家不畜刑人大夫弗養其士遇之塗弗與之言屏諸四方唯其所之弗及與政弗欲生之也

仲弓曰聽獄獄之成成何官孔子曰成獄於吏吏以獄之成告於正

吏獄官吏正獄官長

正既聽之乃

告天司寇大司寇聽之乃奉於王王命三公

卿士叅聽棘木之下

外朝瀆左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉而三

槐三公位

然後乃以獄之成疑于王王三宥之以聽

命

君王尚寬宥罪雖以定猶三宥之不可得輕然後刑之者也

而制刑焉所以重

之也仲弓曰其禁何禁孔子曰巧言破律

巧賣

蠻令者也

遁名改作

變言與物名也

執左道與亂政者殺

左道

作媼聲

媼逸也惑亂人之聲

造異服

非人所常見

設伎奇器以

蕩上心者殺

怪異之伎可以眩懼人心之器蕩動

行僞而堅

行詐爲而守之堅也

言詐而辯學非而博順非而澤

順其非而滑澤

以惑衆

者殺假於鬼神時日卜筮以疑衆者殺此四

誅者不以聽

不聽棘木之下

仲弓曰其禁盡於此而已

孔子曰此其急者其餘禁者十有四焉命服

命車不粥於市

賣粥

珪璋黻琮不粥於市宗廟

之器不粥於市兵軍旂旗不粥於市犧牲秬

鬯不粥於市戎器兵甲不粥於市用器不中

度不粥於市布帛精麤不中數廣狹不中量

不粥於市姦色亂正色不粥於市文錦珠玉

之器雕飾靡麗不粥於市衣服飲食不粥於

市賣成衣服非侈必爲故禁之禁賣熟食所以厲耻也果食不時不粥於市

五木不中伐不粥於市鳥獸魚鼈不中殺不

粥於市凡執此禁以齊衆者不赦過也

禮運第三十二

孔子爲魯司寇與於蜡既賓事畢畢賓客之事也乃出

遊於觀之上觀宮門外闕周禮所謂象魏也喟然而歎言偃侍

曰夫子何歎也孔子曰昔大道之行此謂三皇五帝時道

大行也與三代之英英秀謂禹湯文武也吾未之逮而有記

焉大道之行天下爲公選賢與能講信脩睦

講習也脩行也睦親也

故人不獨親其親不獨子其子

所謂

大道天下爲公

老有所終壯有所用矜寡孤疾皆有所

養貨惡其弃於地必不藏於已力惡其不出

於身不必爲人

言力惡其不出於身不以爲德惠也

是以姦謀閉而

弗興盜竊亂賊不作故外戶而不閉謂之大

同今大道旣隱天下爲家各親其親各子其

子貨則爲已力則爲人大人卅及以爲常城

郭溝池以爲固禹湯文武成王周公由此而

選

言用禮義爲之選也

未有不謹於禮禮之所興與天地

竝如有不由禮而在位者則以爲殃言偃復
問曰如此乎禮其急也孔子曰夫禮先王所
以承天之道以治人之情列其鬼神達於粵
祭鄉射冠婚朝聘故聖人以禮示之則天下
國家可得以禮正矣言偃曰今之在位莫知
由禮何也孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲
傷也幽厲二王者皆傷周道也吾捨魯何適魯有聖人之風猶勝於諸國也夫
魯之郊及禘皆非禮言失於禮而亡其義周公其已褻矣
子孫不能行其禮義杞之郊也禹杜夏後本郊縣周公以宋之宋之

郊也契是天子之事守也天子杞宋以二王

之後周公攝政致太平而與天子同是禮也

諸侯祭社稷宗廟上下皆奉其典而祝嘏莫

敢易其常法是謂大嘉今使祝嘏辭說徒藏

於宗祝巫史非禮也言君且皆當和辭說之意義也是謂幽國

幽敝於禮醖斚及尸君非禮也夏曰醖斚曰斚非王者之後則尸與君不得用

是謂僭君僭倭之君冕弁兵革藏於私家非禮也

大夫稱家冕弁大夫之服孔子曰天子諸侯大夫冕弁復歸設奠服此謂不得賜而藏之也是謂脅君

迫於其君大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也

大夫無田者不爲祭器今皆不假故非禮是謂亂國故仕於公曰臣仕

於家曰僕三年之喪與新有婚者暮不使也

以裘裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是謂

臣與君共國天子有田以處其子孫諸侯有

國以處其子孫大夫有采以處其子孫是謂

制度天子適諸侯必舍其宗廟而不以禮籍

入所謂臨諸侯將舍宗廟先告其鬼神以將入止也是謂天子壞法亂紀

諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君臣

爲讎戲故夫禮者君之柄柄亦秉持所以別嫌明

微儼鬼神考制度別仁義立政教安君臣上
下也故政不正則君位危君位危則大臣倍
小臣竊刑肅而俗敝則法無常法無常則禮
無別禮無別則士不事民不歸是謂疵國是
故夫政者君之所以藏身言所藏於身不可以假人必本之
天郊以降命郊天以下教令所謂則天之明命教於社之謂效地
所謂因降於祖廟之謂仁義奉祖廟彌近彌親彌遠彌尊仁義之道也降
于山川之謂興作下命所謂祭山川者謂其興造雲雨作生萬物也降于五
祀之謂制度下命使事五祀者以其能爲人事之制度此聖人所以藏身

固也

藏身以此則固

聖人參於天地並於鬼神以治政

也處其所存禮之序也翫其所樂民之治也

言聖人常所存處者禮之次序常翫樂者民之治安也

天生時地生財人其

父生而師教之四者君以政用之所以立於

無過之地

時及財天地之所生而師以教之君以政用之而已故常立於無過之地

君者人

所則非則人者也人所養非養人者也人所

事非事人者也夫君者明人則有過

為君徒欲明人而已

則過謬也

養人則不足

以時君失政不能為人所養

事人則失位

故百姓則君以自治養君以自安事君以自

顯是以禮達而分定人皆愛其死而患其生

人皆愛惜其死而患其生之無禮也

是故用人之智去其詐用人之

勇去其怒用人之仁去其貪國有患君死社

稷謂之義大夫死宗廟謂之變

大夫有去就之義未必常死宗

廟其死宗廟者以權變爲也

凡聖人能以天下爲一家以中

國爲一人非意之

非以意貪之必有數之也

必知其情從於

其義明於其利達於其患然後能爲之何謂

人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能何謂

人義父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽長惠幼

順君仁臣忠十者謂之人義講信修睦謂之人利爭奪相殺謂之人患聖人之所以治人七情修十義講信修睦尚辭讓去爭奪舍禮何以治之飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉欲惡者人之大端人藏其心不可測度美惡皆在其心不見其色欲以一窮之舍禮何以哉故人者天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀天秉陽垂日星地秉陰載山川播五行於四時和四氣而後月

生

月生而後四時行焉布五行和四時而後月生焉

是以三五而盈三五而

缺

月陰道不常滿故十五日滿十五日缺

五行之動共相竭也

竭盡也水用事

盡則不用事五行用事更相盡也

五行四氣十二月還相為本

用事

者為本也

五聲六律十二管還相為宮

五聲者宮商角徵羽也管十二月也

一月一管陽律陰呂其用事者為宮也

五味六和十二食還相為質

五味酸苦鹹辛甘六和者和之各有宜者春多酸秋多辛之屬是也十二月之食質本也

五色六

章十二衣還相為質

五色者青赤白黑黃學記曰水無當於五色五色不得不章五

色待水而章也

故人者天地之心

於天地之間如五臟之有心矣人有生最靈心五臟最聖

也

而五行之端

端始也能用五行也食味別聲被色而生

者也聖人作則

作爲則法

必以天地爲本以陰陽

爲端以四時爲柄日星爲紀月爲量鬼神以

爲徒五行以爲質禮義以爲器人情以爲田

四靈以爲畜以天地爲本故物可舉

天地爲本則萬物包

在於其中

以陰陽爲端故人情可睹

陰陽爲情之始

以四時

爲柄故事可勸

四時各有事故事可得而勸也

以日星爲紀故

業可別

日以紀晝星以紀夜故事可得而分別也

以月爲量故功有藝

有度量以成四時猶功業各有分理也藝猶理

鬼神以爲徒故事有守

鬼神

不相干各有守

五行以爲質故事可復

五行終則復始故事可脩復也

禮義

以爲器故事行有考

考成

人情以爲田故人以

爲奧四靈以爲畜故飲食有由

四靈鳥獸之長四靈爲畜則飲食可

用

何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈故龍以爲

畜而魚鮪不諗

諗潛藏也

鳳以爲畜而鳥不狺麟

以爲畜而獸不狺

狺走飛之貌也

龜以爲畜而人情不

失

易曰定天下之吉凶成天下亹亹者莫善於蓍龜故曰人情不失也

先王秉蓍龜列

祭祀瘞繒宣祝嘏辭說

瘞謂祭祀之瘞繒謂若增封泰山宣謂播宣揚之

設制度故國有禮官有御

治也

事有職禮有序

先王患禮之不達於下故饗帝於郊所以定

天位也祀社於國所以列地利也禘祖廟所以本仁也旅山川所以儼鬼神也祭五祀所以本事也故宗祝在廟三公在朝三老在學

王養三老在學

王前巫而後史卜筮鼓侑皆在左右王

中心無違也以守至正是以禮行於郊而百

神受職禮行於社而百貨可極禮行於祖廟

而慈孝服焉

孝慈之道為遠近所服焉

禮行於五祀而正法

則焉故郊社祖廟山川五祀義之脩而禮之

藏

言禮之寶藏

夫禮必本於太一

太一者元氣也

分而為天地

轉而爲陰陽變而爲四時列而爲鬼神其降

曰命

即上所爲命降於天地祖廟也

其官於天也

官爲職分也言禮之職分皆從天下

來也協於分藝

藝理

其居於人也曰養

言禮之於人身所以養成

也所以講信脩睦而固人之肌膚之會筋骸

之束也所以養生送死事鬼神之大端所以

達天道順人情之大竇唯聖人爲知禮之不

可以已也故破國喪家亡人必先去其禮禮

之於人猶酒之有蘖也君子以厚小人以薄

聖王脩義之柄禮之序以治人情人情者聖

王之田也脩禮以耕之陳義以種之講學以

耨之

耨除穢也

本仁以聚之播樂以安之故禮者

義之實也協諸義而協則禮雖先王未之有

可以義起焉義者藝之分仁之節

理藝

協諸藝

講於仁得之者強失之者喪仁者義之本順
之體得之者尊故治國不以禮猶無耜而耕
爲禮而不本於義猶耕而不種爲義而不講
於學猶種而不耨講之以學而不合之以仁
猶耨而不穫合之以仁而不安之以樂猶穫

而不食安之以樂而不達於順猶食而不肥
四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟
睦夫婦和家之肥也大臣灋而小臣廉官職
相序君臣相正國之肥也天子以德爲車以
樂爲御諸侯以禮相與大夫以灋相序士以
信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大
順大順者所以養生送死事鬼神之常也故
事大積焉而不苑苑滯積也竝行而不謬細行而
不失深而通茂而不閒言有理也連而不相及言有

也叙動而不相害此順之至也明於順然後乃

能守危

高而不危以守長危

夫禮之不同不豐不殺所以

持情而合危也

合禮安也

山者不使居川渚者不

使居原用水火金木飲食必時

用水漁人以時入澤梁乃既灌用火

季春焚萊草孟冬以火田也用金以時采銅鐵用木斧斤以時入山林飲食各隨四時之宜

冬合男

女春頒爵位必當年德皆所謂順也用民必

順

悅以使民

故無水旱昆蟲之災民無凶飢妖孽

之疾天不愛其道地不愛其寶人不愛其情

是以天降甘露地出醴泉山出器車

出銀允丹竈之器及

象車也

河出馬圖

龍似馬負圖出

鳳凰麒麟皆在近郊龜

龍在宮沼其餘鳥獸及郊胎皆可俯而窺也
則是無故先王能循禮以達義體信以達順
此順之實也

孔氏家語卷第七

孔氏家語卷第八

王肅注

冠頌第三十三

邾隱公既即位將冠使大夫因孟懿子問禮於孔子子曰其禮如世子之冠冠於阼者以

著代也

阼主人之階以明其代

父醯於客位加其有成

冠於阼若不體

則醯用酒於客位敬而成之戶西爲客位敬式始緇布次皮弁次爵弁

三加彌尊導喻其志

喻其志使加彌尊宜

元子猶士也其禮無變天下無生而貴者故

也行冠事必於祖廟以裸享之禮以將之裸

塗也灌塗以享神厚獻將行也以金石之樂節也金石者鐘磬也所以

自卑而尊先祖示不敢擅懿子曰天子未冠

即位長亦冠也孔子曰古者王世子雖幼其

即位則尊為人君人君治成人之事者何冠

之有懿子曰然則諸侯之冠異天子與惟天子無冠禮

如諸侯之冠世子之冠故問之孔子曰君薨而世子主喪是亦

冠也已人君無所殊也諸侯亦人君與天子無異懿子曰今

邾君之冠非禮也懿子以諸侯無冠則邾君之冠非也孔子曰諸侯

之有冠禮也夏之末造也

夏之末世乃造諸侯冠禮

有自來

矣今無譏焉

言有所從來故今無所譏

天子冠者武王崩成

王年十有三而嗣立周公居家宰攝政以治

天下明年夏六月既葬

周書亦曰歲十有二武王崩元年六月葬與此若合

符而說者橫為年紀促成年少又命周公武王崩後五月乃攝政良可為冠與痛哉冠成王而朝

于祖以見諸侯示有君也周公命祝雍作頌

曰祝王達而未幼祝雍辭曰使王近於民

常得

民之心也

遠於年

壽

嗇於時

嗇愛也於時不奪民時也

惠於財親

賢而任能其頌曰令月吉日王始加元服去

王幼志心衮職

衮職威服有禮文也

欽若昊天

欽敬若順

六合

是式

天地四方謂之六合言為之法式

率爾祖考永永無極此

周公之制也懿子曰諸侯之冠其所以為賓主

何也孔子曰公冠則以卿為賓無介公自為

主迎賓揖升自阼立于席北其醴也則如士

饗之以三獻之禮既醴降自阼諸侯非公而

自為主者其所以異皆降自西階

西階賓也

玄端

與皮弁

玄端緇布冠之服皮弁自服其服也

異朝服素皐

朝服而畢示不忘古

公冠四

公四加冠

加玄冕祭

加玄冕著祭服

其酬幣于賓則

束帛乘馬

已冠而饗既饗與賓幣謂之酬幣乘馬駟馬也

王太子庶子之

冠擬焉

王之太子庶子皆擬諸侯冠禮也

皆天子自爲主其禮

與士無變饗食賓也皆同懿子曰始冠必加

緇布之冠何也孔子曰示不亡古太古冠布

齋則緇之其綏也吾未之聞

言今有綏未聞之於古古無綏也綏冠之

飭也今則冠而幣之可也

今不復冠幣布幣之不復著也懿子曰三

王之冠其異何也孔子曰周弁殷冔夏收一

也

皆祭服也三王共皮弁素績委貌周道也章甫

殷道也毋追夏后氏之道

常所服之冠也

廟制第三十四

衛將軍文子將立先君之廟於其家

文子名彌牟

使

子余訪於孔子子曰公廟設於私家非古禮

之所及吾弗知子余曰敢問尊卑上下立廟

之制可得而聞乎孔子曰天下有王分地建

國設祖宗

祖有功宗有德

乃為親踈貴賤多少之數是

故天子立七廟三昭三穆與太祖之廟而七

太祖近廟皆月祭之

近為高祖下親為近

遠廟為桃有二

桃焉

桃遠意親盡為桃二桃者高祖及父母祖是也

享嘗乃止

四時祭也

諸侯立

五廟

降天子二

二昭二穆與太祖之廟而五祖考

廟

始祖廟也

享嘗乃止大夫立三廟

降諸侯二也

一昭一

穆與太祖之廟而三享嘗乃止士立一廟

降大

夫二曰考廟王考無廟合而享嘗乃止

祖合於父廟中

庶

人無廟四時祭於寢此自有虞以至於周之

所不變也

自有虞以至於周禮不異而說者以周有廟以有文武故祧當遷者而以爲文武之廟或有甚

矣禮典皆有七廟之文唯喪服小記去王者禘其祖所出以其祖配之而立四廟謂始王者未有始祖故立四廟今有虞亦始

王者而既七廟矣則喪服小記之言亦妄矣

凡四代帝王之所謂郊者皆

以配天其所謂禘者皆五年大祭之所及也

殷周禘嘗五年大祭而及

應為太祖者則其廟不毀不及太

祖雖在禘郊其廟則毀矣

諸禘享皆無廟郊亦無廟后稷之所以有廟者

以太祖故曰不為太祖雖在禘郊其廟則毀據后稷而言殷人不郊冥冥以有大功契既為太祖之廟若復郊則冥永不與於

祀典是以郊冥耳

古者祖有功而宗有德諸見祖宗者

其廟皆不毀

祖宗者不毀之名其廟有功者謂之祖至於周文王是也有德者謂之宗武王是也二廟

自有祖宗乃謂之二祧又以為配食明堂之名亦可謂

違聖相失實事也子羔問曰祭典

去虞氏祖顓頊而宗堯夏后氏亦祖顓頊而

宗禹殷人祖契而宗湯周人祖文王而宗武

王此四祖四宗或乃異代或其考祖之有功

德其廟可也若有虞宗堯夏祖顓頊皆異代
之有功德者也亦可以存其廟乎孔子曰善
如汝所問也如殷周之祖宗其廟可以不毀
其他祖宗者功德不殊雖在殊代亦可以無
疑矣詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐邵伯所也憇蔽
小貌甘棠社也憇息也周人之於邵公也愛其人猶敬其
所舍之樹况祖宗其功德而可以不尊奉其
廟焉

辯樂解第三十五

孔子學琴於師襄子襄子曰吾雖以擊磬為

官然能於琴今子於琴已習可以益矣孔子

曰丘未得其數也有間曰已習其數可以益

矣孔子曰丘未得其志也有間曰已習其志

可以益矣孔子曰丘未得其為人也有間曰

孔子有所繆然思焉繆然深思貌有所舉然高望而

遠眺眺見曰丘迨得其為人矣迨近黜而黑黜黑貌

頎然長頎長貌曠如望牟曠用志廣遠望牟遠視也掩有四方

掩同也文王之時三分天下有其二後周有四方文武之功也非文王其孰能為此

師襄子避席葉拱而對曰

葉拱兩手
薄其心也

君子聖人

也其傳曰文王操

子路鼓琴孔子聞之謂冉有曰甚矣由之不
才也夫先王之制音也奏中聲以爲節入於
南不歸於北夫南者生育之鄉北者殺伐之
城故君子之音溫柔居中以養生育之氣憂
愁之感不加于心也暴厲之動不在于體也
夫然者乃所謂治安之風也小人之音則不
然亢麗微末以象殺伐之氣中和之感不載

於心溫和之動不存于體夫然者乃所以爲
亂之風昔者舜彈五絃之琴造南風之詩其
詩曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風
之時兮可以阜民之財兮得其時阜盛也唯脩此化故
其興也勃焉德如泉流至于今王公大人述
而弗忘躬紂好爲北鄙之聲其發也忽焉至
于今王公大人舉以爲誡夫舜起布衣積德
含和而終以帝紂爲天子荒淫暴亂而終以
亡非各所修之致乎由今也匹夫之徒曾無

意于先王之制而習亡國之聲豈能保其六七尺之體哉冉有以告子路子路懼而自悔靜思不食以至骨立夫子曰過而能改其進矣乎

周賓牟賈侍坐於孔子孔子與之言及樂曰

夫武之備戒之以久何也武謂周舞備戒擊鼓警衆也對曰

病不得其衆病憂也憂恐不得其士衆之心敬者也詠歎之淫液

之何也淫液歎對曰恐不逮事言汲汲欲及此安民和衆事發

揚蹈厲之已蚤何也厲病備戒雖久至其發作又疾對曰及時

事欲令事及其時武坐致右而軒左何也右膝至地左膝不至地也對

曰非武坐言武無坐聲淦及商何也言聲歆淦食商對曰非

武音也武王之事不得已為天下除殘賊非苟貪商孔子曰若非武音

則何音也對曰有司失其傳也孔子曰唯丘

聞諸萇弘亦若吾子之言是也若非有司失

其傳則武王之志荒矣賓牟賈起免席而請

曰夫武之備戒之以久則既聞命矣敢問遲

矣而又久立於綴何也子曰居吾語爾夫樂

者象成者也象成功而為樂摠干而山立武王之事持摠

千若山立不動發揚蹈厲太公之志也志在鷹揚武亂皆坐

周邵之治武亂武治皆坐而且夫武始成而北出

再成而滅商三成而南誅紂已而南也四成而南國

是壇言有南國以為壇界五成而分陝周公左邵公右分東

西而治也六成而復綴以崇其天子焉以象尊天子也凡成謂舞之節解也

衆夾振之而四伐所以盛威於中國夾武王四面會振威

武四伐者伐四方與紂同惡也分郊而進所以事蚤濟所以分郊而蚤進者欲事蚤成

久立於綴所以待諸侯之至也今汝獨未聞

牧野之語乎武王克殷而反商之政未及下

車則封黃帝之後於訥封帝堯之後於祝封

帝舜之後於陳下車又封夏后氏之後於杞

邢之後於宋

武王伐邢封其子祿父武王崩祿父叛周公誅之封微子於宋以爲邢後祿父不成

邢後故成言之

封王子比干之墓釋箕子之囚使人行商

容之舊以復其位

商容商之禮官其位舊居也傳說多以商爲邢之賢人成者使箕子求商

容乎行猶索也

庶民施政

解其力役之事

既濟河西馬散之華

山之陽而弗復乘牛散之桃林之野而弗復

服

桃林西方塞也

車甲則豐之而藏諸府庫以示弗復

用倒載干戈而包之以虎皮將率之士使爲

諸侯命之韃橐

言所以橐弓矢而不用者將率之士力也故韃以爲諸侯爲之韃橐也然

後天下知武王之不復用兵也散軍而修郊

射

郊有學官可以習禮

左射以狸首右射以騶虞而貫革

之射息也

左東學右西學狸首騶虞所爲節也

裨冕摺笏而虎賁之

士脫劍

袞冕之屬通謂之裨冕脫劍解劍也

郊配后稷而民知尊

父焉配明堂而民知孝焉朝覲然後諸侯知

所以臣耕籍然後民知所以敬親

親耕籍田所以奉祠祀之案盛

六者天下之大教也食三老五更於太學天

子袒而割牲執醬而饋執爵而酌

食已飲酒謂之酌也

冕

而摠干親在舞位所以教諸侯之弟如此則周道

四達禮樂交通夫武之遲久不亦宜乎

問玉第三十六

子貢問於孔子曰敢問君子玉貴而珉賤何

也爲玉之寡而珉之多歟珉石似玉孔子曰非爲

玉之寡故貴之珉之多故賤之夫昔者君子

比德於玉溫潤而澤仁也縝密以栗智也縝密

綴塞貌廉而不剝義也割也有廉隅而不割傷也垂之如墜禮

也禮尚謙卑叩之其聲清越而長其終則絀然樂

矣

紂斷絕貌
似樂之息

瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也

瑜其中
美者也

孚

尹旁達信也

孚尹玉貌旁達
似信者無不通

氣如白虹天也精

神見于山川地也

精神本出山
川是故象地

珪璋特達德也

天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如

玉故君子貴之也

孔子曰入其國其教可知也其爲人也溫柔

敦厚詩教也䟽通知遠書教也廣博易良樂

教也索靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬

辭比事春秋教也故詩之失愚

敦厚
之失

書之失

誣知遠之失樂之失奢易之失賊精微之失禮之失煩

春秋之失亂屬辭比事之失其爲人溫柔敦厚而不

愚則深於詩者矣䟽通知遠而不誣則深於

書者矣廣博易良而不奢則深於樂者矣潔

靜精微而不賊則深於易者矣恭儉莊敬而

不煩則深於禮者矣屬辭比事而不亂則深

於春秋者矣天有四時春夏秋冬風雨霜露

無非教也地載神氣吐納雷霆沍形庶物無

非教也清明在躬氣志如神清明之德在身也則其氣志如神也有

物將至其兆必先

物事也言有事將至必先有兆應之者也

是故天地

之教與聖人相參其在詩曰嵩高惟嶽峻極

于天惟嶽降神生甫及申

嶽降神靈和氣生申甫成大功也

惟申

及甫惟周之翰

翰幹美其宗族世有大功於周甫侯相穆王制詳刑申伯佐宣王成德教

四

國于蕃四方于宣

言能蕃屏四國宣王德化於天下也

此文武之德

也

言文武聖德篤佑周家天爲之生良佐成中興之功

矢其文德協此四國

毛詩矢其文德矢陳協和

此文王之德也凡三代之王必先

其令問詩云明明天子令問不已三代之德

也

子張問聖人之所以教孔子曰師乎吾語汝
聖人明於禮樂舉而措之而已子張又問孔
子曰師爾以爲必布几筵揖讓升降酌獻酬
酢然後謂之禮乎爾以爲必行綴兆執羽籥
作鍾鼓然後謂之樂乎言而可履禮也行而
可樂樂也聖人力此二者以躬己南面是故
天下太平萬民順伏百官承事上下有禮也
夫禮之所以興衆之所以治也禮之所以廢
衆之所以亂也目巧之室則有隩阼

言目巧作
室必有隩

阼之位室西南隅
謂之奧阼階也

席則有上下車則有左右行則立

隨立則有列序古之義也室而無奧阼則亂於

堂室矣席而無上下則亂於席次矣

亂於席上
之次第

車

而無左右則亂於車上矣行而無立隨則亂於

階塗矣

外階塗無立
隨則階塗亂

列而無次序則亂於著矣

著所立
之位也

門屏之間
謂之著也

昔者明王聖人辯貴賤長幼正男女內

外序親疎遠近莫敢相踰越者皆由此塗出也

屈節解第三十七

子路問於孔子曰由聞丈夫居世富貴不能

有益於物

以道濟物不爲身也

處貧賤之地而不能屈節

以求伸則不足以論乎人之域矣孔子曰君

子之行己其於必達於己可以屈則屈可以

伸則伸故屈節者所以有待

待知己也

求伸者所

以及時

及良時也

是以雖受屈而不毀其節志達

而不犯於義

合義乃行

孔子在衛聞齊國田常將欲爲亂

專齊有無君之心也

而

憚鮑晏

鮑氏晏氏齊之卿大夫也

因欲移其兵以伐魯孔子

會諸弟子而告之曰魯父母之國不可不救

不忍視其受敵今吾欲屈節於田常以救魯
二三子誰爲使於是子路請往焉孔子弗許
子張請往又弗許子石請往又弗許三子退
謂子貢曰今夫子欲屈節以救父母之國吾
三人請使而不獲往此則吾子用辯之時也
吾子盍請行焉子貢請使夫子許之遂如齊
說田常曰今子欲收功於魯實難不若移兵
於吳則易田常不悅子貢曰夫憂在內者攻
強憂在外者攻弱吾聞子三封而三不成是

則大臣不聽令戰勝以驕主破國以尊臣

鮑晏

芋率師若破國則益尊者也

而子之功不與焉則交日蹶於

主而與大臣爭如此則子之位危矣田常曰
善然兵業已加魯矣不可更如何子貢曰緩
師吾請救於吳令救魯而伐齊子因以兵迎
之田常許諾子貢遂南說吳王曰王者不滅
國霸者無強敵千鈞之重加銖兩而後今以
齊國而私千乘之魯與吳爭強甚於三王之
且夫救魯以顯名以撫泗上諸侯

泗水名也

諸侯

齊以服晉利莫大焉名存亡魯實困強齊智者不疑吳王曰善然吳常困越越王今苦身養士有報吳之心子待我伐越然後乃可子貢曰越之勁不過魯吳之強不過齊而王豈齊而伐越則齊以私魯矣王方以存亡繼絕之名弃強齊而伐小越非勇也勇者不避難仁者不窮約智者不失時義者不絕世今存越示天下以仁救魯伐齊威加晉國諸侯必相率而朝霸業盛矣且王必惡越臣請見越

君今出兵以從此則實害越而名從諸侯以
伐齊吳王悅乃遣子貢之越越王郊迎而自
爲子貢御曰此蠻夷之國大夫何足儼然辱
而臨之子貢曰今者吾說吳王以救魯伐齊
其志欲之而心畏越曰待我伐越乃可此則
破越必矣且無報人之志而令人疑之拙矣
有報人之意而使人知之殆矣事未發而先
聞者危矣三者舉事之患也勾踐頓首曰孤
嘗不料力而興吳難受困會稽痛於骨髓日

夜焦唇乾舌徒欲與吳王接踵而死孤之願也今大夫幸告以利害子貢曰吳王爲人猛暴群臣不堪國家疲弊百姓怨上大臣內變申胥以諫死申胥五子胥也大宰嚭嚭吳王佞臣也用事此則報吳之時也王誠能發卒佐之以邀射其志邀邀其而重寶以悅其心卑辭以尊其禮則其伐齊必矣此聖人所謂屈節求其達者也彼戰不勝王之福若勝則必以兵臨晉臣還北請見晉君共攻之其弱吳必矣銳兵盡於齊重

甲困於晉而王制其弊焉越王頓首許諾子
貢反五日越使大夫文種頓首言於吳王曰
越悉境內之士三千人以事吳吳王告子貢
曰越王欲身從寡人可乎子貢曰悉人之衆
又從其君非義也吳王乃受越王卒謝留勾
踐遂自發國內之兵以伐齊敗之子貢遂北
見晉君令承其弊吳晉遂遇於黃池越王襲
吳之國吳王歸與越戰滅焉孔子曰夫其亂
齊存魯吾之始願若能強晉以弊吳使吳亡

而越霸者賜之說也美言傷信慎言哉

孔子以哀公十

六年卒吳以二十二年滅時吳知己將亡而妄之也

孔子弟子有宓子賤者仕於魯爲單父宰恐魯君聽讒言使已不得行其政於是辭行故請君之近史二人與之俱至官宓子戒其邑吏令二史書方書輒掣其肘書不善則從而怒之二史患之辭請歸魯宓子曰子之書甚不善子勉而歸矣二史歸報於君曰宓子使臣書而掣臣肘書惡而又怒臣邑吏皆笑之

此臣所以去之而來也魯君以問孔子子曰
宓不齊君子也其才任霸王之佐屈節治單
父將以自試也意者以此爲諫乎公寤太息
而歎曰此寡人之不肖寡人亂宓子之政而
責其善者數矣微二吏寡人無以知其過微
夫子寡人無以自寤遽發所愛之使告宓子
曰自今已往單父非吾有也從子之制有便
於民者子決爲之五年一言其要宓子敬奉
詔遂得行其政於是單父治焉躬敦厚明親

親尚篤敬施至仁加懇誠致忠信百姓化之
齊人攻魯道由單父單父之老請曰麥已熟
矣今齊寇至不及人人自收其麥請放民出
皆穫傳郭之麥可以益糧且不資於寇三請
而宓子不聽俄而齊寇逮于麥季孫聞之怒
使人以讓宓子曰民寒耕熟芸曾不得食豈
不哀哉不知猶可以告者而子不聽非所以
爲民宓子感然曰今茲無麥明年可樹若使
不耕者穫是使民樂有寇且得單父一歲之

家範

三

小者名

吾大夫欲長之是

子之德至使民間行若有嚴刑於旁敢問宓
子何行而得於是孔子曰吾嘗與之言曰誠
於此者刑乎彼宓子行此術於單父也

孔子之舊曰原壤其母死夫子將助之以木

槨子路曰由也昔者聞諸夫子無友不如已

者過則勿憚改夫子憚矣姑已若何

姑且也
已止也

孔

子曰凡民有瘳匍匐救之況故舊乎非友也

吾其往及爲槨原壤登木曰久矣予之不託

於音也遂歌曰狸首之班然執女手之卷然

家語第八
夫子爲之隱佯不聞以過之子路曰夫子屈節而極於此失其與矣豈未可以已乎孔子曰吾聞之親者不失其爲親也故者不失其爲故也

家語卷第八

孔氏家語卷第九

王 肅 注

七十二弟子解第三十八

顏回魯人字子淵少孔子三十歲年二十九

而髮白三十一早死

此書久遠年數錯誤未可詳校其年則顏回死時孔子年六十一歲

然伯魚五十先孔子卒卒時孔子且七十此謂顏回先伯魚死而論語云顏回死顏路請子之車以爲之槨子曰鯉也死有棺而無

槨或爲誤

孔子曰自吾有回門人日益

顏回爲孔子疏附之友能使門

人益親夫子

回以德行著名孔子稱其仁焉

閔損魯人字子騫少孔子五十歲以德行著

名孔子稱其孝焉

冉有魯人字伯牛以德著名有惡疾孔子曰
命也夫

冉雍字仲弓伯牛之宗族生於不肖之父以
德行著名

宰予字子我魯人有口才以言語著名仕齊
爲臨費大夫與田常爲亂夷其三族孔子恥
之曰不在利病其在宰予

言宰予
爲病利

端木賜字子貢衛人少孔子三十一歲有口

才著名孔子每詘其辯家富累千金常結駟連騎以造原憲憲居蒿廬蓬戶之中與之

言先王之義原憲衣弊衣冠并日蔬食

既蔬食并日而

後食也

衍然有自得之志子貢曰甚矣子如何

之病也原憲曰吾聞無財者謂之貧學道不

能行者謂之病吾貧也非病也子貢慙終身

恥其言之過子貢好販與時轉貨

販發舉買賤賣貴隨時轉作以

有其貨也

歷相魯衛而終齊

冉求字子有仲弓之宗族少孔子二十九歲

有才藝以政事著名仕爲季氏宰進則理其
官職退則受教聖師爲性多謙退故子曰求
也退故進之

仲由弁人字子路一字季路少孔子九歲有
勇力才藝以政事著名爲人果烈而剛直性
鄙而不達於變通仕衛爲大夫遇蒯蕢與其
子輒爭國子路遂死輒難孔子痛之曰自吾
有由而惡言不入於耳

子路夫子禦侮之友
惡言不入夫子之耳

言偃魯人字子游少孔子三十五歲時習於

禮以文學著名仕爲武城宰嘗從孔子適衛
與將軍之子蘭相善使之受學於夫子

卜商衛人字子夏少孔子四十四歲習於詩

能通其義

子夏所叙詩義
今之毛詩序是

以文學著名爲人性不

弘好論精微時人無以尚之嘗返衛見讀史
志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已
亥耳讀史志曰問諸晉史果曰己亥於是衛
以子夏爲聖孔子卒後教於西河之上魏文
侯師事之而諮國政焉

顓孫師陳人字子張少孔子四十八歲爲人
有容貌資質寬冲博接從容自務居不務立
於仁義之行

子張不侮鰥寡性凱悌寬冲故子貢以爲未仁然不務立仁義之行故子貢激之以爲未仁也

孔子門人友之而弗敬

曾參南武城人字子與少孔子四十六歲志
存孝道故孔子因之以作孝經齊嘗聘欲以
爲卿而不就曰吾父母老食人之祿則憂人
之事故吾不忍遠親而爲人役參後母遇之
無恩而供養不衰及其妻以藜烝不熟因出

之人曰非七出也荅曰藜烝小物耳吾欲使
孰而不用吾命況大事乎遂出之終身不娶
妻其子元請焉告其子曰高宗以後妻殺孝
己尹吉甫以後妻放伯哥吾上不及高宗中
不比吉甫庸知其得免於非乎

澹臺滅明武城人字子羽少孔子四十九歲
有君子之資孔子嘗以容貌望其才其才不
充孔子之望然其爲人公正無私以取與去
就以諾爲名仕魯爲大夫

高柴齊人高氏之別族字子羔少孔子四十
歲長不過六尺狀貌甚惡爲人篤孝而有法
正少居魯見知名於孔子之門仕爲武城宰
密不齊魯人字子賤少孔子四十歲仕爲單
父宰有才智仁愛百姓不忍欺孔子美之
樊須魯人字子遲少孔子四十六歲弱仕於
季氏

有若魯人字子有少孔子三十六歲爲人強
識好古道

公西赤魯人字子華少孔子四十二歲束帶
立於朝閑賓主之儀

原憲宋人字子思少孔子三十六歲清淨守
節貧而樂道孔子爲魯司寇原憲嘗爲孔子
宰孔子卒後原憲退隱居于衛

公冶長魯人字子長爲人能忍恥孔子以女
妻之

南宮鞅魯人字子容以智自將世清不廢世
濁不污孔子以兄子妻之

公析哀齊人字季沉鄙天下多仕於大夫家
者是故未嘗屈節人臣孔子特歎貴之

曾點曾參父字子皙疾時禮教不行欲修之
孔子善焉論語所謂浴乎沂風乎舞雩之下
顏由顏回父字季路孔子始教學於閭里而
受學少孔子六歲

商瞿魯人字子木少孔子二十九歲特好易
孔子傳之志焉

漆雕開蔡人字子若少孔子十一歲習尚書

不樂仕孔子曰子之齒可以仕矣時將過子
若報其書曰吾斯之未能信言未能明
信此書意孔子悅
焉

公良孺陳人字子正賢而有勇孔子周行常
以家車五乘從

秦商魯人字不慈少孔子四歲其父董父與
孔子父叔梁紇俱以力聞

顏刻魯人字子驕少孔子五十歲孔子適衛
子驕爲僕衛靈公與夫人南子同車出而令

宦者雍渠參乘使孔子爲次乘遊過市孔子
恥之顏刻曰夫子何恥之孔子曰詩云覲爾
新婚以慰我心慰乃歎曰吾未見好德如好
色者也

司馬耕宋人字子牛牛爲性躁好言語見兄
相魁行惡牛常憂之

巫馬施陳人字子期少孔子三十歲孔子將
近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期問曰
旦無雲旣日出而夫子命持雨具敢問何以

知之孔子曰昨暮月宿于畢詩不云乎月離於畢俾滂沱矣以此知之

梁鱣齊人字叔魚少孔子三十九歲年三十未有子欲出其妻商瞿謂曰子未也昔吾年三十八無子吾母爲吾更取室夫子使吾之齊母欲請留吾夫子曰無憂也瞿過四十當有五丈夫今果然吾恐子自晚生耳未必妻之過從之二年而有子

琴牢衛人字子開一字張與宗魯友聞宗魯

死欲往弔焉孔子弗許曰非義也

冉孺魯人字子魚少孔子五十歲

顏幸魯人字子柳少孔子四十六歲

伯虔字揩少孔子五十歲

公孫龍衛人字子石少孔子五十三歲

曹卹少孔子五十歲

陳亢陳人字子元一字子禽少孔子四十歲

叔仲會魯人字子期少孔子五十歲與孔璇

年相比每孺子之執筆記事於夫子二人迭

侍左右孟武伯見孔子而問曰此二孺子之
幼也於學豈能識於壯哉孔子曰然少成則
若性也習慣若自然也

秦祖字子南

奚箴字子楷

公祖茲字子之

廉潔字子曹

公西與字子上

宰父黑字子索

公西減字子尚

穰駟赤字子從

冉季字子產

薛邦字子從

石處字子里

懸亶字子象

左郢字子行

狄黑字哲之

商澤字子秀

任不齊字子選

榮祈字子祺

顏噲字子聲

原抗字子藉

公賓字子仲

秦非字子之

漆雕從字子文

燕伋字子思

公夏守字子乘

勾井疆

步叔乘字子車

右作蜀字子明

邾巽字子歛

施之常字子恒

申績字子周

樂欬字子聲

顏之僕字子叔

孔忠字子蔑

孔子兄之子

漆雕哆字子歛

懸成字子橫

顏相字子襄

右夫子弟子七十二人皆升堂入室者

本姓解第三十九

孔子之先宋之後也微子啓帝乙之元子紂之庶兄以圻內諸侯入爲王卿士微國名子爵初武王克殷封紂之子武庚於朝歌使奉湯祀武王崩而與管蔡霍三叔作難周公相

成王東征之二年罪人斯得乃命微子於殷
後作微子之命由之與國于宋徙殷之子孫
唯微子先往仕周故封之賢其弟曰仲思名
衍或名泄嗣微子後故號微仲生宋公稽胄
子雖遷爵易位而班級不及其故者得以故
官爲稱故二微雖爲宋公而猶以微之號自
終至于稽乃稱公焉宋公生丁公申申公生
緡公共及襄公熙熙生弗父何及厲公方祀
方祀以下世爲宋卿弗父何生送父周周生

世子勝勝生正考甫考甫生孔父嘉五世親
盡別爲公族故後以孔爲氏焉一曰孔父者
生時所賜號也是以子孫遂以氏族孔父生
子木金父金父生畢夷畢夷生防叔避華氏
之禍而犇魯防叔生伯夏夏生叔梁紇曰雖
有九女是無子其妾生孟皮孟皮一字伯居
有足病於是乃求婚於顏氏顏氏有三女其
小曰徵在顏父問三女曰陬大夫雖父祖爲
士然其先聖王之裔今其人身長十尺武力

絕倫吾甚貪之。雖年大性嚴不足爲疑。三子孰能爲之妻。二女莫對。徵在進曰：從父所制。將何問焉？父曰：即爾能矣。遂以妻之。徵在既往。廟見。以夫之年大懼不時有男。而私禱丘丘山以祈焉。生孔子。故名丘。字仲尼。孔子三歲而叔梁紇卒。葬於防。至十九娶于宋之上官氏。生伯魚。魚之生也。魯昭公以鯉魚賜孔子。宋君之貺。故因以名鯉。而字伯魚。魚年五十先孔子卒。齊太史子與適魯。見孔子。孔子與

之言道子與悅曰吾鄙人也聞子之名不覩
子之形久矣而未知寶貴也乃今而後知泰
山之爲高淵海爲大惜乎夫子之不逢明
王道德不加于民而將垂寶以貽後世遂
退而謂南宮敬叔曰今孔子先聖之嗣自弗
父何以來世有德讓天所祚也成湯以武德
王天下其配在文殷宗已下未始有也孔子
生於衰周先王典籍錯亂無紀而乃論百家
之遺記考正其義祖述堯舜憲章文武刪詩

述書定禮理樂制作春秋讚明易道垂訓後
嗣以爲法式其文德著矣然凡所教誨東脩
已上三千餘人或者天將欲與素王之乎夫
何其盛也敬叔曰殆如吾子之言夫物莫能
兩大吾聞聖人之後而非繼世之統其必有
興者焉今孔子之道至矣乃將施乎無窮雖
欲辭天之祚故未得耳子貢聞之以二子告
孔子子曰豈若是哉亂而治之滯而起之自
吾志天何與焉

終記解第四十

孔子蚤晨作

起作

負手曳杖逍遙於門而歌曰

泰山其頽乎梁木其壞乎喆人其萎乎

委頓

既

歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則

吾將安仰梁木其壞則吾將安杖喆人其萎

吾將安放

放法

夫子殆將病也遂趨而入夫子

歎而言曰賜汝來何遲予疇昔夢坐奠於兩

楹之間

疇昔猶近昨夜兩楹之間所殯夢而具奠於殯處故自知死也

夏后氏殯於

東階之上則猶在阼殯人殯於兩楹之間則

與賓主夾之周人殯於西階之上則猶賓之

而丘也即殷人夫明王不興則天下其孰能

宗余

言天下無明王莫能宗己道臨終其有命傷道之不行也

余始將死遂寢病

七日而終時年七十二矣哀公誄曰昊天不

弔不勑遺一老

弔善也勑且也一老孔子也

俾屏余一人以在

位煢煢余在疚

疚病

於乎哀哉居父無自律

父丈

夫之顯稱律法言無以自為法

子貢曰公其不沒於魯乎夫子有

言曰禮失則昏名失則僇失志為昏失所為

僇生不能用死而誅之非禮也稱一人非名

一人天子之稱也

君兩失之也既卒門人疑所以服夫

子者子貢曰昔夫子喪顏回也若喪其子而而無服喪子路亦然今請喪夫子若喪父而無服於是弟子皆弔服而加麻出有所之則由經子夏曰入空經可也出則不經子游曰吾聞諸夫子喪朋友居則經出則否喪所尊雖經而出可也孔子之喪公西赤掌殯葬焉

含以踈米三具

踈稷米禮記曰稻曰嘉踈

襲衣十有一稱加

朝服一冠章甫之冠珮象環徑五寸而綈組

綬組雜色組綬所以繫象環桐棺四寸栢棺五寸飭棺牆置

翼設披周也設崇躬也綢練設旒夏也披柩行夾引棺

者崇崇牙於旗飾也綢練以練綢旒之杠此旒葬乘車所建也旒之旅緇布廣充幅長尋曰旒兼用三王禮

所以尊師且備古也葬於魯城北泗水上藏

入地不及泉而封為偃斧之形高四尺樹松

栢為志焉弟子皆家于墓行心喪之禮既葬

有自燕來觀者舍於子夏氏子貢謂之曰吾

亦人之葬聖人非聖人之葬人子奚觀焉昔

夫子言曰吾見封若夏屋者夏屋今之殿形中高而四方下也見

若斧矣從若斧者也

上難登狹又易爲功

馬鬣封之謂也

俗間之名

今徒一日三斬板而以封

板蓋廣三尺長六尺斬板謂斬其縮

三斬上傍殺蓋高四尺也

尚行夫子之志而已

尚庶

何觀乎哉

二三子三年喪畢或留或去惟子貢廬於墓六年自後羣弟子及魯人處墓如家者百有餘家因名其居曰孔里焉

正論解第四十一

孔子在齊齊侯出田

田獵

招虞人以弓木進

虞人

掌山澤之官

公使執之對曰昔先君之田也旃以招

大夫弓以招士皮冠以招虞人臣不見皮冠

故不敢進乃舍之孔子聞之曰善哉守道不

如守官

道爲恭敬之道見君召便往守官非守召不往也

君子韙之

是韙

齊國書伐魯

國書齊卿

季康子使冉求率左師禦

之樊遲爲右非不能也不信乎

言季孫德不素著爲民所信也

請

三刻而踰之

與衆要信三刻而踰溝也

如之衆從之師入齊

軍齊軍遁

遁逃

冉有用戈故能入焉孔子聞之

曰義也

在軍能却敵合法義

既戰季孫謂冉有曰子之於

戰學之乎性達之乎對曰學之季孫曰從事

孔子惡乎學冉有曰即學之孔子也夫孔子

者大聖無不該

該包

文武竝用兼通求也適聞

其戰法猶未之詳也季孫悅樊遲以告孔子

孔子曰季孫於是乎可謂悅人之有能矣

南容說仲孫何忌既除喪

除父僖子之喪

而昭公在外

時為季孫所逐

未之命也

未命二人為卿大夫

定公即位乃命之辭

曰先臣有遺命焉

僖子病不知禮及其將死而屬其二子使事孔子

曰夫

禮人之幹也非禮則無以立囑家老使命二

臣必事孔子而學禮以定其位公許之二子

學於孔子孔子曰能補過者君子也詩云君子是則是效孟僖子可則倣矣懲己所病以誨其嗣大雅所謂詒厥孫謀以燕翼子是類也夫

詒遺也燕安也翼敬也言遺其子孫嘉謀學安敬之道

衛孫文子得罪於獻公居戚

文子衛卿林父得罪以戚叛也

公卒

未葬文子擊鐘焉延陵季子

吳公子扎

適晉過戚

聞之曰異哉夫子之在此猶燕子巢于幕也

燕巢于幕言至危也

懼猶未也又何樂焉君又在殯可乎

文子於是終身不聽琴瑟孔子聞之曰季子能

以義正人文子能克己服義可謂善改矣

孔子覽晉志

史記晉之

晉趙穿殺靈公

穿趙盾從弟也

趙盾

亡未及山而還

山晉之境

史書趙盾弑君盾曰不

然史曰子爲正卿亡不出境返不討賊非子

而誰盾曰嗚呼我之懷矣自詒伊戚其我之

謂乎孔子歎曰董狐古之良史也書灋不隱

趙宣子古之良大夫也爲灋受惡受惡惜也

越境乃免

惜盾不越境以免於譏而受弑君之責也

鄭伐陳入之使子產獻捷于晉晉人問陳之

罪焉子產對曰陳亡周之大德

武王以元女大姬以配胡公而封諸

陳豕恃楚衆

犬豕

馮陵弊邑是以有往年之告

告晉爲

陳所侵未獲命

未得晉平陳之成命

則又有東門之役

與楚共伐鄭至

其東門

當陳墜者并堙木刊

墜陳人堙塞刊斫也

敝邑大懼天誘

其衷

誘導衷善也天導其善大尅陳者也

啓敝邑心知其罪投首于

我用敢獻功晉人曰何故侵小對曰先王之

命惟罪所在各致其辟

誅

且昔天子一圻列

國一同

地方千里曰圻方百里曰同

自是以表周之制也

大國方百里從

是以爲差伯方七十里子男五十里周之制也而說學者以周大國方七百里失之遠矣

今大國多數

圻矣若無侵小何以至焉晉人曰其辭順孔

子聞之謂子貢曰志有之志古之書也言以足志以言

足成其志文以足言加以文章以足成其言不言誰知其志言之

無文行之不遠有言而無文章雖行而不遠也晉爲伯鄭入陳

非文辭不爲功慎辭哉

楚靈王汰侈驕汰奢侈右尹子革侍坐右尹官名子革然舟左

史倚相趨而過王曰是良史也子善視之是

能讀三墳五典八索九丘三墳三皇之書五典五帝之典八索索法九丘國聚也

對曰夫良史者記君之過揚君之善而此子

以潤辭爲官不可爲良史臣又嘗問焉昔周

穆王欲肆其心肆極將過行天下使皆有車轍

馬迹焉祭公謀父作祈昭謀父周卿士祈昭詩名猶齊景公作君臣相悅之樂

蓋曰徵昭角昭是也昭宜爲招左傳作招以止王心止王心之逸遊王是以獲歿

於文宮臣聞其詩焉而弗知若問遠焉其焉

能知王曰子能乎對曰能其詩曰祈昭之懌

懌乎式昭德音祈爲德懌懌言祈昭樂之安和其法足以昭其德音者也思我王

度式如玉式如金思王之法度如金玉然美刑民之

力而無有醉飽之心長而字刑傷民力用之不勝不節無有醉飽之心言無厭足

靈三揖而入饋不食寢不寐數日則固不能

勝其情以及其難孔子讀其志曰尅己復禮

爲仁

克勝言能勝己私情復之於禮則爲仁也

信善哉楚靈王若能如

是豈期辱於乾谿

靈王起章華之臺於乾谿國人潰畔遂死焉

子革之

非左史所以風也稱詩以諫順哉

叔孫穆子避難奔齊

穆子叔孫豹其兄僑如淫亂故避之而出奔齊

宿於庚

宗之邑庚宗寡婦通焉而生牛

名牛

穆子反魯

以牛爲內豎

豎通內外之命

相家

長遂命爲相家

牛譏叔孫二人

殺之叔孫有病牛不通其饋不食而死牛遂

輔叔孫庶子昭而立之

子叔孫諾

昭子既立朝其

家衆曰豎牛禍叔孫氏使亂大從

從順

殺適立

庶又披其邑以求舍罪

牛取叔氏鄙三十邑以行賂也

罪莫大焉

必速殺之遂殺豎牛孔子曰叔孫昭子之不

勞

勞功不以立己爲功

不可能也周任有言曰

周任古之賢人

爲政

者不賞私勞不罰私怨詩云有覺德行四國

順之

覺直也

昭子有焉

晉邢侯與雍子爭田叔魚攝理

叔魚叔向弟理獄官之名

罪

在雍子雍子納其女於叔魚叔魚弊其邢獄

弊斷斷罪歸邢侯也

邢侯怒殺叔魚與雍子於朝韓宣子

問罪於叔向

宣子晉正卿韓起也

叔向曰三姦同罪施生

戮死可也

施宐為與與猶行也行生者之罪也

雍子自知其罪而賂

以置直鮒也鬻獄邢侯專殺其罪一也已惡

而掠美為昏

掠取善昏亂也已惡而以賂求善為亂也

貪以賂官為默

默猶冒苟貪不畏罪

殺人不忌為賊

忌憚

夏書曰昏默賊殺

夏書夏家之書三者宐皆殺也

咎陶之刑也請從之乃施邢侯

而尸雍子叔魚於市孔子曰叔向古之遺直

也治國制刑不隱於親三數叔魚之罪不為

末末薄或曰義或左傳作義也可謂直矣平丘之會數其

賄也以寬衛國晉不為暴諸侯會于平丘晉人淫芻蕘者於衛衛人患之賂叔

向叔向使與叔魚客未追而禁之歸魯季孫稱其詐也以寬魯國

晉不為虐魯季孫見執諮於晉晉人歸之季孫責禮不肯歸叔向言叔魚能歸之叔魚說季孫季孫懼乃歸之

邢侯之獄言其貪也以正刑書晉不為頗頗偏

三言而除三惡加三利暴衛虐魯殺三罪去三惡加三利也殺親益

榮由義也夫

鄭有鄉校鄉之學校鄉校之士非論執政駸明欲

毀鄉校駸然明子產曰何以毀為夫人朝夕退

而遊焉以議執政之善否其所善者吾則行之其所否者吾則改之若之何其毀也我聞忠善以損怨不聞立威以防怨防怨猶防水也大決所犯傷人必多吾弗克救也不如小決使導之不如吾所聞而樂之也藥療也孔子聞是言也曰吾以是觀之人謂子產不仁吾不信也

晉平公會諸侯于平丘齊侯及盟鄭子產爭貢賦之所承所承之輕重也曰昔日天子班貢輕重以

列列尊卑而貢周之制也卑而貢重者甸服

甸服王圻之內與圻外諸侯異故貢重也

鄭伯南也而使從公侯之貢

南左氏作男古字作南亦多有作此南連言之猶言公侯也

懼弗給也敢以爲請

自曰中諍之以至于昏晉人許之孔子曰子

產於是行也是以爲國也詩云樂只君子邦

家之基

本也

子產君子之於樂者

能爲國之本且則人樂藝也

且

曰合諸侯而藝貢事禮也

藝分別貢獻之事也

鄭子產有疾謂子太叔曰我死子必爲政唯

有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈民

望而畏之故鮮死焉水濡弱民狎而翫之狎易

翫則多死焉故寬難子產卒子太叔為政不

忍猛而寬鄭國多掠盜掠抄太叔悔之曰吾早

從夫子必不及此孔子聞之曰善哉政寬則

民慢慢則糾於猛糾猶攝也猛則民殘猛政殘民民殘

則施之以寬寬以濟猛猛以濟寬寬猛相濟

政是以和詩云民亦勞止汙可小康汙危也勞民人病汙

可小變故以安也惠此中國以綏四方施之以寬毋縱

詭隨詭人隨人遺人小惡者也以謹無良謹小以懲之也式遏寇虐慘

不畏明

憐曾也當用遏止爲寇虐之人也曾不畏天之明道者言威也

紂之以猛也柔

遠能邇

言能安遠者能安近

以定我王

以定安王位也

平之以和也

又曰不競不綽不剛不柔

綽急言得中和

布政優優百

祿是適

優優和道聚

和之至也子產之卒也孔子聞

之出涕曰古之遺愛

孔子適齊過泰山之側有婦人哭於野者而哀夫子式而聽之曰此哀一似重有憂者使子貢往問之而曰舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉子貢曰何不去乎婦人曰無苛

政子貢以告孔子子曰小子識之苛政猛於
暴虎

晉魏獻子爲政

獻子

分祁氏及羊舌氏之田

荀欒滅晉大夫祁氏羊
舌氏故獻子分其田

以賞諸大夫及其子成皆以

賢舉也又謂賈辛曰今汝有力於王室吾是

以舉汝

周有子朝之亂
賈辛帥師救周

行乎敬之哉毋墮乃力

孔子聞之曰魏子之舉也近不失親

子可舉而舉也

遠

不失舉

不以遠
故不舉

可謂美矣又聞其命賈辛以爲

忠詩云永言配命自求多福忠也

大雅文王之詩
言能長配天命

而魏獻子亦能永天命以求多福忠也 魏子之舉也義其命也忠其

長有後於晉國乎

趙簡子賦晉國一鼓鐘三十斤謂之鈞鈞四謂之石石四謂之鼓以鑄

刑鼎著范宣子所為刑書范宣子晉卿范匄銘其刑書著鼎也孔

子曰晉其亡乎失其度矣夫晉國將守唐叔

之所受法度唐叔成王母弟始封於晉者也以經緯其民者也經緯

猶織以成文也卿大夫以序守之序次民是以能遵其

道而守其業貴賤不慤謂度也文公是以作

執秩之官為被廬之灋晉文公既霸蒐于被廬作執秩之官以為晉國法也

以爲盟主今棄此度也而爲刑鼎民在鼎矣

何以尊貴

民將禮棄而徵於書不復戴奉上也

何業之守也

民不奉上則上無所

也貴賤無序何以爲國且夫宣子之刑夷之

蒐也晉國亂制

夷蒐之時變易軍師陽唐父爲賈季所殺故曰亂制也

若之何

其爲灋乎

楚昭王有疾卜曰河爲祟王弗祭大夫請祭

諸郊王曰三代命祀祭不越望

天子祀天地諸侯望祀境內故曰祭

不越望也

江漢沮漳楚之望也

四水名也

禍福之至不

是過乎不穀雖不德河非所獲罪也遂不祭

孔子曰楚昭王知大道矣取之於己不越祀也其不失國

也宜哉

楚為吳所滅昭王出奔已復國者也

夏書曰維彼陶唐率彼

天常

陶唐堯率循天之常道

在此冀方

中國為冀

今失其行亂

其紀綱乃滅而亡

謂夏桀

又曰允出茲在茲由

已率常可矣

言常道在此則信出此則

常道可也

衛孔文子使太叔疾出其妻而以其女妻之

疾娶於宋子朝其婦嬖于前使疾出其妻而已妻之

疾誘其初妻之姊為之

宮與文子女加二妻之禮文子怒將攻之

子舍矇泊玉之家文子就而訪焉孔子曰

簠簋之事則嘗聞學之矣兵甲之事未之聞也退而命駕而行曰鳥則擇木木豈能擇鳥乎文子遽自止之曰圉也豈敢度其私哉度謀亦訪衛國之難也將止會季康子問冉求之戰冉求既對之又曰夫子播之百姓質諸鬼神而無憾也恨用之則有名康子言於哀公以幣迎孔子曰人之於冉求信之矣將大用之齊陳恒弑其君簡公孔子聞之三日沐浴而適朝告於哀公曰陳恒弑其君請伐之公弗

許三請公曰魯爲齊弱久矣子之伐也將若
之何對曰陳恒弑其君民之不與者半以魯
之衆加齊之半可尅也公曰子告季氏孔子
辭不告季氏退而告人曰以吾從大夫之後不敢
不告也

子張問曰書云高宗三年不言言乃雍有諸

雍歡聲貌尚書云
言乃雍和有諸也

孔子曰胡爲其不然也古者天

子崩則卅子委政於冢宰三年成湯旣歿太

甲聽於伊尹

太甲湯孫

武王旣薨成王聽於周公

其義一也

衛孫栢子侵齊遇敗焉

栢子孫良夫也侵齊與齊師遇為齊所敗也

齊

人乘之新築大夫仲叔于奚以其眾救栢子

栢子乃免衛人以邑賞仲叔于奚于奚辭請

曲懸之樂

諸侯軒懸軒懸闕一面也故謂之曲懸之樂

繫纓以朝

馬纓當膺以索羣銜

以黃金為飾也

許之書在三官

司徒書名司馬書服司空書勲也

子路仕衛

見其政以訪孔子孔子曰惜也不如多與之

邑唯器與名不可以假人

器禮樂之器名尊卑之名

君之

所司也名以出信信以守器器以藏禮

有器然後得行

其禮故曰禮以行義義以生利利以平民政之

器以藏禮大節也若以假人與人政也政亡則國家從

不可止已

公父文伯之母

文伯母敬姜也

紡績不解文伯諫焉其

母曰古者王后親織玄紞

紞冠垂者

公侯之夫人

加之紘紞

纓屈而上者謂之紘紞冠之上覆也

卿之內子為大帶

卿

妻為內子

命婦成祭服

大夫之妻為命婦

列士之妻加之以

朝服自庶士已下各衣其夫秋而戎事烝而

獻功

男女春秋而勤歲事冬烝祭而獻其功也

男女紡績慤則有辟

功績

也辟法也

聖王之制也今我寡也爾又在位朝夕

恪勤猶恐亡先人之業況有怠惰其何以避
辟孔子聞之曰弟子志之季氏之婦可謂不
過矣

樊遲問於孔子曰鮑蕭事齊君執政不撓可

謂忠矣

齊慶尅通於夫人鮑牽知之告國武子武子召慶尅而讓之慶尅召夫人夫人怒國子相靈公以會于諸

侯高鮑處守及還將至閉門而索客夫人訴之曰高鮑將不納君遂刖鮑牽之足

而君刖之其爲

至闇乎孔子曰古之士者國有道則盡忠以
輔之無道則退身以避之今鮑莊子食於淫

亂之朝不量主之明暗以受大刑是智之不

如葵葵猶能衛其足

葵傾葉隨日轉故曰衛其足也

季康子欲以一井田出灋賦焉使訪孔子子

曰丘弗識也冉有三發卒曰子為國老待子

而行若之何子之不言孔子不對而私於冉

有曰求汝來汝弗聞乎先王制土籍田以力

田有稅收籍力以治公田也

而底其遠近

底平平其遠近則十一而中

賦里以入

而量其有無

里廛里有稅度其有無以為多少之入也

任力以夫而議

其老幼

力作度之事丁夫召其老幼或重或輕

於是鰥寡孤疾老者

有軍旅之出則徵之無則已

於軍旅之役則無寡孤疾或有所出無軍事則

止

其歲收田一井出獲秉年米芻藁不是過

其歲軍旅之歲一把曰秉四秉固稜穗連葉管不可分故曰步年十六斗曰庚也

先王以爲之足

君子之行必度於禮施取其厚

施以厚爲德也

事舉其

中

事以中爲節

歛從其薄若是其已丘亦足矣

立十六井

不度於禮而貪冒無厭則雖賦田將有不足

且子孫若以行之而取瀆則有周公之典在

若欲犯瀆則苟行之又何訪焉

子游問於孔子曰夫子之極言子產之惠也

可得聞乎孔子曰謂在愛民而已矣子游曰
愛民謂之德教何翅施惠哉孔子曰夫子產
者猶衆人之母也能食之而不能教也子游
曰其事可言乎孔子曰子產以所乘之車濟
冬涉是愛而無教也

定公問於孔子曰二三大夫皆勸寡人使隆
敬於高年何也孔子對曰君之及此言也將
天下實賴之豈唯魯哉公曰何也其義可得
聞乎孔子曰昔者有虞氏貴德而尚齒夏后

氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒富貴世祿之家周人

貴親而尚齒虞夏殷周天下之上王也未有

遺年者焉年者貴於天下久矣次于事親是

故朝廷同爵而尚齒七十杖於朝君問則席

君欲問之則爲之設席而問焉八十則不仕朝君問則就之而悌

達乎朝廷矣其行也肩而不竝不敢與長者竝肩也不錯

則隨錯鴈行父黨隨行兄黨鴈行也班白之老不以其任於路任擔

也少者代之也而悌達乎道路矣居鄉以齒而老窮不

匱強不犯弱衆不暴寡而悌達乎州巷矣古

之道五十不爲甸役五十始老不爲力役之事不爲田獵之徒也頒禽隆

之長者而悌達乎蒐狩矣軍旅五什同齒則

尚齒而悌達乎軍旅矣夫聖人之教孝悌發

諸朝廷行於道路至于州巷放於蒐狩循于

軍旅則衆感以義死之而弗敢犯公曰善哉

寡人雖聞之弗能成

哀公問於孔子曰寡人聞東益不祥東益之宅信

有之乎孔子曰不祥有五而東益不與焉夫

損人自益身之不祥棄老而取幼家之不祥

釋賢而任不肖國之不祥老者不教幼者不學俗之不祥聖人伏匿愚者擅權天下不祥不祥有五東益不與焉

孔子適季孫季孫之宰謁曰君使求假於田將與之乎季孫未言孔子曰吾聞之君取於臣謂之取與於臣謂之賜臣取於君謂之假與於君謂之獻季孫色然悟曰吾誠未達此義遂命其宰曰自今已往君有取一切不得復言假也

孔氏家語卷第九

孔氏家語卷第十

王 肅 注

曲禮子貢問第四十二

子貢問於孔子曰晉文公實召天子而使諸

侯朝焉

晉文公會諸侯于溫召襄王且使狩於河陽因使諸侯朝

夫子作春秋云

天王狩于河陽何也孔子曰以臣召君不可以訓亦書其率諸侯事天子而已

孔子在宋見桓魋自爲石槨三年而不成工匠皆病夫子愀然曰若是其靡也

修靡死不如

速朽之愈冉子僕曰禮凶事不豫此何謂也
乎夫子曰既死而議諡諡定而卜葬既葬而
立廟皆臣子之事非所豫屬也況自爲之哉
南宮敬叔以富得罪於定公犇衛衛侯請復
之載其實以朝夫子聞之曰若是其貨也喪
不若速貧之愈喪失位也子游侍曰敢問何謂如
此孔子曰富而不好禮殃也敬叔以富喪矣
而又弗改吾懼其將有後患也敬叔聞之驟
如孔氏而後循禮施散焉

孔子在齊齊大旱春饑景公問於孔子曰如
之何孔子曰凶年則乘騫馬力役不興馳道
不脩馳道君
行之道祈以幣玉君所祈請用幣
及玉不用牲也祭事不懸不
作
樂祀以下牲當用太牢
者用少牢此則賢君自貶以救民
之禮也

孔子適季氏康子晝居內寢孔子問其所疾
康子出見之言終孔子退子貢問曰季孫不
疾而問諸疾禮與孔子曰夫禮君子不有大
故則不宿於外非致齊也非疾也則不晝處

於內是故夜居外雖弔之可也晝居於內雖問其疾可也

孔子爲大司寇國廐焚子退朝而之火所鄉人有自爲火來者則拜之士一大夫再子貢曰敢問何也孔子曰其來者亦相弔之道也吾爲有司故拜之

子貢問曰管仲失於奢晏子失於儉與其俱

失也二者孰賢孔子曰管仲鏤簋而朱紼

鏤刻

而飾之朱紼天子冕之紼

旅樹而反玷

旅施也樹屏也天子外屏諸侯內屏反玷在兩楹之間人君好

會獻酢禮畢反爵於其上也

山節藻梲

節栴也刻爲山雲栴梁上楹也畫藻文也

賢大夫

也而難爲上晏平仲祀其先祖而豚肩不揜

豆

言陋小也

一狐裘三十年賢大夫也而難爲下

君子上不僭下下不偪上冉求曰臧文仲知魯國之政立言垂法于今不可亡可謂知禮者矣孔子曰昔臧文仲安知禮夏父弗忌逆祀而不止燔柴於竈以祀焉夫竈者老婦之所祭

謂祭竈執其功老婦主祭也

盛於甕尊於瓶非所祭也故

曰禮也者猶體也體不備謂之不成人設之

不當猶不備也

子路問於孔子曰臧武仲率師與邾人戰于狐鮐遇敗焉師人多喪而無罰古之道然與孔子曰凡謀人之軍師敗則死之謀人之國邑危則亡之古之道也其君在焉者有詔則無討

詔君之教也有君教則臣無討

晉將伐宋使人覘之

觀也

宋陽門之介夫死

陽門

宋城門也介夫被甲衛門者也

司城子罕哭之哀覘者反言於晉

侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀民咸悅

宋殆未可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云凡民有喪匍匐救之子罕有焉雖非晉國天下其孰能當之

言雖非晉國使天下有強者猶不能當也

是以周任

有言曰民悅其愛者弗可敵也

楚伐吳工尹商陽與陳棄疾追吳師及之棄

疾曰王事也子手弓而可商陽手弓棄疾曰

子射諸射之斃一人韞其弓

韞韞

又及棄疾謂

之又弊二人每斃一人輒掩其目止其御曰

吾朝不坐燕不與

士卑故也

殺三人亦足以反命

矣孔子聞之曰殺人之中又有禮焉子路怫然進曰人臣之節當君大事唯力所及死而後已夫子何善此子曰然如汝言也吾取其有不忍殺人之心而已

孔子在衛司徒敬之卒夫子弔焉主人不哀夫子哭不盡聲而退蘧伯玉請曰衛鄙俗不習喪禮煩吾子辱相焉孔子許之掘中雷而浴室中毀竈而綴足襲於牀及葬毀宗而躡行

明不復有事於此也綴足不欲解矣矣毀宗廟而出行神位在廟門之外也

出于大門及墓男

子西面婦人東面既封而歸躬道也孔子行之子游問曰君子行禮不求變俗夫子變之矣孔子曰非此之謂也喪事則從其質而矣宣公八年六月辛巳有事于太廟而東門襄仲卒壬午猶繹

繹祭之明日又祭也

子由見其故以問孔

子曰禮與孔子曰非禮也卿卒不繹

季桓子喪康子練而無衰子游問於孔子曰既服練服可以除衰乎孔子曰無衰衣者不以見賓何以除焉

邾人以同母異父之昆弟死將爲之服因顏
克而問禮於孔子子曰繼父同居者則異父
昆弟從爲之服不同居繼父且猶不服況其
子乎

齊師侵魯公叔務人務人昭公之子遇人入保負杖而

息遇見也見走辟齊師將入保疲倦加杖於頸上兩手掖之休息者也保縣邑小城也務人泣曰使

之雖病謂時徭役任之雖重謂時賦稅君子弗能謀士弗

能死不可也我則旣言之矣敢不勉乎與其

隣嬖童汪錡乘往犇敵死焉皆殯魯人欲勿

殤童汪錡問於孔子子曰能執干戈以衛社稷可無殤乎

魯昭公夫人吳孟子卒不赴於諸侯孔子既致仕而往弔焉適于季氏季氏不經孔子投經而不拜以季氏無故已亦不成禮子游問曰禮與孔子曰主人未成服則弔者不經焉禮也

公父穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰季氏之婦可謂知禮矣愛而無私上

下有章

上謂夫下謂子也章別也哭夫晝哭哭子晝夜哭哭夫與子各有別

南宮縚之妻孔子之兄女譽其姑夫子誨之

縚曰爾母從從爾母扈扈爾

從從高也扈扈大也
色言譽者無容飾也

蓋榛以爲笄長尺而總八寸

總束髮東髮垂爲飾
者齊衰之總八寸也

子張有父之喪公明儀相焉問啓顙於孔子

孔子曰拜而後啓顙顙乎其順也啓顙而後
拜顙乎其至也三年之喪吾從其至者

孔子在衛衛之人有送葬者而夫子觀之曰

善哉爲喪乎足以爲法也小子識之子貢問

曰夫子何善爾也曰其往也如慕其返也如

疑子貢曰豈若速返而虞哉

返葬而祭謂之虞也

子曰此

情之至者也小子識之我未之能也

卜人有母死而孺子之泣者孔子曰哀則哀矣而難繼也夫禮爲可傳也爲可繼也故哭踊有節而變除有期

孟獻子禫懸而不樂可御而不處內子游問於孔子曰若是則過禮也孔子曰獻子可謂加於人一等矣

魯人有朝祥而暮歌者子路笑之孔子曰由

爾責於人終無已夫三年之喪亦已久矣子
路出孔子曰又多乎哉又復也言其可
歌不復久也踰月則其
善也

子路問於孔子曰傷哉負也生而無以供養
死則無以爲禮也孔子曰啜菽飲水盡其歡
心斯謂之孝歛手足形旋葬而無槨旋便稱其
財斯謂之禮貧何傷乎

吳延陵季子聘于上國適齊於其返也其長
子死於贏博之間贏博齊地今
泰山縣是也孔子聞之曰延

陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬焉其

歛以時服而已

隨冬夏之服無所加

其壙揜坎深木不至於

泉其葬無明器之贈既葬其封廣輪揜坎其
高可肘隱也既封則季子左袒右還其封且
號者三曰骨肉歸于土命也若魂氣則無所
不之無所不之而遂行孔子曰延陵季子之
於禮其合矣

子游問喪之具孔子曰稱家之有亡焉子游

曰有亡惡乎齊

惡何齊限

孔子曰有也則無過禮

苟亡矣則斂手足形還葬懸棺而對人豈有非之者哉故夫喪亡與其哀不足而禮有餘不若禮不足而哀有餘也祭禮與其敬不足而禮有餘不若禮不足而敬有餘也

伯高死於衛赴於孔子子曰吾惡乎哭諸兄弟吾哭諸廟父之友吾哭諸廟門之外師吾哭之寢朋友吾哭之寢門之外所知吾哭之諸野今於野則已踈於寢則已重夫由賜也而見我吾哭於賜氏遂命子貢爲之主曰爲

爾哭也來者汝拜之知伯高而來者汝勿拜
既哭使子張往弔焉未至冉求在衛攝束帛
乘馬而以將之孔子聞之曰異哉徒使我不
成禮於伯高者是冉求也

子路有姊之喪可以除之矣而弗除孔子曰
何不除也子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子
曰行道之人皆弗忍先王制禮過之者俯而
就之不至者企而望之子路聞之遂除之伯
魚之喪母也期而猶哭夫子聞之曰誰也門

人曰鯉也孔子曰嘻其甚也非禮也伯魚聞之遂除之

衛公使其大夫求婚於季氏桓子問禮於孔

子子曰同姓爲宗有合族之義故繫之以姓

而弗別啜之以食而弗殊

君有食族人之禮雖親盡不異之族食多少也

雖

百世婚姻不得通周道然也桓子曰魯衛之

先雖寡兄弟今已絕遠矣可乎孔子曰固非

禮也夫上祖禰以尊尊之下治子孫以親親

之旁治昆弟所以敦睦也此先王不易之教

也

有若問於孔子曰國君之於同姓如之何孔子曰皆有宗道焉故雖國君之尊猶百世不廢其親所以崇愛也雖於族人之親而不敢戚君所以謙也

戚親也尊敬君不敢如其親也

子貢問第四十三

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何孔子曰寢苦枕干不仕

干盾

弗與共天下也遇於朝

市不返兵而鬪

兵常不離於身

曰請問居昆弟之仇如

之何孔子曰仕弗與同國御國命而使雖遇之不鬪曰請問從父昆弟之仇如之何曰不爲魁主人能報之則執兵而陪其後

子夏問三年之喪既卒哭金革之事無避禮

與初有司爲之乎

有司當職吏也

孔子曰夏后氏之喪

三年既殯而致事躬人既葬而致事周人既

卒哭而致事

致事還政於君也卒哭止無時之哭大夫記三月而葬正月而卒哭士既虞而卒哭也記

曰君子不奪人之親亦不奪故也子夏曰金革之事無避者非與孔子曰吾聞老聃曰魯

公伯禽有爲爲之也

伯禽有母喪東方有戎爲不義伯禽爲方伯以不得不誅之

今

以三年之喪從利者吾弗知也

子夏問於孔子曰記云周公相成王教之以世子之禮有諸孔子曰昔者成王嗣立幼未能莅阼周公攝政而治抗世子之灋於伯禽欲王之知父子君臣之道所以善成王也夫知爲子者然後可以爲父知爲人臣者然後可以爲人君知事人者然後可以使人是故抗世子灋伯禽使成王知父子君臣長幼之

義焉凡君之於世子親則父也尊則君也有
父之親有君之尊然後兼天下而有之不
可不慎也行一物而善者唯世子齒於學之
謂也世子齒於學則國人觀之曰此將君我
而與我齒讓何也曰有父在則禮然然而衆
知父子之道矣其二曰此將君我而與我齒
讓何也曰有臣在則禮然然而衆知君臣之
義矣其三曰此將君我而與我齒讓何也曰
長長也則禮然然而衆知長幼之節矣故父

爲齊潔也非爲飾也

子夏問於孔子曰客至無所舍而夫子曰生於我乎館客死無所殯夫子曰於我乎殯敢問禮與仁者之心與孔子曰吾聞諸老聃曰館人使若有之惡有有之而不得殯乎夫仁者制禮者也故禮者不可不省也禮不同不異不豐不殺稱其義以爲之宜故曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣

孔子食於季氏食祭主人不辭不食客不飲

而食子夏問曰禮與孔子曰非禮也從主人也吾食於少施氏而飽少施氏食我以禮吾食祭作而辭曰䟽食不足祭也吾食而作辭曰䟽食不敢以傷吾子之性主人不以禮客不敢盡禮主人盡禮則客不敢不盡禮也子夏問曰官於大夫旣外於公而反爲之服禮與孔子曰管仲遇盜取二人焉上之爲臣曰所以遊辟者可人也公許管仲卒桓公使爲之服官於大夫者爲之服自管仲始也有

君命焉

子貢問居父母喪孔子曰敬爲上哀次之瘠爲下顏色稱情戚容稱服曰請問居兄弟之喪孔子曰則存乎書筴矣

子貢問於孔子曰殷人旣定而弔於壙周人反哭而弔於家如之何孔子曰反哭之弔也喪之至也反而亡矣失之矣於斯爲甚故弔之死人卒事也殷以慤吾從周殷人旣練之明日而祔于祖周人旣卒哭之明日而祔于

祖祔祭神之始事也周以戚吾從戚猶促也

子貢問曰聞諸晏子少連大連善居喪其有

異稱乎孔子曰父母之喪三日不怠三月不

解期悲哀三年憂東夷之子達於禮者也子

游問曰諸侯之世子喪慈母如母禮與孔子

曰非禮也古者男子外有傳父內有慈母君

命所使教子者也可服之有昔魯孝公少喪

其母其慈母人其死也公弗忍欲喪之有

司曰禮國君慈母無服今也君爲之服是逆

古之禮而亂國瀆也若終行之則有司將書之以示後世無乃不可乎公曰古者天子啜慈母練冠以燕居謂庶子王爲其母也遂練冠以啜慈母啜慈母如母始則魯孝公之爲也

孔子適衛遇舊館人之啜入而哭之哀出使子貢脫驂以贈之子貢曰於所識之啜不能有所贈贈於舊館不已多乎孔子曰吾向入哭之遇一哀而出涕吾惡夫涕而無以將之小子行焉

子路問於孔子曰魯大夫練而杖禮與孔子
曰吾不知也子路出謂子貢曰吾以爲夫子
無所不知夫子亦徒有所不知也子貢曰子
所問何哉子路曰止吾將爲子問之遂趨而
進曰練而杖禮與孔子曰非禮也子貢出謂
子路曰子謂夫子而弗知之乎夫子徒無所
不知也子問非也禮居是邦則不非其大夫
叔孫武叔之母死旣小斂舉尸者出戶武孫
從之出戶乃袒投其冠而括髮子路歎之孔

子曰是禮也子路問曰將小斂則變服今乃出戶而夫子以爲知禮何也孔子曰汝問非也君子不舉人以質事

質猶止也

齊晏相子卒平仲麤衰斬直經帶杖以管屨食粥居傍廬寢苦枕草其老曰非大夫喪父之禮也晏子曰唯卿大夫曾子以問孔子孔子曰晏平仲可謂能遠害矣不以己之是駁人之非遜辭以避咎義也夫

記者乃舉人避害之遜以辭而謂大夫士喪父

母有異亦怪也

季平子卒將以君之璵璠歛贈以珠玉孔子

初爲中都宰聞之歷級而救焉

歷級遽登階不聚足

曰送

而以寶玉是猶曝尸於中原也其示民以姦

利之端而有害於死者安用之且孝子不順

情以危親忠臣不兆姦以陷君

兆姦爲姦之兆臣也

乃止

孔子之弟子琴張與宗友衛齊豹見宗魯於

公子孟縶孟縶以爲參乘焉及齊豹將煞孟

縶告宗魯使行宗魯曰吾由子而事之今聞

難而逃是僭子也

僭不信使子言不信

子行事乎吾將死

以事周子而歸死於公孟可也齊氏用戈擊
公孟宗魯以背蔽之斷肱中公孟宗魯皆死
琴張聞宗魯死將往弔之孔子曰齊豹之盜
孟軻之賊也汝何弔焉君不食姦不受亂不
為利病於回回邪也不以利故而病於邪也不以回事人不蓋非
義蓋掩不犯非禮汝何弔焉琴張乃止

邾人子蒲卒哭之呼滅舊說以滅子蒲名人少名滅者又哭名其父不近人情疑以孤

窮自謂將亡滅也子游曰若哭其野孔子惡野哭者哭

者聞之遂改之

公父文伯卒其妻妾皆行哭失聲敬姜戒之
曰吾聞好外者士死之好內者女死之今吾
子早夭吾惡其以好內聞也二三婦人之欲
供先祀者言欲留不改嫁供奉先人之祀請無瘠色無揮涕無拊
膺揮涕不哭流涕以手揮之拊猶撫也膺謂育也無哀容無加服有降服
從禮而靜是昭吾子也孔子聞之曰女智無
若婦男智莫若夫公文氏之婦智矣剖情損
禮欲以明其子爲令德也

子路與子羔仕於衛衛有蒯聵之難孔子在

魯聞之曰柴也其來由也死矣旣而衛使至
曰子路死焉夫子哭之於中庭有人弔者而
夫子拜之已哭進使者而問故使者曰醢之
矣遂令左右皆覆醢曰吾何忍食此

季桓子死魯大夫朝服而弔子游問於孔子
曰禮乎夫子不荅他日又問夫子曰始死則
矣羔裘玄冠者易之而已汝何疑焉

子宰問於孔子曰始死之設重也何爲孔子
曰重主道也殷主綴重焉

綴連也殷人作主而連其重懸諸廟也

周

人徹重焉

周人作主徹重就所倚處而治

請問喪朝

喪將葬朝於廟而後行焉

子

曰喪之朝也順死者之孝心故至於祖考廟

而後行殷朝而後殯於祖周朝而後遂葬

孔子之守狗死謂子貢曰路馬死

路馬常則藏所乘馬則藏

之以帷狗則藏之以蓋汝往埋之吾聞弊帷

不棄爲埋馬也弊蓋不棄爲埋狗也今吾貧

無盡於其封也與之席無使其首陷於土焉

公西赤問第四十四

公西赤問於孔子曰大夫以罪免卒其葬也

之古不脩墓及二十五月而祥五日而彈琴

不成聲十日過禫而成笙歌

孔子大祥二十五月禫而十日踰月而歌

孔子有母之喪既練陽虎弔焉私於孔子曰

季氏將大饗境內之士子聞諸孔子曰丘

弗聞也若聞之雖在衰絰亦欲與往陽虎曰

子謂不然乎季氏饗士不及子也陽虎出曾

參問曰語之何謂也孔子曰已則喪服猶應

其言示所以不非也

孔子衰服陽虎之言犯禮故孔子答之以示不非其言者也

顏回死魯定公弔焉使人訪於孔子孔子對

曰凡在封內皆臣子也禮君弔其臣外自東
階向尸而哭其恩賜之施不有竿也

原思言於曾子曰夏后氏之送葬也用明器
示民無知也殷人用祭器示民有知也周人
兼而用之示民疑也曾子曰其不然矣夫以
明器鬼器也祭器人器也古之人胡爲而死
其親也子游問於孔子曰之死而致死乎不
仁不可爲也之死而致生乎不智不可爲也
凡爲明器者知喪道矣備物而不可用也是

故竹不成用

謂邊之無緣也

而瓦不成膝

膝鎮

琴瑟張而

不平笙竽備而不和有鐘磬而無篳篥

篳篥可懸鐘

磬也其曰明器神明之也哀哉死者而用生者

之器不殆於用殉也

葬人以從死謂之殉

子游問於孔子曰葬者塗車芻靈自古有之

然今人或有偶

偶人

是無益於喪孔子曰爲

芻靈者善矣爲偶者不仁不殆於用人乎

顏淵之喪旣祥顏路饋祥肉於孔子孔子自出

而受之入彈琴以散情而後乃食之

孔子嘗奉薦而進嘗秋祭也其親也慤慤親之奉薦也慤質也

其行也趨趨以數言少威儀已祭子貢問曰夫子

之言祭也濟濟漆漆焉威儀容止今夫子之祭無

濟濟漆漆何也孔子曰濟濟漆漆者容也遠

也言賓客跡遠之容也漆漆者以自反謂安辭之容也容以遠若容

以自反夫何神明之及交必如此則何濟濟

漆漆之有反饋樂成進則燕俎序其禮樂備

其百官於是君子致其濟濟漆漆焉夫豈豈

一端而已哉亦各有所當

子路爲季氏宰季氏祭逮昏而奠

逮昏未明

終日

不足繼以燭雖有強力之容肅敬之心皆倦

怠矣有司跛倚以臨事

跛偏任也

其爲不敬也大

矣他日祭子路與焉室事交于戶堂事當于

階質明而始行事晏朝而徹

質明平明

孔子聞之

曰以此觀之孰爲由也而不知禮

衛莊公之反國改舊制變宗廟易朝市高子

臯問於孔子曰周禮繹祭於祊祊在廟門之

西前朝而後市今衛君欲其事事一更之如

之何孔子曰繹之於庫門內祓之於東市朝於西方失之矣

季桓子將祭齊三日而二日鐘鼓之音不絕冉有問於孔子子曰孝子之祭也散齋七日慎思其事三日致齋而一用之情一而用之也猶恐其不敬也而二日伐鼓何居焉

公父文伯之母季康子之從祖母康子往焉

側門而與之言內皆不踰閤

側門於門之側而與之言言不外身不踰門限

文伯祭其祖悼子康子與焉

悼子文伯始祖

進俎而不

受

進俎車子而不親授

徹俎而不與燕

徹俎之後而不與歡燕之坐

宗老不

具則不繹

繹又祭宗老大夫家臣也典祭祀及宗族之事不具不在

繹不盡飫則

退

飫厭神不盡厭飫之禮而去也

孔子聞之曰男女之別禮之大

經公父氏之婦動中德趣度於禮矣

中意之趣合禮之度

季康子朝服以縞曾子問於孔子曰禮乎孔

子曰諸侯皮弁以告朔然後服之以視朝若

此禮者也

朝服以縞僭宗祀也孔子惡指斥康子但言諸侯之禮而已而諸侯以皮弁以告朔卒然後朝服以

視朝朝服明不用縞

後序

孔子家語者皆當時公卿士大夫及七十二
弟子之所諮訪交相對問言語者旣而諸弟
子各自記其所問焉與論語孝經竝時弟子
取其正實而切事者別出爲論語其餘則都
集錄名之曰孔子家語凡所論辨流判較歸
實自夫子本旨也屬文下辭往往頗有浮說
煩而不要者亦猶七十二子各共叙述首尾
加之潤色其材或有優劣故使之然也孔子
旣沒而微言絕七十二弟子終而大義乖六

國之世儒道分散遊說之士各以巧意而爲
枝葉唯孟軻孫卿守其所習當秦昭王時孫
卿入秦昭王從之問儒術孫卿以孔子之語
及諸國事七十二弟子之言凡百餘篇與之
由此秦悉有焉始皇之世李斯焚書而孔子
家語與諸子同列故不見滅高祖剋秦悉歛
得之皆載於二尺竹簡多有古文字及呂氏
專漢取歸藏之其後被誅亡而孔子家語乃
散在人間好事亦各以意增損其言故使同

是一事而輒異辭孝景皇帝末年募求天下
禮書于時士大夫皆送官得呂氏之所傳孔
子家語而與諸國事及七十二子辭妄相錯
雜不可得知以付掌書與曲禮衆篇亂簡合
而藏之祕府元封之時吾仕京師竊懼先人
之典辭將遂泯滅於是因諸公卿士大夫私
以人事募求其副悉得之乃以事類相次撰
集爲四十四篇又有曾子問禮一篇自別屬
曾子問故不復錄其諸弟子書所稱引孔子

之言者本不存乎家語亦以其已自有所傳也是以皆不取也將來君子不可不鑑

孔安國字子國孔子十二世孫也孔子生伯魚魚生子思名伋伋常遭困于宋作中庸之書四十七篇以述聖祖之業授弟子孟軻之徒數百人年六十二而卒子思生子上名白年四十七而卒自叔梁紇始出妻及伯魚亦出妻至子思又出妻故稱孔氏三世出妻子上生子家名傲後名永年四十五而卒子家

生子直名楷年四十六而卒子直生子高名
穿亦著儒家語十二篇名曰謫言年五十七
而卒子高生武字子順名微後名斌爲魏文
王相年五十七而卒子武生子魚名鮒及子
襄名騰子文名拊子魚後名甲子襄以好經
書博學畏秦灋峻急乃壁藏其家語孝經尚
書及論語於夫子之舊堂壁中子魚爲陳王
涉博士太師卒陳下生元路一字元生名育
後名隨子文生取字子產子產後從高祖以

左司馬將軍從韓信破楚於垓下以功封蓼
侯年五十三而卒諡曰夷侯長子滅嗣官至
太常次子襄字子士後名讓爲孝惠皇帝博
士遷長沙王大傳年五十七而卒生季中名
宣年五十七而卒生武及子國子國少學詩
於申公受尚書於伏生長則博覽經傳問無
常師年四十爲諫議大夫遷侍中博士天漢
後魯恭王壞夫子故宅得壁中詩書悉以歸
子國子國乃考論古今文字撰衆師之義爲

古文論語訓十一篇孝經傳二篇尚書傳五
十八篇皆所得壁中科斗本也又集錄孔氏
家語爲四十四篇旣成會值巫蠱事寢不施
行子國由博士爲臨淮太守在官六年以病
免年六十卒于家其後孝成皇帝詔光祿大
夫劉向校定衆書都記錄名古今文書論語
別錄子國孫衍爲博士上書辯之曰臣聞明
王不掩人之功大聖不遺人小善所以能其
明聖也陛下發明詔詔羣儒集天下書籍無

言不悉命通才大夫校定其義使遐載之文
以大著於今日立言之士垂於不朽此則蹈
明王之軌遵大聖之風者也雖唐帝之煥然
周王之或或未若斯之極也故述作之士莫
不樂測大倫焉臣祖故臨淮太守安國建仕
於孝武皇帝之世以經學爲名以儒雅爲官
讚明道義見稱前朝時魯恭主壞孔子故宅
得古文科斗尚書孝經論語世人莫有能言
者安國爲之今文讀而訓傳其義又撰孔子

家語既畢會值巫蠱事起遂各廢不行于時
然其典雅正實與世所傳者不同日而論也
光祿大夫向以爲其時所未施之故尚書則
不記於別錄論語則不使名家也臣竊惜之
且百家章句無不畢記況孔子家語古文正
實而疑之哉又戴聖近世小儒以曲禮不足
而乃取孔子家語雜亂者及子思孟軻孫卿
之書以裨益之物愆名曰禮記今尚見其已在
禮記者則便除家語之本篇是滅其原而存

其末不亦難乎臣之愚以爲宜如此爲例皆
記錄別見故敢冒昧以聞

奏上

天子許之未即論定而遇帝崩向又病亡遂
不果立

孔氏家語卷第十

武昌省三佛閣陶子麟刊

孔氏家語雖不列六經然志藝文者每叙於論語之後實經部之要典也乃一譌於滕國王氏謬在割裂再譌於包山陸氏謬在倒置余每顧邁止古本一正迄今之失及見柳陽何燕泉序憮然為之三歎夫燕泉生當盛隆之代且踰稽古竟未獲一見余又何望哉乃數年前吳興賈人持一編售余猶是蜀本大字宋版亟付剞劂惜二卷十六葉以前皆已蠹蝕未得為完書今年秋南都應試而旋汲泉於惠山之下偶登酒家蔣氏樓頭見殘書三冊亦大字宋槧王注恰是前半部驚喜購歸倩善書者用宣紙補抄遂無遺憾子邕本書庶幾得以復存也崇禎丙子重九隱湖毛晉識



先君當年初得此書也缺二卷十六葉以前崇禎丙子秋從錫山酒家見殘
書幾冊乃其遺馭之餘也亦係宗繫其八卷至十已供酒工之用而前半
尚全喜而購歸倩善書者互為補治儼然雙璧矣後酒家本為錢宗伯
所奪亦燼于絳雲之火而此本獨存展又借得小字宗本參校至六本
篇第四卷第五小字本作良藥苦于口而利于病此本獨作藥酒及讀鹽論親
卷亦同益證此本之善蘇文忠所謂蜀本大字最為善本豈不信夫汲
古後人毛庶謹識

